الجمعة ٣ محرم ١٤١٣ هــ٣ تعوز ١٩٩٢ م\_العدد ٧٩٧٥

مِنَ العاهليسَ الأردنسي والمغربس

ومن رئيس جمعورية الملايسة تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنثة

من احْدِه جَلَالَةُ الْمُكَ الْحُسِينَ بِنَ طَلَالٍ مِنْكُ لَمُمْلِكُةً

الاربنية الهاشمية لناسبة حلول العام الهجري

سيادة الاخ الرئيس صدام حسين حفظه الله رئيس

يسرني ان اغتنم مناسبة حلول العام الهجرى

الجنيد الذي ادعو الله ان يكون عام خير ومحبة وسلام لابعث ال سيدنكم باسمي وباسم شعب وحكومة الملكة الاردنية الهاشعية بلحر التهاني وأطيب

التبريكات سائلًا المولى عز وجل ان يعيد هذه المناسبة

المِلْرِكَةُ على سيادتكم بعوفور الصحة والعافية وعلى الشعب العراقي الشقيق بدوام التقدم والرفعة

والازدهار وعلى أمتنا الاسلامية وقد تحقق مأتصبو اليه

وتلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية

تهنَّلَة من اخيه الحسن الثاني ملك المغرب لمناسبة حلول

الحسن

کتب جبار بجاي :

بلغت اعمال الحاريات للناذة في

القسم الوسطي لنهر القائد صدام

حسين ١٦ مليونا و ٢٠٠ الف متر

مكعب من اصل ۴۴ مليون متر مكعم

يجري تنفيذها بطريقة التنفيذ

الباشر من قبل الملاكات الهندسية

والفنية في منشاة الفاء العامة لحد

تشكيلات هيئة التصنيع العسكري وبمشاركة مجموعة من الشركات

الاملية لانجاز مدا للشروع

اعلن ذلك لــ دأقـــوته، للهندس محمد محمود قرباش مدير الدائرة

الوسطى وأوضح : أن معدل اعمل

الحقريات اليومي في القسم المنكور

يلغ ٢٥٠ آلف مثر مكعب في أليوم

ونكر أن القرق العاملة في هذا

القسم أنجزت وخلال مدة أستثنائية

حَفِر النَّاةُ بِطُولَ ١٨ كَيْلُو مِثْرًا تَمْتُدُ مِنْ

واقلات المنظمة في بيانها ان النظام

الإيراني قام بتشييدٌ الإجراءاتُ الامنية في (مهليد) حيث نشر قواته

من الحرس والإجهزة الاخرى في

من مجد وعز وسؤدد وكل عام وانتم بخير

وفي مَعْلِلُ نَص البرانية : فخَلَفة الرئيس الاخ صدام حسين

مجلس قيادة الثورة رئيس جمهورية العراق ..

إ مايل نص البراية :

في الجزء الوسطى لنهر القائد

حفر ۱۲ ملیون متر مکعب من اصل ۲۳ ملیونا

الكيلو ٢٥٩ ولقاية. الكيلو ٢٣١

لفرش تسليك المياه المتجمعة ق

الجزء الشمال الى بحيرة الدلج

وتخليضها ف القنوات الثمالية

لغرض أسع للجال للمجموعات

الخرطوم ٢- واع : اكد الغريق

عمر حسن احمد البشير رئيس مجلس

قيادة ثورة الانقاد الوطني في

السودان أته سيتم خلال ألايأه

القيلة الثقبلة تحرير مدينة (توريت)

من ايدي حركة التمرد في جنوبي

وَلَكُلَّ فِي تَصريحات نَشَرَت فِي الخَرِطوم اليوم ونظها مراسل (واع)

في الخرطوم ان توريت تعد القاعدة

العسكوية الإخيرة للمتمردين في

المتودان

البشيار

تمریر مدینه « توریت » خلال ایام

ATH-THAWRA - Friday , 3 , July , 1992 , No . 7975

جريدة خسزب البعث العسربي الاشستراكي

# تهان للقائد بالعام الهجري الجديد

# تعازي السيد الرئيس وشعب وحكومة العراق بوفاة الرئيس بوضياف ينقلها ثائب رئيس الجمهورية الى السفارة الجزائرية في القطر الجزائري الشقيق . وتمنى الميد الوزير خلال لقاته

المقارة الجزائرية ببغداد

وعبر السيد ممثل السيد الرثيس القلاد خلال زيارته للسفارة عن مشاعر الحزن لهذا الجادث الإليم سلللا الموق القدير أن يحفظ الجزائر وشعبها المحاهد من كل سوء وأن يلهم دوي الفقيد الصير والسلوان .

ورافق السيد نبائب رئيس

للنولة في القطر الجرائري الشقيق ال و في اجتماع وفرمكتب العلاقات الخارجية للحرب ببحث

مع المسؤوليان اليونانيين اثار الحصار النينا ٢٠ واصل وقد مكتب العلاقات الخارجية في فيادة فطر العراق لحزب البعث العزبي واستراكي لقاءات في العاصمة اليوثانية النِنا .

قدم معثل السيد الرئيس القائد

يعروف عضو مجلس قيادة الثورة

تتلب رئيس الجمهورية تعازى

سيلته ومواساته وشعب وحكومة العراق بوفاة المفاور له الرحوم

محمد بوضياف رئيس للجلس الإعل

على العلاقات الخارجية في حرب الناسول اليوناني أبعاد ونتأثج العدوان الاميسركي الصهيوتي العالس على العراق والألى استعرار

الجزائر ـ ١ ـ واع :

الجرّائر الليلة عن تعيين السيد عل

كال ركيما الخياس الاعلى الدوالة خلفا للركيس الربط محمد بوضيات

الذي تم اغتياله يوم الاثنين الماض

اجتماع للمجلس الإعلى للدولة

جاء ذلك في بيان رضمي هندر في العامسة الجزائرية الليلة علي

ويعد رئيس للجلس الإعلى للدولة

الجنيد من القادة التاريخيين للثورة

الجزائرية وتتبغل سبابقا منصب

رئيس منظمة الجاهنين وأد ميق وأن نختم طفوا في للجلس الاعل للبولة في كانون الذاتي الماشي علي

استقلله الرئيس الجزائري الاسبق

وكرداد وعموش للجيط بعملية اغتيال

النصات خاص: أعلن في

الحصال الاقتصادي القلالم على الاطفال والتنباء والشيوخ وابدى وقد حرب الباسوك اليوناني استعداده الإيصال وجهة تظر العراق الى البيلان الاوربي

وجميع الاحراب والقوى السيأ في أوريا للعمل على فضح المؤامرات الإسركية ضد الشعب العراقي . ها تم خلال فلاقاء بحث سيل - البقية ص •

الرئيس الجزائري محمد بوهياف

مكتب مكفحة التجمسن في الجريمة

نون ایراد ایهٔ تفاصیل آخری توضیح

ظروف هذه الشاركة وهوية بالي

وق أول توضيح رسمي قالت وكالة الإثباء الجزائرية أن ضابطا في

جهاز اللخايرات بالخارجية ومكافحة

التجنس برنية ملازم ثان اشتراء في

منفذي الإعتداء

اثر الإعلان عن مشاركة ضامط

والعراق في الجزائر جريمة حرق المحامسل الزراعية شمالي العراق التي تقنتها الطائرات والبريطانية الخاشة

تفاصيل حديدة حول جريمة اغتيال بوضياف

واكلت في برقيات الى الامين العلم للامه للتحدة الدكتور بطرس غالي والبول الاعضاء في مجلس الأمن أن أصرار مجلس الأمن بدفع من أميركا على استعرار فرض الحصار الظلم على الشعب العراقي يؤكد الإمداف وللخططيات الصاقية للتصالف

الجمهورية في زيارته للسفارة السيد

مبعد عبدالمبد الفيصل وكيل وزارة

من جهة اخرى زار السيد احمد

حسين وزير الفارجية السفارة الجزائرية في بغداد وادم تعازيه

يوفاة المفقور له الرحوم محمد

بوضياف رئيس المجلس الإعلى للدولة

الامي والإمة العربية وطلبت اللجنة العربية لدعم ظسطين والعراق في برقياتها المجتمع الدوي بادانة الجرائم الإميركية البريطانية شمال العراق والمتمثلة

نساء العراق وشيوخه واطاله

باسفير الجزائري أن يجنب أث

شعب الجزائر الشقيق عل مكروه وان

يتغمد الفقيد بواسنع رحبت

في سجل التعازي بالسفارة

وسجل السيد احمد حمين تعازيه

### ادانات عربية واحا الاميركي الصهيوسي تجأه العراق العواصم - ٢ - واع : دائت اللجنة العربية لدعم فلسطين

ورضواته .

بحرق الحاصيل الزراعية ولنهاء

الحصار اللا انسائى للقروض على كما شجبت ومثلل الاعلام والصمافة الفترويلية المريعة الاميركية بتحراق للماميل الزراعية

الحضور قبل أن يتم اعتقاله دوافع عملية الإغتيال وارتباطات المنابط اللتكور والجهات التير وتفت

وراء التخطيط للجريمة الاهجام عن ايراد تقاصيل يثغ الكث

من جاتبها قلت معط أن الضابط الذي شارك في عملية. الإغتيال كان تلميذا لدى على جدي الذي كان مدرساً في للدرسة الحربية الجزَّائرية قبل أن يضبح مسؤورًا

ق محياولة الرهاب المواطنين

والحيلولة دون أنطلاق التظاهرة ..

ونقمة شنينتين تسودان النيتة

بمب لجواء القمع وتقثي الغلاء القاحش وللمباعب الاقتصافية

واتعارت الإذاعة الى هبوط الروح

المنوية لدى جميع القوى والعناص التابعة للتقلم وخاصة

بعد موجة الانتفاضات الاخيرة التي

عمت مختلف للدن الإيرانية . في المعدد ناسه قالت منظمة

مشروع الطائرة الاوربية

مهدد بالالفياء

للِنن ٢ ـ واع : وصفت

الإتحادات الصناعية البريطانية

قرار المانيا بالإنسجياب من

مشروع الطائرة الإوربية باته

ونسب مرأسل وكلة الانباء

العراقية في لندن الى بيل جوردان

القلسة .

واوضحت الإذاعة ان حقة استياء

يدوره يرمناص رجال الأمن لم انه الشخص الثاني الذي اطلق النار على ولاحظ المنراقيون إن البيان الرسمي خلا أيضا من اية اشارة الى

وقال هؤلاء أن البيان الرسمي زاد الغموض يشان هذه القضية بل أز

من التغباؤلات.. للجنة السياسية في جُنِهة الانقلا الاسلامية . البقية ص 4

# الاثنين المقبل ...

ودكر مراسل وكالة الانباء

رئيس جمهورية العراق

العام الهجري الجديد

الإنقلا الوطني ..

السودانية

مجاعدی خلق ان مدینة (مهابد)

تعيش ألن حلَّة من التوتر والالتهاب

علب التظاهرات الاحتجلجية التي

شهنتها منيتة (بوكان) قبل

ونسبت اذاعة مجاهد الناطاة

باسم المتقلمة الى بيان اصدرته ق

باریس امس قولها ان مواطنی مدینه

(مهاباد) الإيرانية يعتزمون القيام

بتظاهرة احتجلجية تأييدا لاهال

والمراق العظيم .

ايداعها في زغرب .

الخرطوم ـ ٢ ـ واع : يشارك اكثر من ملبوني مواطن صوداني ن الاحتفال الجماهيري الذي سيقام في الساحة الخضراء بمنيئة الخرطوم الاثنين المقبل لمناسبة النكرى الثلثة لثورة

# الاحتفال بذكري ثورة

العراقية في الخرطوم انه سيقاد ت" . " دَنْقَالَ الذي تَسَارِكَ عَبِد زموء عربية واجتبية استعراض سسري لصنوف القوات المطحة السؤدانية وقوات الشرطة والنفاع الشعبي .. كما ستنطلق سيرة جعاهبرية تشارك فيها المنظمات المهنية والشعبية

# الانقلا الوطني في السودان

توقعا لانتفاضة شعبية في الأجوال وههايات

اسبوعين .

النظام الايراني يضع قواته القمعية في كالك تأهب

تظاهرات ومسيرات احتجاجية .. واضراب عن العمل في بوكان

### عظية اغتيل بوضيف وامْنات الوكالة أن الرجل الذي لم تذكر أمنيه كان يقوم ويعض الافراد من وحدثه بمهمة أمنية في الركز الثقاق في عناية حيث جرى الحانث

ولم يحدد البيان اية تقاصيل لحَرى وخصوصنا ما اذا كان هذا الصَّابُطُ هُو الشَّحْص نَفْسَهُ الذِّي قَلَم باطلاق النار على بوضياف وقتل

مجاهدي خلق الإيرانية المعارضة ان

التظام الايراش وضع قواته القمعية

في حالة تاهب خشية انتفاضة قد

يلوم بها اهال مدينة الاحواز

أحتجلجا على سياسة التظلم

وجاء في تقرير بثته امس أذاعة

مجاهد التأطقة بأسم المنظمة أن أهال

للنبئة كانوا يعتزمون تنظيم مسيرة

وتظاهرة احتجاجية غير أن القوات

القمعية للنظام هرعت الى مكان

التجمع ولجات ال مناورات مخطلة

ولجراءلته التعسفة

في المجلس الإعلى الجرائري ق نيا علول لهيئة الافاعة البريطانية من العاصمة الجرائرية ذكر أن سيد وضواملك إختم عضوا خامسا في الجالس الإعلى الحاكم في الجزائر خَلِقًا لِلرَّئِيسِ الراحل بوضياف .

رضامالك عضو خامس

# ذئام فهد يسعى لتطوير علاقاته مع ايران

طهران ـ انصات خاص : قل بشارتي وزير خارجية النظام الغرائي أن فهد وراستجائي أن يقومان متبادل الزيارات قريبا

واضاف ( تصریح تشریه صحیقه طهران تايمز أن المالقات بين التكانين الإيراني والسعودي في المِسن لحوالها مشيرا، الى أعتمال قيام راستهاني بزيارة السعودية في

السعونية اوقنحت تمس فهد لتطوير العلاقة مع نقامه توات الابن المصرية تعتقل ۵ ممارضا

وقال أن زيارته الاخبرة ال

واومنح يشارتي ايضنا أن وزير

خارجية نظام فهد منعود للفيصل قد يقوم فريياً برنيارة ال طهران

عالتحضير للقمة بين الثقامين التي لم

يعين موعدها حتى الان.

مدينة سننو ل محافظة اسبوط .

حتى الآن اعتقال ٢٦٠ شخصا من اعضاء مثلبة البهد .

وقال مساعد وزير الدلفلية اللمنري للقوون الامنية : الد لم

# اعتقات قوى الامن المسرية

# اتصات خاص:

• في المعلما حديدا عن العناصر الإسلامية المعارضة النظام ق تحاظلة اسيوط كتهمة الاستراك ي الاحداث الأخيرة التي شهدتها مصادر ديلوماسية مطلعة في الرياض

الجامع الاسوعية البينية لن

عن مصلر سلوماسية عظمة ق الرياض وفريعش العواصم الاوريية

# الامن والتعاون الاوربي

### السمودية تخطط لزعزعة الامن في الاقطار العربية والاسلامية القطط تتكشف وتتضح عندما مدة سعيد دور مجدد لها في مخطط صنعاء ـ ٢ ـ ١٥٩ : تكرت صحيفة تصريت يعض المعلومات التي تقيد تامري واسع نسجت خيوطه بعض بأن حكومة الرياض قد ابلغت الإدارة مؤسسنات العارة الامتركية والدوائر الأميركية بلنها ستكون عونا في المتهيونية يستهدف الامعان ن

رُعرَعة الأمن والأستقرار في يعض البول العربية والاستنية واشعل فنيل الإرمات المناسية والاقتصافية

التكلم السفودي يضطلح بدور تامري جنيد يسليدف رعزعة الإمن والمتقرق في الإضال العربية والسائمية ونكت المنجيلة في جُيْر لها اليوم

## قولها أن حكومة الرياض بدأت منذ يرلان مشترك لسدول

بودليمت - ٢ - واع اعلن رسنيا في بودايمت اليوم ان النول الاثنتين والقسين العضاء في مؤتمر الامن والتعلق الاوربي متعلق بعد غد كاليف يزلان مشترك في العاصمة

ونكرت وكلة الإنباء للجرية ان البراان الجنيد بيلغ عد مقاعده (١٠٤) مقاعد من بينها منلة مقاعد المجر وسيعاد اجتماعاته مرة ولحدة معوية في موداميت ..... وثهنر الاشارة ال ان تواب بهالتات گلبول الإعضاد في مؤتمر الدن والقعلين ف قروا خلال لحلماعهم في مدريد في منهر غيسان من العام للافي تأليف برثان مشترك يعرف رسينا باسم الجديدة البرانية يؤكر المن واللعون ف

### واشافت أن حكومة الرياش توتلف في تتفيد بورها هذا هيئات وشخصيات تبلومناسية وجهنات وعناص لها علالة بلجهزة للخابرات الاميركية والمسيونية وتجارة يالمىهيوني تيدي كوليك رئيس بلدية

وأومنحت الله قد بدلق خبوط هذا

شبان الانتفاضة ينفدون عطيات جريئة ضد توات الاهتلال

فسطن للحلة ١٠٠٠ وكالات وانصات خاص : يعتزم امبحق رابين، تاليف حكونة منهونية جنيدة تخلف حكوبة لسحق شامير وقالت وكالات الاتباء العللية أن رابين بدأ سلسلة متوقبات مع احراب احرى لتاليف الحكومة المنهيونية واشتافت أن أملم زلين ثلاثة أياه لإعطاء جواب حاسم حول تأليف

المكونة مشيرة إلى انه اذا كان الجواب بالإيجاب استكون اعام راس مَهِلَةً (٢١) يوماً قَائِلَةً لَلْتَجَعِيدُ لَتَعْمِيمُ تشعلته الائتلافة

### رئيس اتحاد الصناعات الهندسة تقلكم الزياض أوفد الى الأرض المتلة والسية والطائفية فيها والكهريائية أن (٤٠) الف عامل سرا يعض الوقود ومنها زيارة ومهندس سيواجهون البطلة اذا الهندس احمد بن لابن ابن التلجر الغي المشروع الذي كان من المقرر والمقلول السعودي المعروف محمد بن انُ تُتُولُ بِرِيطَانِيا ٱلجِرَّءَ الرئيميُّ منه بعضاركة اسبانيا وايطانيا لابن الى مدينة القيس المتلة تحت مظلة تقديم عرض الترميم قبة واللندا . العنشرة حيث التقي هناك

الاتجاه الذي يخدم سياسة تخريب

حثوبي السودان. وأوضحت أن التقارير تشير الى أن

اذاعة صوت اميركا قالت أن رابين يولجه صعوبات عديدة من اجل تاليف الحكومة بسبب تبغن مواقف الاحزاب المنهيونية حول برتامجها . في عَضُونَ ذَلِكُ قَلْتُ وَكُلَّةً أَنْدَاهُ

واضاقت ان فيمل الحسيني كأن

الاسوفيتيرس ان (١٥) سفيرا غربيا اجتمعوا في القس مع اعضاء النواد القاسطيني في مقاوضات النسوية ليحث مستقبل هذه

الغريين

من ضّعن الجثمعين مع السغراء

# □ رابون بفاوض الأحمر اب الصميونيسة لتأليف الحكومة □

من الارض للحظة

البقية من •

من جهة لخرى شن شيان الانتفاضة الفلسطينية اس عدة هجمات بالاطحة الرشبائية والزجاجات الحارقة على دوريات عسكرية صهيونية في انحاء مختلفة

وقلت الانباء الواردة من الارض المحللة أن مجموعة من شبان الانتفاضة القسطينية اطلقوا النار على برج مراقبة عسكرى تاسم اسلطات الاحتلال في مدينة راح في قطاع غزة للحتل في حين اشتبكت

## جسر عوى لنقل الماعدات الى سراييفو يۇغسلاغيا ـ ٢ ـ ائصات خاص وواع : بدات

وجند المبعدون في هتافاتهم واهازيجهم الشعبية

الثى مسحت بها حنلجرهم حال وصولهم منطقة سفوان

عهد الوفاء والولاء للسيد الرئيس القائد صدام حسين

واجمع عند من لليعنين في احاديث اجراها معهم

مكتب . السحة ، في البصرة أن عندامن رمور النظام

يشاركون في عمليات القتل والإبادة الجماعية والتعنيب

شد العنظين ومن بيتهم للدعو احمد فهد الاحمد الذي

قتل بصورة جماعية اكثر من • ٤ فلسطينيا امام حشد من

للواطنين وللدعوان ياسم وطلال الصياح اللذان لديهما

المجبوعة الاوربية باقلعة جسى جوي بين رغرب وسراييفو لنقل للساعدات لسكان المبينة البالغ عيدهم . गाउँ विक وتغيد الانباء أن ١ طائرات مستاجرة من جانبيردول المجموعة الاوربية معقوم بنقل هذه المساعدات التي تم

أوات حاظ السلام التابعة للامم المتحدة الى سرابيقو لتعزيز امن المطار وحمايته . على صعيد أخر قررت حركة صربيا الديمقراطية المناهضة للسلطات الصربية الغاء التظاهرات التي كأن مقررا القيام بها مساء اليوم بعد ان استمرت اربعة أيام منتقية للمطقبة بتغيير السلطة في البلاد والاحتجاج

من جهة أخرى مازالت حواجز الطرق التي اقامتها

القوات المبربية تعيق وصول قافلة عربات مصفحة من

### چنوبي السودان واشار البشع الى ان الحكومة عنوم المدينة .. كما كلف عمليات الراقبة والتفتيش هنك تحسا السودانية ملتزمة بالتفاوض مع لانتفاضة جديدة على غرار الانتفاضة المتعربين لاحلال السلام وهي تضع في الاعتبار الحل السلمي للنزاع في التي تعم العبيد من المن الإيرانية .

### من جهة اخرى لللت الإذاعة أطلر العبودان الموهد وترفض أيأ استنادا الى التقارير الواردة من مدينة (بوكان) التي انت الاشتباكات الواسعة التي جرت فيها الى مقتل واصابة العقرات من المواطنين محاولات لفصل جنوبي السودان . مدينة (يوكان) أن أصحاب المحال ومن جهة اخرى اعلن الغريق

رَمُوزِ النظام يمارمون عمليات ابادة هماعية ضد المتظين

مبعدون من منطقة الكويت الدالب عداء :

. زمرتان لارهاب المواطنين وتعنيبهم ومن ثم قتلهم اليصرة - مكتب د السوية ، : ودفتهم في الغراء وهناك ايضا الدعو احمد البييكي عبر عبد من المواطنين العراقين والعرب ابعدتهم الذي قتل. ١٦ مقيما عربية في مخفر الرفيلية . صيع السلطات للفروشة على الكويت مؤخرا عن حبهم للقائد وقال المواطن كامل عيد حمد الجوراني (٣٥) عاما ان الرمز صدام حسين وشعب وارض العراق العربي

فالسبا يرفض

استقالة رئيس وزرائه

وارقسو ٢٠ واع: رفض

الرئيس البولندي ليخ فاليسا

استقالة رئيس الوزراء فلاديمير

باولاك وكان باولاك قد تقدم

باستقالته الى البرلمان البولندي

اليوم بعد ان فشل على مدى

اربعة اسابيع في مفاوضاته مع

الاحزاب السياسية البولندية

المُعْتَلَفَةُ فِي تَأْلَيْفُ حَكُومَةُ ائْتَلَاف

وكان فاليسا أد عين محبيمج

باولاك بمنصب رئيس الوزراء في

الرابع من شهر حزيران الماضي

داخل البرلان .

الملطات الغروضة على الكويت أعتكلته مع والده ومارست معهما ابشع أنواع التعنيب كونهما عراقين ويحيان بلدهما العراق وببت اثار الضرب والكي بالكهرباء ظاهرة على جسده . مواطن فلسطيني مبعد اسمه فائق جودة (٣٦) عاما

بعمل مدرسا قتل أن المكلم المغروضين على الكويت وعلى لسان وزير تربيتهم الدعو سعود البدر امروا بشطب خريطة واسم فلسطين من المناهج الدراسية واكد المواطنون المبعدون ان عندا من منازل رموز النظلم وضمن سلسئة التفجيرات التي تتعرض لهأ مختلف مناطق الكويت تعرض الى هجوم مسلح ومن

### اعلن جورج بوش ان الولايات المتحدة سحبت جميع الاسلحة النووية البصرية والبرية الموجودة في الْحُارِج من مواقعها حميب خطة موضوعة .

انصات خاص :

العاملة في الجزء الشمال للاستعرار في

اعمال الحفر في القاطع العميقة فيه

يتواصل العمل حاليا وبرغم أساوة

التتروف نتيجة لهبوب العواصف

انبشير ان القمة الافريقية التي

احتثبت اعمالها امس في داكار وافقت

مبيئيا على وضع انية لمعلجة للشاكل

في اطار ميثاق منظمة الوحدة

أياريقية يضمن سيادة الدول وعدم

وقال في تصريحات علب عوبته ال

الخرطوم مساء أمس ان وقد السودان

تحرك بخطة عمل تهدف في مجملها

المالجة قضايا القارة الافريقية بعيدا

عن التدخلات الاجنبية . وقد رحبت الصحف السودانية

الصافرة أليوم بالنتائي التي تمخضت عنها القمة الافريقية في

داكل وقالت أن أبرز ما حققته هذه

القمة هو ابطال مفعول مقترح الامين

العلم للمنظمة الشاص بانشاء قوة

عسكرية للتدخل وفض النزاعات أ

سحب الإسلحة النووية

الامدركية من الخارج

التدخل في شؤونها الداخلية .

وقال بوش في بيان اصدره البيت الابيض أن العملية قد اكتملت الان وان الاسلحة المزمع تدميرها يتم الان شحبها من الخدمة واعداد جدول زمني

# لتعميرها .

# تمطم مقاتلة تركية

انقرة ـ ٢ ـ واع : تحطمت طائرة مقاتلة تركية الر سقوطها امس بالقرب من منطقة شمندي الجبلية التابعة وتكل مراسل وكالة الانباء العراقية في انقرة عن مصادر رسمية قولها ان الطائرة وهي من توع ( اف - ١٠٤ ) كانت ضمن تشكيل مؤلف من اربع طائرات قامت يقصف معسكرات عناصر حزب العمل الكريستاني التركي الا أن هذه الطائرة أصيبت بخلل فني عند عودة التشكيل وسقطت في المنطقة المذكورة . وقالت المصادر ان عمليات البحث مازالت جارية عن قائد الطائرة ومساعده في ثلك المنطقة الوعرة من دون

# يعد قصفها معسكرات حزب العمل

لنينة حكاري جنوب شرقى تركيا

تكر تقاصيل أخرى .

ودعا معالو شياب اليمن أوى

الدِّم كفة ألى العمل من أجل كبيح

جماح التسلط الاميركي تحت غطاء

الشرعية وما يعرف بالتقام الدواء

وينكر أن مجموعة من شبك

سينة الحسية كانوا قد النطاقوا أ

مسيرة راحلة يوم السيت اللقي عن مدينة الحديدة وهنى صنعاء تضامنا

مع الشعب العراقي

نىلوروسياتست بحيشها

مزرر ابطة الدول المستقلة

موسكو \_ ٢ \_ واع : قررت حكومة بيلوروسيا الليلة

الماضية استدعاء جميع العسكريين والضباط النين يؤدون الخدمة العسكرية ( القوات المطحة ترابطة

الدول السطالة والبالغ عددهم اكثر من ١٠ الف

وذكر مراسل وكالة الإنباء العراقية في موسكو أن

الحكومة كلفت لجنة خاصة لاتخلا الإجراءات اللازمة

لعودة هؤلاء العسكريين حيث باشرت عملها لإعادة الف

و ٩٠٠ ضابط يختفون حاليا في مناطق النزاعات في

رابطة الدول المستقلة وسحب الأجرين من جمهوريات

الادارة الاميركية

وتجارة المعدرات

كالكي شمن سلسلة محاولاتها للتكررة لتجميل

نفسها راعية للسلوك الإخلالي الجسن ومكافحة

عنيدة لترويج المجدرات ، وتدِّهب بعيدا في هذا

الإدعاء من خَلال ما تُروج له من مسلومات في مقايضة

التول الدول الاتوري بمكافحة المخدرات بالساعدات

النشروطة التي تعطيها هذه الإدارة لعند من البلدان

ويغض النظر عن ارقام للبلغ التي ترصدها في

الميزانية الفنرانية الإميركية وعن المؤسسات للتي

تقيمها والخطط التي تعيما لهذا الغرض : فأرّ

حقيقة الأمر أن تلك الإدارة هي من أكثر الجهات

ترويجا لنشر هذا الوباء الاجتماعي الضطر وما

الحقائق للثيرة حول ثلك ما اشرته الدراسات

والاستظلاعات التي تناولت موضوع المخدرات

والسبب في انتشارها في الولايات المتحدة الاسركية

دَّاتُهَا وَفِي الوربا وفِي أميركا الكتينية وفي جنوب

شرقى أسيا وفي عند من بلدان الريقيا والشرق

للد لجمعت تلك الدراسات على أن القهر المبياس

واستنيب التعمف الاميريالي الاميركي وللصروب

الاقليمية التي اشعلتها الولايات للتحدة الإميركية

ق هذه للناطق هي لحد الإسباب الجوهرية لانتشار

المُحْدِراتِ وَلَمَّةُ حَقَّاتُقَ احْمِياتُيَّةُ تَقُولُ : أَنْ التورط

الاميركى في الحرب ضد فيتنام قد اسهم في رفع نمية

اقبال الشيف الأميركي على المخدرات بواقع ٣٠٠

بللته عما كان عليه في السليق ، كما أن الفجوات

الاجتماعية التي كرسها التعييز العثميري بين

البيض والرتوج قد رفع هذه النسبة إلى معدلات

عالية خصوصاً في نيويورك وشيكاغو وعدد من

الولايات الاميركية الجنوبية ... دعك عما يتسبب به

الوضع الاقتصادي الكلق الملايين من الإميركيين

الفاراء نتيجة. سياسة الاستحواد التي تعارسها

الاحتكارات الإسريقية الكبرى وينصحب هذا الاس

على عشرات البلدان الفقيرة التي تخصيع بشكل او

مِلْخُر لَهِذَه الاحتكارات من خلال الشركات متعددة

ألحشمة والاحتكارات الللية الكبرى وسياسة نهب

الخيرات المبيعية والتكبيل بالنيون الرميية التي

يسبب من التحرافات خطيرة في بعض البلدان ومن

صورتها البشعة تطرح الادارة الاميركية

الربيجان وارمينيا وجورجيا وموادافيا .

في نداء الى الامم المتحدة

شباب اليمن يطالبون برنع المصار الجائر عن العراق

صنعاء تضامنا مع الشعب العراقي

الباسل أن الشعب العربي يطالبكم

برقع الحميل الاقتصادي الجائر الفروض عل العراق قورا وانهاء

وحمل شيك اليمن في رسالتهم

الامين العام للأمم المتحدة كامل

السؤولية الإنسائية التلجمة عن

مبعته ويعض الإطراف الدولية أزاء

استعرار جريعة الحصار والتي

لاتنسجم مع أيسط الاعراف والقيم

كونه مناورة سياسية

مجلس الشيوغ يرفض تعديلا للدستور الأميركي

معاناة شعبه الابي

# تام نامد دنع تكاليسف الدوان. وواشطن كانت البنزة

### متامعة : عبدالقادر جبار

افاد خبر بثته وكالة انباء روكار ان القيادة التسكرية الاميركية في منطقة الخليج العربي نظنت مزادا لبيع الأسلحة الاميركية المدمرة خلال العدوان على العراق .. وَفَكُتَ الْوَكَالَةَ فِي تَقْرِيرٍ لَهَا مِنْ مَدِينَةَ الظَّهْرَانَ الحكومة الإميركية اهتمت يهذا المزاد نسنت أحد التجار السعوديين رسمينا

وأغنائت أن أكثر من (٢٠) مسؤولا عسكريا أعدركيا يشرفون عليه لمعرفة حركة البيع والشراء فيه في مزاد عد (مزاد القرن) يسبب حجم المبالغ المدفوعة لشراء المواد المعروضة عُثيرة الى أنه يمكن ان يستمر الى عدة اسلبيع وعل مراحل متوالية من اجل استيعاب حجم الشترين النين بدت عليهم السعادة وهم يدغعون بسخاء الاموال نظير حصولهم على اسلحة مدمرة ..

ضابط كبير في الجيش الاميركي اثنى على حرثة التجار السعوديين في هذا المزاد وقال ان الاسلمة المحطمة لو قدر لها ان تباع حتى في أزربا مًا استطعنا أنّ تحصل على تصفّ الإثمان ريتي ياغتها التجار في السعودية

ورويتر قالت من جانبها ان تلجرا سعوبيا يدعى (جمعة الجمعة) دفع وحده مبلغ (١٢٦٢) ملتون بولار لشراء اسلحة محطمة في مزاد مماثل خلال شهر ايار الماشي .. المراقبون السياسيون ربطوا بين صفقة السلاح اللتين تمتا بين السعودية من جهة

والولايات المتحدة وبريطانيا من جهة اخرى قبل العدوان على العراق بعلم واحد .. لاسيما تلكما الصفقتان اللئان سسيتابصفقة القرن ومزاد

وقتل احد المعلقين السياسيين في هذا الصدد أن الادارة الاميركية عمدت وبتحريض من احتكارات السلاح الى عقد صفقة عسكرية مع الستربية بعبلغ (١ر٣) مليل دولار لبيع دبابات أيرادز (M - 1) الى (الجيش السعودي) . واضاف أن تلك الصفقة كانت مقيمة لصفقة أَلِقَرِنَ التِّي بِلَعْتِ اقْيامِها مِنْ (٢١ ـ ٢٣) مليلر تولار انتفقت السعودية فيها على استيراد اسلحة عن الولايات المتحدة وبريطانيا .

واشار المراقبون السياسيون في تعليقهم على نَكُ الصفالة بالقول ان السعودية حررت وثيقة تلعهد فيها بعدم أستخدام هذه الاسلحة ضد

شانه تضييق هامش النفوق العسكرى

فالحقائق التي ذكرناها أنفا تؤكد أن نظام فهد المتحدة سواء كأن ذلك على شكل (صفقة القرن ام

بالنسية للامن القومي العربي

(اسرائيل) وفي الوقت نفسه اصدرت ورارة الدفاع الاميركية بيلنا عن صفقة القرن جاء فيه والإسرائيل، الذي تكثرم الولايات المتحدة

يتعداها الى افلق اخرى كان دائما طرفا في دفع مبالغ خيالية الى الولايات

العراق وقال فيه (لم يكل المصول على فرار وكان الثمن الاولى الذي دفعته السعودية عو

(ان بيع ١٠١٥ دباية الى السعودية بن يكون من

(٧ر٦) عليار دولار بالاستراك مع (ال صباح) .

احتجاج عراقي لخرق

الطيران التركي لاجوائنا

انقرة - ٢ - واع: احتج

المراق على تكرار قيام الطيران

التركى بالإنتهاك الفاضح للاجواء

المراقبة للعدة من ١٨ ـ ٢٦

حزيران الماضى مما يؤلف خرقا

للمواثيق والإعراف الدولية

ومعاهدة الحنود العراقية \_

التركية لسنة ١٩٢٦ ويسيىء

بصورة بالغة الى علاقات حسن

الجوار والتعاون بين الشعبين

ونكر مراسل وكالة الانداء

العراقية في انقرة ان انسيد سفع

جمهورية التراق في انقرة سلم

سذكرة من وزارة الضارجية

العراقية الى وزارة الخارجية

وطالبت للنكرة الجهات

التركية المختصة بالوقف الفوري

لهذه الانتهاكات حفاظا على

علاقات حسن الجوار وخدمة

للمساعى البنولة باتجاه تعزيزها

وتطوير تعاونهما في الميلاين

وشهدت شوارع العماصمة

الإفغائية كابول امس الاول معارك

ضارية بن الفصائل المتنازعة الت ألى

عقتل ١٥ شخصا على الاقل واصابة

واحرق نحو اربعين محلا تجاريا

خلال المعارك في القسد الجنوبي من

المدينة حيت تدور معارك بحن

الميليشيات الاوزيكية ومقاتلين مز

اكثر عن ١٠ شخصاً بحروح

الحزب الإسلامى .

انهمت الولايات المنعدد كلا من النظامين

الايراسي والسوري محاولة رعزعة الاقتصاد

الاميركي بتعبد النظامين اعراق الاسواق المالية

وقال النائب الإمبركي بر ماتكوند نائب اللحنة

الخاصة بمكافحة الارهف وهي لجنة تسعة

لجلس النواب ث مقتع بأن الحكومتين

الايرانية والسورية تحاولان خلق متاعب

واضاف في تصريحات للصحطين أن الحكوبة

الإبرانية ابتدعت هذه السيرنيجية عاد ١٩٨٨

لاعلاة بناء اقتصلاها نعحصنت على ساعدة مز

مسؤولين على اعلى المستويات و الشيرات

السورية للاستفادة بر صنتوه باجباعات

واوضح مالكوند از معضد الإوراق انتقيبة

المريفة توجد هاليا في منطقة الشرق الاوسط

واسيا الوسطى وافريقيا عشيرا ال ان هدد

الارهلية وعصمات شجارة المتدرات

بوراق نقدية مزيعة من عنة منة دولار

العراقي والتركي

التركية

يد، عملية تطهير كابول من الملحين

أما مقنسية غزاد القين فان الامر لايتعلق بالاسلحة الاميركية المدمرة وحدها حسب بل

لهذا فان المراقب السياسي لابد له ان يسال عن خلفيات هذه الصفقات والمزادات المربية

وللاجابة على هذا السؤال نعود اولا الى ماكتبه الصحفي الادبركي في صحيفة (ذي نيويورك ريفيو) والذي حلل فيه موضوع العدوان الاميركي الصهيونى الاطلس على الحرب ضد العراق معكنا من دون دفع الثمن

A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH

ووصفت مذكرة الامنة العامة

عُوْتُمْ القوى السَنَعَبَيَّةُ هَدًا العمل

المشين بانه افدح جريمة ارزكبت

لحرمان شعب العراق من قوته تحت

سمع ومراى المجتمع الدولي ولانمت بصلة لميثلق الأمم المتحدة واعدامها

وحيت الامانة العامة للمؤنس

القيادة الحكيمة نلسيد الرئيس الفائد

صدام حسين وصنبود الشعد

العراقى وتضحياته بالعرق والدد مز

احل الاعتماد على ذاته في توفير

ودعت القوى والإحزاب والإتحادات

والشخصيات العربية أق عضح هدد

الأعمال الاجرامية وبصرة الشعب

العراقي في تصديّه للاعداف العدوانية السريرة

## POWER TO SERVICE AND A SERVICE المرية المعمية العربية يدين الجريجة تخيركية البريطانية بحرق معاصيل الفلاحين

## 

أدانت الامانة العامة لمؤتمر القوى الشهبية العربية الجريمة النكراء النبي تغذتها الطائرات الإمسرك والبريطانية بحرق محاصيل الحنطة والشعج في شمآئي العراق

واكدت الإملاة العامة في مذكرة ومهتها ال الامن العام للامم المتحدة وسلمها وفدها الى ممثلية الامم

مُنْتَعَدَدٌ فِي بعداد ان هدد الجريمة النائشنائية استهددت شعب العراق في نوته وغذانه ونعد اصرارا عآلى الامتان في تجويعه بعد ان فرض عليُّه حصيار شيامل ظالم برغم مخطفته

القرارات الدولية وزوال جميع الإسباب التي سبقت عرضه وشندت على أن بشاعة العمل الإجرامي هذا تتضح في تعمد ازهاق ارواح شعب باكمله بحرمانه من

# الغداء في طروف بالغة القشود يعدمعارك ضارية

ين اطراف مسلحة

### انصنات خاص ـ واع :

اعسن مجلس البرساسية و التفانستان بزعامة برهان الدين رباني عن خطط لنخليص كالبول مز الحماعات المسلحة بعد قتال و شرازه المدينة دام شهرين . وقال اية الله محسني المتحدث باسم المجلس في بث تلفازي انه صرت تعليمات لقواته مشتركة مز الشرطة والجيش للبدء في تطهير

# المدينة ابتداء من يوم انس الخميس لضمان السلام والامن في العاصمة

الجماعات السلحة

بجلس الرئاسة الإفغانى قد اعلن لدى تسلمه مهمات منصبه إلاسبوع الجاري عن الاتجاد لثاليف جيش اسلامي بشارك فيه اعضاء من

وقال اية الله محسني انه قد حظر الاتجار بالاسلحـة التى تمتلكها وكان برهان الدين رباني رئيس

انصاد ومتابعة

للاقتصاد الامبركي

### AND WALLES رئيسجديد

### لحكومةمولدوفا

کیشینیوف ۔ ۲ ۔ واع : وافق برلمان مولدوفا علی تعيين اندريه سانجيني رئيسا للوزراء خلفا لفائيري بهراضكي الذي قدم استقالة حكومته ونكر رئيس الوزراء الجديد في برنامجه الذي قدمه ال البرغان ان حكومته ستتخذ تدابير فعقة لوقف النزاع المسلح في منطقة حوض الدينستر وتحديد طرق بعث السنترار في الاقتصاد ووضع برنامج متكامل للخروج بالبلاد من أرمتها الاقتصادية

وجاء تعيين سانجيني ألذى شغل منصب وزير الزراعة في الحكومة السابقة بعد الاستقلة الرسمية للحكوية امس الاول بسبب الشكلات الاقتصادية الحادة والمزاعات العرقية

### بعد تاليف حكومة رابين جيرجان بزور اسرائيل ليحث استمرار التسوية

قالت اذاعة واسرائيل، ان مساعد وزير الخارجية الإميركية لشؤون الشرق الاوسط ادورد جيرجان سيفود بريارة ولاسرائيل، فور تأليف الحكومة والاسرائيلية. القادمة برئاسة اسحق رابين زعيم حزب العمل

واوضحت الاذاعة ان جيرجان سينحث خلال ريارته استمرار عملية (السلام) في الشرق الاوسط



ومن دون ان تستفيد انظمة اخرى من هذا التعن الى سورية من قبل السعودية ثمنا لدورها

وق تقرير الحر نشرته مجلة الدفاع العربي يؤكد فيه كاتب المقال ان السعودية اكبر زيون تسلاح بالسنة للولايات المتحدة وهي اكثر الدول و العقم دفعا لاثمار السلاح حتى قبل ان تتسامه معلا هذا دخيلا على انها تعد الدولة الاول لتعويل مشاريع السلاح الاميركي وق شدا النفرير نكس الفارقة فالملاحظ من

خلال صحفات السلاح استعولية د الامورشية ال السعودية دفعت حدم صالع الإسلحة الذي وتحملت مع الحجاد المهاوضي على الكويت تكاليف العدوان ها وبناكيد هدد الحقيثة بشير ال تقرير هنه حد الدملودسيين في الدياض خال ضه . السعودية :عنظر، للاستداية بن عصارت لعربية التي كانت تعولها السعودب في خاصي اصلا اص ١٠٠٠

النفط الى ١٠. ملاجئ برسن بوبيا عد مصلا

على الز الدهار القومي في المنعودية خار قعل

الحُسائر الرهيبة التي تحملتها في العدوان على وقبل كل هذا فأن نظام فهد سيستمر بدفع

فاتورة العدوان لاسباده مرة عل شاكلة صفقة النّرن وعلى شكل اجور وجود قوات اجنبية في اراضيه ومرة اخرى على شكل مزاد القرر وريما

### ونشرت في هذا الصدد تقريرا عن الاضرار التي اصابت منطقة الظهران بعد أن زلزلها صدُّوخ الحسين قالت عيه أنَّ هذا الصاروخ قتل

(٢٨) جنديا اميركيا فقط واصاب اكثر عن (١٠٠) بجروح ولكن هل كانت هذه هي الحقيقة الجواب الاكيد از الذي ادعته الولايات المتحدة لم يكن الحقيقة ابدا فعرض اكثر من (١٠) طائرات مروحية (في مزاد القرن) لم تعثرف القيادة العسكرية الاميركية بتدمير واحدة منها يؤكد ان صاروخ الحسين ضرب قاعدة الظهران نضبها متلما ضربت المواقع العسكرية القريبة منه ويؤكد ايضا از خسائر قوات بوش ﴿ العدوان على العراق لم تكن مثلما اعلنته الولايات المتحدة بل تتعداها الى ارفام كسرة اخرى والا فكيف تعرض اكثر من (١٠) طائرات مروحية في مرحلة واحدة من هذا المزاد الذي يتكون من مراهل عديدة • عرضت فيها

العدواز يمثلك اكثر مز (٢٧) مليار دولار كفائض

يقدى ولكن اين ذهبت هذه الاموال بعد

از الإجابة الوحيدة على هذا السؤال لابدوان

ندهد ال مانحمات السعودية من تكاليف لتنهيذ

العدوان الصهيوني الاميركي الاطلسي ضد

العراق وهذا عايؤكد ان الولايات المتحدة هي

الطرف الرابح حاليا في العدوان - حيث يصدر

انتفط السعودي باقصى طاقته \_ وفتح ميرانية

نظام فهد الباء الاحتباجات الامبركية .. ولكي

تتنبل الدورة فان حكومة واشتطن عمنت الى

اقلمة مزاد القرن لابتزاز المزيد من الاموال

السعودية ولكي يكون في الوقت نفسه مكملا

هذا في الجانب الاول من خلفيات مزاد القرن

اما ﴿ الْجَانَبِ النَّانِي قَالَ الولاياتِ المتحدة كَثْيُراً

ماروجت باز صواريخ الباتريوت كانت تعترض

صواريخ الحسين العراقية .

العدوان على العراق

السابق طلنرات اخرى وستعرض ايضا في آذاً فمزاد النرز اوضع جزءا من الحقيقة التى كانت الادارة الاميركية تخفيها وهى

# حيث اطفات ديون مصر ومنح ٢٠٠٠ مليون دولار

الخياني المساند للعدوان

شيئت مها الولاجات معصد عدوامها على العراق تسديد احتبحمت لأسه الراوف علت ضيه

# بانتظاران يقرر برئاناها مصيرالاتحاد التثيك والطوفاك يؤلفون وزارة انتقالية

تشيكوسلوفاكيا حيث من المتظر ان تضع خططا لانفساد الدولة التشيكوسلوهلكية الى جمهوريتين وقال الرئيس عاتسلاف هافل ان غلاديمير متشيار رئيس كبر الاعتزاب

اكبر الإحزاب النسبكية قد وافقا على

# خدع المودعين بمعرف الاعتماد واختلت ٢٠٠ وليسون دولار

في نيويورك وجهت الاتهامات الي الشيخ خالد بن محكوظ المسؤول الإداري في المصرف التجاري الأهل (السعودي) بالتأمر مع شخص اخر يدعى هارون الكحلون بخداء المودعين في مصرف الإعتماد والنجارة

وذكر الدعى العام في نيويورك انه

المنهل واختلاس (۳۰۰) علسون وأتهم الشيخ خالد بن محفوظ انه

بطرس غال يجتسه بالنورد كارتعتون

والتوسنة عل ابل استنتاف الحوار ويعتزه اللورد كارمعتون ريارة ميومورك فرجه الدلاع المنظعة الدولية بتقويشه تنموقف ي خيوسية و تسرست

باغراق الاسواق الملية بملايين الذولارات المزينة

الاوراق المزيفة قد لاتوجد في الولايات المنحدة

باعداد كبيرة الا انه اكد انه ند نزويد وكالات

الحكومة الاميركية بالدليل الذي عنر عليه فريق

وقال انه مقتنع بال وزارة انحرسة الاميركية

والشرطة السرية تلاحقان هذه انفضية وان من

الاهمية از موقف عند حدما لامه اذا لم توقف

فاز المشاكل المرثبة عليها ستكور وحيمة ليس

بالنسبة للنظاء المالي الإدبركي محسب بل و

وتكهز مالكولد من المحتمل ان تكور اعمال

تزييف الاوراق المالية تشمل مثلت الملايين من

النولارات عوضت خلال عؤتمره انصحفي الذي

عقده في واشخطر والربعاء والز الحكوثة

لايرانية نستعمل الات طباعة البركية حصنت

عنبها طهران اشاء حكد الشاد نطباعة اوراق

النقد الاسركية من فنة منة دولار ووصف

لاوراق خالعة خرورة مانها عني درجة عالية مر

لحودة والإنقار عنه اضاف ار ماستضاعة الدارة

الكماية الامبركية وقوات نرص القانون اكتشاف

مجال السنسة الفارجية الميركية ايصا

العمل المكلف بملاحقة هذه القضية

### تاليف حكومه نناك من عشرة تالعت حكومة انتقالية جديدة في اعضاء بشارك فيها بقتساوي كل من

الحربين ويراسها جان تراتسكي وهو النصادي تشيكي وصرح جان تراتسكي في مقابلة مع هيئة الاذاعة البريطانية از حكومته ستعلن قريبا عن برنامجها للاشهر الثلاثة القلامة فقط وانه اتفق على ان البرللنين التشيكي والسلوفاكي سيصوتان على السلوفاكية وفلتسلاف كلاور رئيس

### مستقبل الاتحاد نهاية ايلول المقبل شيخ سعودي يتهم بالتحايل المالي

التجاري الاهلِّي السعودي في مصرف

الاعتماد والتجارة كراسمال أضاف الا

اته عاد وباع الاموال الى مصرف

الاعتماد والتجارة مما الحق خسائر

كبيرة بالمودعين

# استثمر مبالغ كبيرة عن المصرف

ضلل المودعين واعطى انطباعا كانبا عن استقرار مصرف الاعتماد د التحارة .

لشن ٢٠ دواع الحثمع الإمين العبد تلامد الشحاة الدكتور بطوس عائي في نندس اليود مع اللورد كارستتون رنيس مؤتمر المجموعة الاوربية حول يوعساسا واعرب غالى عر مساندت للمبدرة الاورسية سحدسة بشأن أحلال ألسلاه في النوسنة واليرسد موصحا ال الادم المتحدة ستؤيد هدد المبادرة سامكشاتها المنحه ومن المقرر ان يتوجه الوسيط الاوربي عد الحمعة الى سرابيفو ليثباحث مع رنيس كل عن الصرب وكرو انيه

يابانية في طريقها الى العاصمة الكمبودية فنوم أبنه ، هدف الاعداد لارسال وحداث يأبأنية للمشاركة و مهمات الامم للتحدة لحفظ السلام

### كونه مناورة سياسية خلال الحملة الانتخابية ومن المتوقع ان يصل العجرُ في الميزانية الاميركية الى ١٠٠ مليون دولار في العلم الحالي الذي ينتهي في

مجلس الشيوخ الاميركي برفض

تعنيل في النستور يطلب من الرئيس

الاميركي جورج يوش والكونفرس ان يدخلا تغييرا في الميزانية

وكان بوش ومعظم اعضاء حزيه

الجمهوري في المجلس قد حثوا على

الموافقة على التشريع الا أن

النيمقراطيين الذين يسيطرون على

المجلس قلوا ان الاقتراح لايزيد عن

الإتحابية .

صنعاء ـ ٢ ـ واع . طلب مطلق

شياب اليمن بمجافظة الحديدة الامين

العام للامم المتحدة الدكتور بطرس غالي بضرورة العمل الجاد والسريع

لرقع الحصار الاقتصادي الظالم

المُوِّوضُ على أطفال العراق ونسلتُهُ

ونقل مراسل وكللة الإنباء

العراقية في صنعاء عن ممثل شباب

اليمن قولهم في رسانة الى أمين علم

النظمة الدولية ف ختام مسيرة راجلة

قادوا بها من مدينة الحديدة الى

باختمار

€ لندر 🗕 وضل

الدكتور بطنرس

غائي الإمعن العلم

للامم المتحدد ال

لسدن في زينارة

حسلالها مع

المنسو و لعي

البريطانيين تطور

ا لبيو سية

● استلام اباد ـ

اجتمع ضوار

ئسريىق رئيس

وزراء بكسار مع

رئيس جمهنورية

طلحكستان الذي

يزور بالستان

حقيا ونبقشا

مسالة فتح طريق

برية بين فلنيهما

● واشدخان -

اعادت قوات خفر

ا ليسبو احتل

الاميركية اكثر من

مثلة لاجيء من

وصولهم بقفو ارب

قرب جرز الباشلبا

احقيتهم لطلب

اللجوء السياسي

ائسر

هايتسي

محمة

عبر افغانستان

الإحسداث

والهرسنك

رحمن

بينث

الثلاثين من أيلول القادم . الطيران الصبهيوني يؤاصل تحليقه فوق الجنوب اللبناني بيروت ١٠٠ واع . حلق الطيران الحربى الصهيوني على علو منخفض فوق منطقة اقليم التفاح بجنوبي لبنان اليوم فيعا جابت ثلاثة زوارق

حربية للعدو الساحل اللبناني الجنوبي قبالة شاطىء مدينة صور وصولا حتى شاطىء الناقورة ووصفت الاوساط اللبنانية هذا النشاط الحربي الصهيوني بانه محاولة استكنافية قد تمهد لعارة جديدة على هده المنطقة.

وياتي التصعيد الصهيوني الجديد قبل يوم واحد من انعقاد مجلس الجامعة العربية لنحث الإعتدادات الصهبوسة المتكررة عز

## حرب سري لانكى:

### مواصلية الحصيار محاولة لمدركية لاخضاع العراق للشروط الاميريالية

كولوميو ـ ٢ ـ واع دان حزب تلقلساما ساملجا الْفُرُوضُ على الشعب العرّاقي من قبل الولايات المتحدة الاميركية والنول الحليفة لها . وقال الحزب السري لانكي في بيان صحفي اصدره في العاصمة كولومبو اليوم ان هذا الحظر المفروض على العراق تهدف من ورائه اميركا والدوائر الاميريقية الى اجهاض صعود الشعب العراقي ولجباره على الاستجابة

للشروط الاميريالية ودعا حرب نافا سلما ساملجا اللوى التقيمية في سوي لانكا بشكل خاص والدولية بشكل علم ألى أدانة هذا الحصار ومدارسة الشغوط لإنهائه وكتك مقاطعة بضائع الدول المشاركة في هذا الحصار الغالم من اجل رُعرْعة اوضاعها الاقتصادية .

واعلن مسائنته الكاملة للنضال الذي يخوضه

الشعب العراقي ضد الامبريقيين الغزاة بعثة يابانية تزور فنومبنه

# الاعداد لارسال وحدات عسكرية للمشاركة في جهود القوات الدولية في كمبوديا

باتكوك ـ ٢ ـ واع وصلت الى العاصمة التايلندية بانكوك بعثة والوكالات المعنية .

زيارتها لكمبوديا التى تستغرق اسبوعا للاجتماع مع زعماء الفئلت الولايات المتعدة تتهم النظامين الايراني والورى الكمبودية ومع ضباط حفظ السلام

الى كمبوبيا .

# فسي ايرلنـــدا

الجيش الجمهوري الإيراهدي السري صباح امس مسؤليتها عز مقتل ثلاثةً اشخاص في مقاطعة (ارماغ) الجنوبية في أيرلندا اللينة الماضية لتعاونهم مع السلطات العسكرية البريطانية

البريطانية من الاراضي الإبراندية

وتضم البعثة التي تتالف من (١٥) شخصا ضابطين من قوة البغام السداتي ومسؤوليين من ورارة الضارجية وعدداً من الوزارات وتنوى البعثة البابانية خلال

التابعة للامم المتحدة . وافادت الإثباء ان أعضاء البعلة يرغبون في جمع اكبر قدر معكن من العلبومات لإعداد خطط معينة للقوات اليابانية التي يجري ارسالها

# مقتل ثلاثة اشخاص

### وتاتى هذه الزيارة بعد اسبوعين من موافقة البرللن الياباني على أأثون اثار جدلا واسعا يسمح بأرسال قوات يابانية الى الخارج الاول مرة منذ الحرب العللية الثانية .

لندن ـ ٢ ـ واع . اعلنت منظمة

وشنت السنطيات العسكيريية البريطانية صباح اليوم حملة واسبعة ﴿ أَيْرَلَنْدَا السَّمَالِيَّةِ بِحِمًّا عَنْ رَجِعْ الجيش الجمهوري الإيرلندي الدي يناضل من اجل طود القوات

### تجعل من ميزانية البلدان للنكورة مجرد وعاء لتسبيد كدم الديون على حساب خطط البنمية الوطئية والقومية وتعد الولايات المتحدة الاميركية ايضا المسر رقم ولحد في انتشار الانحرافات الثي تصيب الشياب وُّ الْعَلَم مِنْ محتوى الترويج لَلبدع ومسحلت أتعمر والتغريب والتشويه النفس بهدف تكريس الاستلاب السياس في المجتمعات التي تعاني من سنطرة الاحتكارات الأمبريقية ، لذ من بين ٣ أو ١ متعاطين للمخدرات هناك الكان على الل تقدير يتعاطون المخدرات جراء الاخطبوط الاميركي تلثرا بالنهج (الحضاري) الاميركي نز يفعل الاستلاب السياسي الذي جاء هو الأخر تثبيهة السيطرة الامبركية ولنا في الذي تعانى منه ما تسبعي بالدول السنقلة التي كأنت تعرف بالإتحاد السوليلي سليقا الدليل الإقرب على ذلك ، يضاف الى هذا ما تعتمده وكتلة المضارات المركزية الامسركية الم (سي أي الله ) من جسور وخطط مع شيكات تُجارِّة النَّفْراتُ في العلم وتَجنيها النَّعبيد من عملاء المالها في أميركا واوريا وكفدا وللكمسيك واليابان والطأر الخليح العربى بتجنيد ايناه شيوخ هذه الاقطار لتكريس الانحراف و ناوسهم عضلا على ذلك أن الولايات التحدة الإميرية هي عبارة عن مصنع رهيب لانتاج ملايين الإطنان من حيوب الطوسة ولنتوقف اخيرا عند الإشارة الدليقة التي ظهل ان ما يفعله الميتنون على مقدرات الأمور في اميركا ليس الافتل روح الانسان وتخريب لدوات ايمانه واغراقه بكل ملحول بينه وبين قينته الاخلاقية

مُسْهَيل أَمْجِرافه ألَى الْعُصِر الْإميركي

پ عدل سعد ۾

. قبل كل شيء اربد ان اوضح ان هذه الورقة التي هي عبارة عن مجموعة من الافكار والأراء تدخل ضمن الحديث عن الوضع الراهن والبتحث للفكري فيه في أطلر تنسلني واع وان هذه الأراء والإفكار المطروحة في هذه الورقة نيس لها دور مؤثر في هذا الظرف الراهن وتبحث في محاور هذه الندوة فحسب بل لها تاثير مباشر في الكشف عن المخطط الشيطائي الذي تتفذه الامبريالية الامبركية الشريرة تحت شعار (النظام العللي الجديد) وأن مااطرحه من أراء وافكار له صلة مياشرة بمسار الحركة النحررية العربية باتجاهها القومي الوحدوي خصوصا ان هذه الآراء والافكار تخص موضوع (الاقليات القومية) في الوطن العربي .

فكرت كثيرا قبل ان اكتب هذه الآراء والإفكار وتساطت مع تفسي - هل يجوز لمواطن عادي مثلي ان يطرح أراء وافكارا في موضوع حساس كهذا امام مجموعة من المفكرين البارزين في ندوة فكرية مهمة كهذه ؟ واهتديت بعد تفكير عميق وتوصلت الى قناعة مفادها ان

اسلس كل الافكار مهما تكن مهمة وعظيمة تنطلق من احاسيس وهواجس المواطن العادي ثم بأخذها المفكرون ويؤطرونها بالافكار الواعية والناضحة ، عليه ارى ان من الطبيعي ان يطرح المواطن العادي هواجسه المشروعة . ويصفتي مواطنا منتميا الى القومية الكردية العراقية ولشعوري بخطورة قضيتي في هذَّه المُرحِثَةُ الَّتِي وَصَلَ الإعداءَ فَيِهَا الْيُ ذُرُوَّةُ اللَّعَبِّ بِهَا ضَدَّ صلحة الحركة الوطنية والقومية العربية المشروعة والانسانية فانني عندما اسمع عن موضوع له علاقة بهذه القصية أشعر بالقلق ومثل هذا القلق مشروع وطبيعي لارتباطي الاختياري بمصير هذه الحركة الانسانية الحضارية العظيمة ، عليه وْمَنْ منطلُق اهتمامي بجذور الماضي والحاضر وتطلعاتي نحو المستقبل ، أرى ان عل واجب الأدلاء بحديثي هنا ، واريد أن أوضح أن مليزيد من قلقي المشروع هذا ، هو شعوري بلا مُبالاة اصحاب الفكر والسياسيين في ابحاثهم لهذا المرضوع والتعبير عنه بطريقة سريعة وغير معمقة أركانها الرئيسة ، أن الاهتمام الفكرى العميق بمسالة حل قضايا القوميات المتعليشة مع الامة العربية عدا عند القائد والمفكر صدام حسين لم يأخذ مكانته المطوبة مع خطورة هذا الموضوع على مصير الهدف المشروع والاسلس للقومية العربية وهو وحُدِتها القومية من المشرق الى المغرب ، مع ان هؤلاء المفكرين يرون بام اعيثهم ويلمسون مليحمله اعداء الامة العربية على طريق استغلال اوراق هذه المسالة للتاثير على نضال الامة

فَهَنَّكُ فِي المُغْرِبِ العربي مسألة البربر وهناك المسيحيون ﴿ جنوبي السودان وفي لبنان مسالة الطوائف الدينية وفي العراق القَصْية الكردية أما في دول الخليج فهنك الرعايا الايرانيون في هٰذُه المُنطقة المهمة من الوطن العربي .

ان الذي دفعني لاثارة هذا الموضوع هو ان هذه الندوة الفكرية التى ينظمها مكتب الثقافة والإعلام لحزب البعث العربي الاشتراكي هذا الحزب القومي الانسائي الشبجاع الذي خطاً بعد مجيئه ألى قيادة السلطة في العراق عن طريق ثورة شعبية اول خطوة صحيحة وفكر بموضوعية في حل علال وحاسم للمسالة الكردية (بتخطيط فكري عميق من قائده صدام حسين) ليكون نموذها يحتذي به في كل الوطن العربي لحل مشاكل الأظليات والقوميات الاخرى .

مع ذلك وعندما رايت وفي هذه المرحلة بالذات برنامج الندوة خالياً من دراسة فكرية حولٌ هذا الموضوع بادرت لطرح رابي ، وهنا اشير انه من المكن ان يكون هنك من تطرق بشكل علير من خلال بحوث أوراق الندوة الى هذا الموضوع الحيوي ، ولكن طبيعة المرحلة تستدعى الدراسة العميقة ، اذ أنه لا تكفى لمعالجة هذا الموضوع الاشارات العابرة.

مَنْدَمَا اقول انْ مَنْ الْخَطَّا انْ يَطلب بِعُضْ (وَهذا مايحدث من بعض ضيقى الافق) ان يطلب من حرب البعث العربي الاستراكي الذي يناضُل في سبيل تحقيق أمل الأمة في الوحدةً والحرية والاشتراكية ، أن يتخل عن أهدافه الإستراتيجية في الوطن العربى بسبب وجود بعض الاظيات (وحتى بسم وجود قومية ذات معيزات وارصاف خاصة قومية كالقومية الكردية في العراق) ولكن من المشروع ان نطالب المفكرين أن بشاركوا قائد المسيرة والحزب في تظرته الى هذا الموضوع والعمل من اجل تعميقها انسانيا على سبيل المثال وليس الحصر مثلما كثبت في عذكرتي الموجهة الى مجلس نقابة الصحفيين العراقيين اوجه سؤالا مشروعا ويسيطا للصحفيين والمفكرين واصحاب الاقلام العراقيين والاعلاميين كم منهم قرآ بعمق كتأب (البعث والثورة والانسان) للقائد صدام حسين قراءة دقيقة لافكار القائد وتطلعاته الفكرية العظيمة حول الحكم الذاتي لشعبنا الكردي الأن وفي المستقبل وحتى عندما تتحقق ان شاآء الله الوحدة العربية بين قطر او أكثر من الاقطار العربية والرك ماهو تصور القائد المفكر حول الحكم الذاتي لشعبنا الكردي وبقتال كم واحداً فهم من هؤلاء الصحفيين والمفكرين كتب دراسات او تحلیلات عن هذا الموضوع المهم لکی پرد بها علی تخرصات وادعاءات الإعداء حول موقف الحركة القومية العربية (تجاه القوميات المتعايشة مع الامة العربية واننى شخصيا لم ارولم اقرأ ان احدا تصدى لهذا الموضوع المهم) حتى صار بعض المفكرين والكتاب ، عندما يتطرقون الى

قضية الشعب الكردي في العراق وحلها ، يتطرقون اليها بصورة

وهكذا يكون الانفلات من اسر المصطلحات شكلا من اشكال الحصائة صد الغزو الثقاق الذي يمارسه الاخر القومي ،

وانفلاتا من الاطر التي تحد من الحركة وتوقع في الجمود

بصيد هذا اقيم مثلين ، الاول : الاحراب الشيوعية وما

عفته من حمود في ظل هيمته المصطلح والمفهوم الماركسي ادى في

النهاية الى موتها داخل حصونها - الدول الشيوعية - وشللً

حركتها خارج هذه الحصون . والثاني : حزب البعث العربي

الاشتراكي واستمرارية فعقيته يُ ظَلَّ اقْسَى الطَّروف بسيَّبُ

نظرية الأفق المفتوح التي اعتمدها والتي تولد فيها المصطلحات

من رحم العمل الثوري ، وتكون قلبلة للتطور والتكف وفق

متضيات العمل الثوري ذاته - اعني جدلية النظرية

والتطبيق \_ وهو ما جعل حزب البعث محصناً ضد الاختراق

المركسي في اوج أوة الماركسية وضد الاختراق الغربي بكل ما

بمثلك من مسعارات - مصطلحات، حول الحرية والديمةراطية

ومقوق الإنسان .. الخ . واستطاع الحزب بصموده العقائدي

نعت خيمة تظريته الثورية أن بحقق نصره التأريخي عندما

اوقف الرَّحف الفكري الفارسي والخمينية، باتجاه الوطن العربي

والعراق خصوصا وفضح الاهداف الكامئة خلف والشعارات

المسطلحات، التي يرفعها الغرب الاعبريالي وصعد كما لم يفعل

كان لابد من هذه المقدمة الصغيرة من اجل مناقشة

السيمقراطية في الوطن العربي ، من حيث ان مسالة عفهوم

اليعمق اطية تعثل لسبيين ركنا أساسيا في مشكلة الديمقراطية في

الوطن العربي ، الاول : يتعلق بالعمل الثوري وحركته باتجاء

تحقيق السيعةراطية ، والثاني : ارتباط المسألة الديعقراطية

يقفرو الامبريالي الاميركي الثقاق والسياسي للوطن العربي

قد مدو الآن أن مشكلة الديمقراطية هي مشكلة قلامة في

المسطلح ودلالته . وهي ليست كذلك في شموليتها . ولكنها

كذلك في حلنب اساسي منها . وحين تبدأ المعالجة عن هذا

الجانب يكون بالامكان الانتقال الى الحوانب الاخرى وتحقيق

والإن ماذا يعنى عدم الوقوع في اسر المصطلح ؟ انه بعني

عدم أخذ مصطلح النبعقراطية المتعارف عليه مع تطوراته

الغربية منذ الإغريق وحتى يومنا هذا ونحاول ان نبني نظاما

مياسيا مطلبقا لهذا المفهوم ونكون بذلك اسرى المفهوم بدلا من

ان تكون منطلقين من الظرف الإجتماعي والاقتصادي

والتاريخي الذي نتحرك فيه ، فحكم الشعب أو سلطة الشوب

لاتعنى بقضرورة التعدية الحربية والانتخابات البرللنية

واستغناء الشعب العام حول الدستور والتي هي اشكال س

ني، من الشمولية في تحليل ومعالحة المشكلة .

الشيوعيون امام مغريات الراسمالية .

الفكري والعقلندي .

العمل الثوري يفترض اولا عدم الوقوع في اسر

انشائية فمثلا ماذا يحصل لاجل تقوية الترابط المصيرفي الاختياري بن العرب والاعراد ، أن يبادر المفكرون والكتاب بوضع الكفاح المشترك للعرب والإكراد في العراق في منهج دراسي موحد لكي تترسخ التربية الفكرية والإحساس بالترابط المصيرى غير القابل الانفصام من جيل الى جيل ، كان يدرس تاريخ مشاركة الكرد في الحضارة العربية الاسلامية من عصر صلاح الدين الايوبي ألى نضائهما المشترك في العصر الحديث ضد الانكليز هل هناك مفكر في هذه الندوة لايعرف ان بعضا من المفكرين وحتى الأن ينكر أشتراك الشعب الكردي في ثورة العشرين مع أن ابناء الشعب العربي العراقي يتذكرون حتى الآن الهتاف التاريخي (عندماً شارك الشيخ محمود الحفيد مع مقلتلين من ابناء شعبه ضد الانكليز ،ثلثي الجنة لهادينا وثلثها في الكتب والمقالات والدراسات لاتتحاوز اطار اتهام الداعن لككا أحمد وأكرادهم) .. ومادًا يحصل لو بلار المفكرون ، يوضع للحقوق القومية الكردية بانهم (انقصاليون) وعملاء كيفية ولادة بيان ١١ أذار وقلنون الحكم الذاتي وضرورة للاحانب ..الخ .. علما من الصحيح أنه كانت هناك ولاتزال الحفاظ على هذأ المكسب العظيم ضمن مادة التربية الوطنية محاولات جنبة من قبل اعداء الامة العربية لاستخلال هذه لجميع المراحل الدراسية او أية مبادرات احرى تقوي من

> العربي بحيث يكون العراق نمونجا يحتذى به اريد ان اوضح انني كردي عراقي مستقل وان الذي دفعني لشاركتكم برايي هو الاحساس بالواطنة العراقية المخلصا وقد كتبت بخصوص هذا الموضوع نفسه ملاحظات الى (ندوة المثقف العربي ومهمات المرحلة الراهنة) ونشرت كمقال في جريدة (الجمهورية) تحت عنوان (المثقفون العرب وفهم القَصْلِيا الكردية) .. بالنسبة لهذه الندوة المهمة ايضاً فضلت ابداء أرائى كمواطن بسيط بهذه السطور امام المفكرين الكبار في

الترابط المصيري لكل الشعب العراقي ؟ اننا أذا فعلناً ذلك

نفتح الباب وأسعا لحل مشلكل الإقليات الاخرى في إلوطن

هنك موضوع اود النطرق اليه وهو ان المناقشة الفكرية لوضع الاقليات القومية في الوطن العربي لحد ما قبل ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ في العراق ، كَانتِ مسالة محقُّوناة في صناديق مقالة في الدول الاستعمارية وفي مقدمتها بريطانيا الاستعمارية لكي يبقى هذا الموضوع مادة احتياطية للضغط على حركة القومية العربية ونتيجة للامبالاة المفكرين والسياسين القوميين من الرعيل الاول لخطورة هذا الموضوع في وقت مبكر مقنت هذه المشكل علقة يثيرها الاستعماريون وعملاؤهم عند الحلجة لمحاربة الطموحات القومية المشروعة للامة العربية انني أقولها صراحة أنه ليس في الأطلاع الكافي على جذور مشكل الاطليات القومية والعرقية في المغرب العربي كمسالة البربر او مشكلة جنوبي السودان ولكن التاريخ في قطرنا يروي لنا كيف ان الاستعمار البريطاني كان ولايزال يستعمل الورقة الكردمة لاغراضه الخبيثة حتى لم يكن المسؤولون الانكليز في شمالي العراق اياء زمان يترددون في العمل على استاد التمردات العشائرية التي لم تكن لها صلة اصلا بالحقوق القومية للشعب الكردي ولكن عملاء الانكليز كانوا يعملون لتحويله من تمرد عشائري الى تمرد (سياسي) كما حصل مع حركات البرزانيين او عنيماً حرك الانكليز عملاعهم في مليسمي بحزب (هيوا) ليستفلوا هذه الحركة ويحولوها الى حركة سياسية للضغط بخطورة هذه اللعبة في تأريخ النضال القومي العربي ظهر في وثيقة الميثاق القومي للضباط العرب علم ١٩٣٧ داخل الجيش العراقي ولكن بظهر مع الاسف انه في نلك الوقت المبكر ايضناً قد اتسم موقف المفكرين , السياسيين القوميين باللاابلية تجاه منجاء في تلك الوثيقة ، تقول الفقرة (د) في الميثاق المنكور

( د .. نوصي بالتعاون والتاخي مع الإكراد ، اذ تعتقد الهيئة أنَ القضية الكربية لاتتناقض مع القضية العربية) .. التَّ . ولكن مع الاسف ومنذ ذلك الوقت وحتى ظرفنا الراهن لم نر دراسة فكرية معمقة من المفكرين العرب عن كيفية الافادة من هذا التعاون والتاخى لصالح الحركة القومية العربية المشروعة الى أن جائت تورة ١٧ - ٣٠ تموز ١٩٦٨ وظهر القات المنتظر صدام حسين حيث كنا قبل ذلك نرى القضية الكربية

الورقة ضد الطموحات العربية ، وصحيح ايضا انه كأن

ولايزال العمل لايجاد عملاء داخل هذه الحركة ليعملوا لصنالح

حقيق الاطماع الاستعمارية في اجهاض اهداف القومية

يقول السيد حميد سعيد في عدد يوم ٥/ أيار/ ٩٩٩٢ من

جريدة للسعنة عليل : (عند أنَّ كان التَّارِيخ السياسي الإنساني

فأن التعامل مع الاجنبي كان منقصة ليس لقترف التعامل وحدم

بل تمتد الى العاملين معه وتظل تلاحق ورثته ، أن معظم هذه

انحالات تبدا بخطوة الانفتاح على القوة المؤثرة واجراء نوع من

بهذه المناسبة اقول ، أن الحركة الوطنية الكربية

العراق ، كانت منذ البداية ولاتزال حركة نزيهة في مضمونها

ولايتعدى نضالها المطالبة بالحقوق المشروعة للشعب الكردي

والعيش الاختياري المبشى وبقناعة تامة مع الامة العربية

ويضمن في اطار حركة القومية العربية حقوقه القومية

المشروعة وكان التعامل مع الإعداء من أجل هذا للهدف النبيل

كفرا لايقبل به اي وطني كردي عراقي شريف ، بل ان الشبيخ

محمود الحفيد كأن يعد التعامل بل (التحية الاعتبادية) مع

الانكليز كفرا عندما يطالب بالحقوق القومية للشعب الكردي

وكان يرى أن الانكليزي يشترط لضِعلْن نوع من هذه الحقوق أنَّ

يكون على حساب الامة العربية للكان يرفض ذلك وحتى الأن

وبعد ظهور (عملاء الاجنبي داخل الحركة الكردية) فأن هذا

الموقف الشريف والنزيه للنشيخ الحفيد بعد ذريعة للهجوم على

نزاهته وصدقه في النَّضال من اجل الكرد ، ونتيجة للامبالاة

الحكومات السابقة وعدم جديتها لحل القضية الكربية ،

وتحديدا بعد تنصل حكومة قاسم من وعودها في ضمان الحقوق

القومية المشروعة للشعب الكردي وسكوت القوى السياسية

العراقية وفي داخل الوطن العربي عن تنصل قاسم من هذا

الوعد . نشطت القوى الإجنبية لاستغلال الحركة الكربية

بصورة اكثر فتم لها ماارادت فبدات البحث بصورة علنية عن

عملاء داخل هذه الحركة فبدأت الحركة الكربية ومنذ علم

١٩٦١ تسيُّر (ولا تسير) على الطريق الذي ادى أنَّى قلبُ المغاهر

عند بعض النَّفُس الذِّين تسلطوا على هذه الحركة .. والنين لم

يكن لهم في البداية الشجاعة الكافية للاعلان عن وجود علاقة

لهم مع الأجانب حوفا من غضب الجماهير وقد تحدث في علناً

احد اقطاب الحركة الكردية في تلك الإثناء (اي علم ١٩٦١) عن

ان بعض قادة الحركة الكردية يعملون بطريقة (طريفة) لدعوة

القوى الاجنبية للتدخل في القضية الكردية ، حيث يصرفون

المبلغ الطلالة لدعوة بعض الصحفيين من الدول الاستعمارية

(الانكليز والاميركان) ألى المنطقة ويتحدثون لهؤلاء الصحفيين

عن استعدادهم لمساعدة القوى الاجنبية الطامعة في العراقي

مقابل مساعدتهم وعندما تنشر هذه الأخبار في الصحف الاجنبية

وتصل الى المواطئين الإكراد الشرفاء الذين يحتجون على اقواله

وتصرفاته كأن صلحب التصريح يقوم بتكنيب الخبر .. ولكن

انظروا ابها الاخوة والسلاة الإفاضل في ما يجرى اليوم وهنا

التفاهم معها ثم تنتهى الى تبعية مقينة) .

عبداله عياس

السياسة التي تتبعها تركيا ازاء المسألة الكردية بأأنها تدعو ٤ ـ نسبت شبكة التلفزة الإميركية (سي أن أن) يوم

١٩٩٢/٣/٣١ الى مصادر دبلوماسية وعسكرية قولها ان

المتحدة وجاء في الإعلان أن على الدول ان تحمي داخل اراضيها وجود الاقلبات وهويتها الوطنية أو الثقافية أو النينية أو اللفوية وان تؤمن الظروف المطلوبة لمساعدة هذه الهوية واضاف أن لابناء الاقليات الحق بالتمتع بحرية ثقافتهم الخاصة وبعمارسة لغتهم وديانتهم من دون تفرقة في الاملكن العامة والخاصة وكذلك في اقامة اتصالات سليمة مع الاقليات ذاتها الموجودة وراء حدود البلاد التي يتيمون أيها !!

٦ ـ نقلت وكالاتأ الإنباء ان اذاعة (صوت لميركا) ستبدأ ابتداء من يوم الأحد تخصيص فترة ارسالُ بِاللَّغَة الْكُرنية للمستمعين الإكراد في شمالي العراق) (لاحقلوا في شمالي العراق) لمدة "١ دقيقة ويضيف الخير وستعدد فترة الإرسال لتصل الى ساعة كاملة يوميا خلال الاشهر المقبلة ومقابل ذلك انتقل لكم ليها السادة تصوص بعض الاخبار الأخرى والتي هي مناقضة لضمان الحقوق القومية للشعب الكردي في تركيا وأيران لكي يغهم لكثر السلاة للفكرين والسياسيين آن آلمؤامرة موجهة ضدّ ألامة العربية بشكل أو بأخر وبصورة مباشرة واليكم هذه

١ - اكنت وكالة رويتر في ١ /٥/ ١٩٩٢ بأن الرئيس التركي اوزال قد تكهن بأن القرة ستسمح باستمراز الغطاء الجوي الأميركي لحملية الإكراد في شمالي العراق ... التالي : (عد الرئيس للفرنسي فرانسوا ميتران أن تركيا تبدو كنقطة قوية ومستقرة في محيط من الدول التي تشهد معظمها حقيا اضطرابات خطيرة : ويشأن للشكلة الكربية ابدى الرئيس الفرنسي عدم تأبيده لانشاء دولة كربية تضم اكراد

٣ ـ نفرت جريدة النستور الاربنية يؤم ٧ / ١٩٩٢ ترجمة لكتاب الرئيس الامبركي السابق نيكسون يتحدث تحت عنوان (اميركا والسلمون) جاء فيه مليل ب - [ولناخذ تركيا وهي الجعر الثقالي والجغرافي الذي يربط بين العالم الاسلامي وعالم الغرب . أن لديها حكومة ديمقراطية ا منذ تسع سنوات وتزوج هلف الاطلس بقوات اكثرمن اي عضو

انقل لكم نماذج من اخبار لايخجل منها اصحابها بل يتباهون

١ ـ حلال الطلباني يذهب الى الكونفرس الاميركي ويطلب

مساعدته لاضناف الحكومة العراقية ونتنث ذلك كأ وكالات

٢ \_ تنقل لنا وكالة الإنباء الفرنسية يوم ١٠ /١٩٩٢ مايلي

(استقبل ميتران لمدة نصف ساعة زئيس الحزب الديمقراطي

الكردستاني العراقي واكد له أن فرنسا والحلفاء يبتلون

الجهود اللازمة لنامن السلامة والاستقرار للشعب الكردي) .

وقبل ذلك زار لندن واجتمع مع ميجور واكد له هذا الوعد نفسه

وكذلك اجتمع مع (اتريكي باروز كرسيو) رئيس البرلان

٣ \_ نقلت الوكالة نفسها في ٣١ /٣٢ أ ١٩٩٢ أن الحكومة التركية

رتبت لقاء لرنيس الحزب الديمقراطي الكردستاني مع دبلوماسين حضب في انقرة قبل مفادرته العاصمة التركية

ولاحظوا راشحة المؤامرة محكومة انقرة تقوم سرتيب وتضيف

الوكالة في الخبر نفسه ومن جانب أخر وصف البارزاني

الاوربي والتقي مع هلموت كول للغرض بفسه ....الخ .

الانباء العالمية وهو لم يخجل ولم ينف ذلك .

الإدارة الامبركية زوبت تركيا بمعلومات استخبارية لساعنتها في شن هجماتها ضد القرى الكردية في شمالي العراق . ٥ \_ ادت كل هذه التحركات في تلك الإثناء وقبلها الى أن يعلن يوم ٢٤ / ٢ / ١٩٩٢ في جنيف أن لجنة حقوق الانسان تبنت ونيقة حول حقوق الأشخاص الذين ينتبون الى اظيات وهذه المرة الاولى يتم فيها تبني قرار مماثل من قبل هيئة تابعة للامم

أتركياً والعراق وايران وسورية ـ كما يطلب البعض لأن ذلك سيؤدي الى نزعات متعندة ليس لاحد مصلحة ليهم .

لتاريخ العربي ليتصل باكثر نقاطه اشراقا وقوة والمضارة

العربيةُ الاسلامية، . وهو ما مكنه من العلو فوق مدى تكثير

اسلحة الغزو الثقاق وجعل قاعنته العقلية اكبر من أن محتويها

اذاً النجاة من فخ المفهوم الغربي للديمقراطية يجعلنا وجها

لوجه امام مشكلة الديعقراطية في الوطن العربي ، التي هي

مشكلة خلق المناخ الملائم لنمو حرية الانسان العربي وأطلاق

قدراته في الابداع ومواصلة مسيرته النهضوية الرسكية ويعث

مشكلة الديمقراطية في الوطن العربي ، هي مشكلة خلق

الظروف الاقتصادية والاجتماعية والثقانية والسامسة الملائمة

للنمو الخلاق للانسان العربي وللساعدة على الانبعاث

هي أذاً ، مرتبطة بتحقيق الأشتراكية بوصف الاشتراكية

العدالة الاجتماعية والاقتصادية والثقافية . وهي مرتبعات

بتحقيق للوحدة العربية بوصف الوحدة العامل الستراتيجي في

وبالتالي فان مشكلة الديمقراطية ليست مشكلة استوب نقالم

الحكم وغياب حرية الصحيفة والراي وتعند الاحزاب فحسب

كما يصورها الغرب الإمبريالي وعلى الرغم من صميمية الترابط

أن أي تصوير لها من هذا الجانب فقط انما هو تصوير من

وجوده القومي الفاعل في الحضارة البشرية .

الاحتلال العقل الفربي الامبريالي .

الحشياري للامة العربية .

حين ينبغي ناكده .

الانبعاث الحضاري للامة العربية \*

ين هذه المشاكل ومشكلة البيعةراطية ..

لَقُر فِي الْطَافُ ، لِنْكُ يِنْبِغَي عَلِينًا أَنْ نَصْغُطُ عَلَى مِنْفُانْنَا الاوربيين لقبول تركبا في المجموعة الاوربية والاتحاد الاوربي الغربي. وإن نشجع تركيا في الوقت ناسه على استغلال روابطها التاريخية والثقافية حتى تصعد وتضاعف علاقاتها الإقتصادية والسياسية في الشرق الاوسط ، وأذا احرزت سيوم السلام العربية ( الاسرائيلية ) تقيما فسيحتل موضوع امتدادات المياه الأولوية في الإجندة وتستطيع تركيا الغنية بعصادر للداء بالتعاون سن اميركا تزويد سورية وزاسرائيليا وغيرها من اقطار النطقة بلكياه العنبة بواسطة اقنية ائنى عندما انكل لكم نصوص هذه الاخبار فذك لكي ابيخ

خطورة السالة واسألكم عن اهتمنامكم انتم المفكرين والسياسيين بخطورة ملجرى ويجري ؟ لما أسهامتكم مثلاً في تنشيط الإعلام الكردي العراقي للرد على هذه السعوم ؟ أن الأمة العربية في خطر وصدام حسين هو الوحيد الذي يعق لكم الناقوس لمواجهة هذا الخطر . أن التامر ضد الامة العربية وصل أتى درجة العمل لثغيير الواقع التأريخي لهذة الاِمة قَبِل سَمِعتم شَبِر محاولة التنقيبُ عَن قَبِر الاسكندر ذيُّ القرنين في مدينة الاستضرية المصرية حيث يجري العمل من لجل تلك بنبش اساسات مسجد تاريخي موجود في مدينة الاسكتدرية للبحث عن رميم امبراطورية رمزية ؟ البست هذه حلقة من مؤامرة كبرى لتشويه حضارة الامة ؟ ثم اتول لحم بكلُّ سياطة اذا كانت هناك مشاركة من المفكرين المثقفين والإنسانيين في الوطن للعربي وفي ضوء الطروحات الانسانية للقائد صدام حمين وتوعية الجمامير العربية بها هل يعقل أن تستغل هذه الورقة (الورقة الكردية) من قبل نظام عربي (كنظام سورية) كورة صَعْظَ على النَّظَامُ الثوري في العراق " لنَّ مُليفعله الانتكليزُ والاميركان مفهوم ولكن هل يعقل ان يفعل ذلك نظام عربي

اني اسال من منطلق الإخلاص ، ملاحمل ؟ بدءاً اقول ، أنَّ عدم أسهام المفكرين وجهودهم الفكرية لتطبيق افكأر القائد صدام حسين الذي هو الوحيد بين المفكرين والسياسيين من يغهم بعمق هذه للشاكل فهل بيقى حل هذه القضية بيد السلطة فقط ومع الاسف ان بعض (السلطويين) متعادلون لحد الان مع هذه القضية عسلطة ولايجري العمل لنقل الفكر النير للحركة القومية العربية الى (السلطة) بل بالعكس . والان اتسامل هل سيجتمع الإعلاميون والمفكرون ليحث كعلية

مواجهة الاذاعة الكردية من (صوت اميركا) ومعرفة الحقيقة وراء توجيه هذه الإذاعة لإكرادا العراق فقط ؟ أرجو المعذرة .. اننى اشك في ذلك . ارْجِو ان تكون صدوركم رحية أيها السادة للفكرون لسماع هذه

الاراء البسيطة وتذكروا ايها السادة -ت أن أحد المتافد غير المشاويعة تغرض النفود الاميركي والغرب في الوضع الراهن على المنطقة العربية سيبقى المتلجرة بِلْقَصْبِيَّةُ لَكُودِيةٌ وَالْإِلْلِياتَ الْآخُرِي اذَا لَمْ نَكُنَّ وَأَعِينَ فِي التَّعَاشُ معها وكثلك الحال بالنسبة للأقليات والقوسات الأخرى في المقرب العربي

ـ وان احد النظار غير الشروعة لفرض الإمبريالية سيطرتها على النفط في منطقتناً سيبقي استعمال الطرق غير المشروعة لخلق الشلكل العرقية واثارة الإظليات القومية والشء نضب في

ـ وأنّ (اسرائيل) هذا الكيان غير الشرعي الوحشي صنيعة الانكليز واميركا وفرنسا وحتى السوفيت (الصبيق السابق) سبيقي بيحث عن منقذ له من خلال هذه الشاكل.

-- ان مركز الاستقطاب الجديد ف الوضع الراهن سيتعلم من المراكز السابقة ان لم نكن وأعين للحلولتها النفاذ من عده المنافذ لقليات، طوائف ...الخ والثاخذ الدرس من هذه المواقف للقلَّجِنَّةُ عَنْ الصِّينِ والهند تجاه الكيانِ الصهيوني ، حتى لانبدو غافلين عن هذه السنال ، أن ظلقي مشروع وطبيعي ، أنا ومعى كل المواطئين الشرفاء من الإكراد الرافضين حق أستعمل قضية شعبى كوراتة ضاغطة عل اهداف الامة العربية

ان شعبی بصبح وقودا فی محرقة مؤامرة خبیثة تحك من قبل الاشرار من جهة ومن جهة الخرى تستعمل الضية شعبي ضد امة عربقة ذلت حضارة انسانية كالإمة العربية لفتأر شعبي رُخصوصا في العراق) ربط ممسره لختيارياً بمصيرها وتحقيقا لاعدانهم الشريرة لايشرف أحدا من أبناء شعبي

فهل وعينا خطورة ماتحدثت عنه ايها السادة .

ولخنتم كلامى بمثونة فهمة لقائدنا الرمز صدام حسين (السَّارِقُ لَايتَسَالُ الاَ اذَا كَانَ الحَارِسُ غَالِياً والإعلام والاعلاميون ورجال للفكر وللفكرون والصحفيون أيضا حراس هذا الوظن ، حارس الوطن ليس الجيش فقط مع عظمة دوره وعندما يكون الفكر والإعلام والصيمالة غانية عن اهم ولخطر ورقة يزيد اعداء العراق أن يلعبوا بها شد وجودنا وبالتالي وجود الامة العربية سيكون (لا مسع الله) تسلل الاطكار المُضَعَّة للوحدة الوطنية الله علول مواطنينا سهلا اما اذا لم تكن غافلين لهذه التلحية فلا خوف على الستقبل

### على المسطلحات ذلك أن في المصطلحات يفقد العمل الثوري ديناميته التي هي جوهره المميز من حيث ارتباطه الدائم بواقع متحرك بسهم هو في صنع ولاحقصك حسول الديوتراطية فسسسي الوطهن العربي وتوجيه حركته ، اضافة الى از ارتباط المصطلح بالوسط الثقاقي والاجتماعي الذي ولد فيه يعنى بشكل من الاشكال وقوع العمل الثوري .. منهجا ونظرية - في اسر الثقافة التي ولدت فيها مصطّلحاته ، والتي في ليست دائما ثقافة الآمة التي يتحرك فيها . وهو مليمني اغتراب الثورة .

ان هذه الاشكل من الحكم وكما قدمها التاريخ لاتوافق النموذج الغربي للديمقراطية وهي بالتالي ليست ديمقراطية واقاً لمُفهوم الديمقراطية الغربي الذي يقوم على مباديء الانتخابات العامة وتعدد الاحزاب والدستور القابل للتغير وفق ارادة الشعب ولكن هل هذه الإشكال من الحكم ليست بيمقراطية فعلا ؟

المتبتون لمفهوم الديمقراطية الغربية سيجيبون نعم ليست بيمقراطية ، اما الثوريون فسيقولون دعونا نحكم عليها وفق ما . تَقَت من عدالة ومساواة وحرية ووفق ما خلقت من ظروف ، اعدت او لم تساعد على رقي الانسال العربي والامة العربية

وهكذا تظهر قضية اعتماد المفهوم الغربي للديمقراطية في تقويم الملضي او في معارسة الحاضر واستشراف المستقبل ليَّة كُرُّ حقيقتين : ألاولى الطابع السكوس للفعل الواقع تحت هيمته واستلاب المصطلح من حيث عجره عن الانفلات خارج الاطر المسبقة الموضوعة له . والثانية بيان حجم الاستلاب الثقافي

ممارسة الديمقراطية في الغرب - الاحر القومي - . في مسالتي التشريع واختيار الخليفة . هنك امكانية لتغيير القوانين المنبلقة عنه : حسب مقتضيات

ويوضح عصر الخلفاء الراشدين ان اختيار الخليفة نم يتم عبر انتخابًات عمَّة لاحد مرشحين . بل يطرح اسم الخليفة ومن ثم تبايعه الامة ـ ابو بكر الصديق (رض) ـ او يسمى الخليفة من قبل سابقه ويبايع من قبل الامة ، ويعمل هو ملتزما يميدا الشورى ، استشارة نوي الخبرة والمعرفة والعمق الإيماني والعقائدي في الإمور المهمة \_عمر بن الخطاب (رض) \_ او يحدد الخليفة مجموعة المرشحين يقومون هم بلختيار احدهم للخلافة ثم تتأبيعه الامة \_ عثمان بن عفان (رض) \_ او ترشح مجموعة منْ نُوي الشأن خليفة ثم تبايعه الامة .. على بن أبي طالب (رض) .. اضافة الى عدم الإشكال هنتك طروحات المعتركة والخوارج كنظريات حكم قايلة للمناقشة والافادة منها . مع ملاحظة أن كل هذه الأشكال تمارس بوجود حرب واحد

ففي التاريخ العربي وفي التجربة الاسلامية في الحكم نواجه اشكالاً من الديمقراطية غير هذه التي يطرحها القرب وبالاخص ظيس الشعب هو مصدر التشريع بل الله عر وجل والمستور الذي هو القران غير قلبل لأن يستقتى عليه من قبل الامة وإكن

الغرَّبي الواقع على النفكير السياسي العربي وكشف جوهر

مؤيد عزيز

عمليات الخرق التي يحققها او يحلول ان يحققها الفعل الثقاق والسياسي الغربي الاميركي منه بالذات للعلم وخصوصاً الوطن العربي . والذي هو فعل احتلال للعقول يتم عير الاولى : تكريس النموذج المعين والدلالة المعينة وتغييب

النمائج الاخرى الموجودة والمحتملة وحجب وتعثيم الدلالان الثانية : اتخاذ النعوذج المكرس والدلالة المكرسة معيارا

وحيدا للحكم على ماهو قائم او في طور الإنجاز . أبعد نن كرست العقلية الغربية الامبريقية شوذجها ومقهومها للديمقراطية عيركل ما تعتلك من وساتل القهر الدعائي والإعلامي ، راحت تحلكم الإنظمة القائمة في العقم وفق ماكرسته . وجعلت بالثالي كل نظام مخلف لها نظاماً لاليمقراطيا يفتقد فيه الإنسان حقوقه \_ التي حديثها هي \_ وعليها كولجب انساني ان تدافع عن هذه الحقوق وتطالب بها وهده الحقوق هي متعدد الإحراب ، انتخاب الرئيس ، جرية الرأي والعمل الاقتصادي . مغيبة لحقوق اخرى مثل العدالة الاجتماعية والاقتصادية والساواة في النمتع بالثروات القومية ، حرية الامم في اختيار استيب ديشها وحكمها السياسي ، وحق الامم في اقامة دولها اللومية .. الخ وأذا ما أستطاعت وسنُعُل القهر الدعائي والإعلامي أنَّ تحقق سيطرة لايستهان بها على كم كبير من العقول في شعوب وامم مختلفة فأن نلك لم يتحقق لها الا بمساعدة عوامل في العقول

المُغْرُومُ ذَاتُهَا ، استطاعت عن طريق مراكز ومعاهد ومُؤسسات بحوث خاصة بالانسان والشعوب ان تكتشف هذه العوامل و تستغلما . ولكنها برغم ننك لم تستطع تحقيق السيطرة التامة على عقول الشعوب والامم ، وهذا ايضا بسبب عوامل ذاتية كلمنة في هذه الامم ، ياتي في مقدمتها العمق الحضاري للامة وحجم تجربتها الانسائية القومية . وقدرة ابناء الامة \_ عقولها \_ على

النواصل والارتباط بالعنق المضاري والنجرية القومية

وهنا يكمن سر التقوق البعثى العربي وحصانة الفكر البعثي ضد العرب والأحتلال الامبريالي للعقل العربي الذي مورس ويمارس . من حيث ان العكر البعثي بمد جدوره عميقاً في

الفايرة من جهة وللناشلة من لجل تحررها القومي من جهة ثانية ستبدو السالة اكثر تعقيدا واكبر اتساعا من كونها مجرد مشكلة سيادة القانون ، حيث ستمند من الارتباط بعوامل داخلية خاصة بالبلد المعين ألى الارتباط بعوامل خارجية تؤدر صلياً في حركته باتجاه حل مسالة الديمقراطية . و في هذا الانجاء يطرح السؤال التألى كيف يمكن أن يتمتع الواطنون بالحرية في نولة تعاني هي من الإستعمار والاستعباد السياس أو الاقتصادي أو الثقال أو كلها معا ؟

غمينُ نتقار الى مسألة الديمةراطية في الوطن العربي باقطاره

ان هذا السؤال يضع الثورة التحررية القومية ونظامها للنتمر في معركة التحرر لاي قطر ، امام مهمتين اساسيتين. اضافة الى معلجة الفار . الاول : ضرورة تمتع مواطنيها بالحرية في ظل نظام عليل والثانية : الاستعداد الدائم غواجهة خطر الثورة المضادة

ومن الضرورات اللازمة لاداء هاتين الهمتين ينشا الاختلاف لْ النظرة الى مسالة البيعقراطية ويسبب المهمة الثانية بالذات وما تحتلجه من قسوة ومركزية احيانا . ولان الغرب الاميريالي - الستعمر في ينكر عليه المهدة ويناقضها بمارس هجومة الدلام على انظمة الحكم التي تقر هذه المهمة وتعمل وفق ضروراتها . ومن ذات هذه المهمة ينشا الإشكال الديماراطي الذي يواجه العمل الثوري ، حيث يكون الحد الفاصل بين النقد البناء لانتثار الثورة مما يمكن أن نقم في من لقطاء والهدم الذي يعارشه الرتبطون بالثورة المضادة ضيقا ومنتب التعيير احيانا فيؤدي الى هدوث معارسات مناقضة للبيمقراطية في مفهومها الغربي تستغلها الامبريقية للهجوم على هذه الإنتقامة من منطلق الدفاع عن الحرية الذي تزعمه . على الرغم من انها - أي الأمبريالية - هي التي تدفع اعوانها المارسات تستوجب القمع ومواجهة ما يترتب على هذه للمارسات لكي تستغله في حربها ضد هذه الإنقلمة

من هنا يستوجب المنطق التوري عند مناشه ومعلجة الديمقراطية وتقويم سئوك الانظمة مراعاة الظرف الملم الذي يعر به البلد للعين وخصوصا الجوانب التالية ١ - الوَّضْع الاقْتَصِادي وشرط أكتفاء المواطن بما يجنيه الوقوع في اسى الدعلية ويحميه من أن يشتري

# عمسكك الديمة راطية في الوطن العربي ، هي عشكة خلق الظروف الاقتصادية والاجتماعية والتقافية والسياسية الملائمة للنمسو الخلاق للانسان العربي والمساعدة على الانبعاث الحضاري للامة

راوية واحدة ، منات من ثائم الصورة الغربية الامبريقية للنيمقراطية .. يفقدها ابعادها الاخرى التي لاتتجسد من يونَّها . من حيث أن هذه النظرة تخترل المشكلة في جدود سيلدة القلتون والشرعية المستورية . بغض النظر عن محتوى القانون والوضع الاقتصادي والاجتماعي والقومي للامة . وبما أن المجتمع العربي والوطن العربي يختلفان عن مجتمعات الغرب الامبريالي فان النظرة والمعلجة لشكلة الديمقراطية لابد أن تكون مختلفتين عن نظرة ومعلجة الغرب وهذا مَّا تَحَاوِلُ اجْهَرُهُ السَّيَاسَةِ وَالْدَعَايَةِ الْمَبِرِّيَقِيةَ تَغْيِيبِهُ فِي

٢ ـ تلوضع الأعني والاستقرار العام وعدى توفر الحماية للعواطن من تعرضه للاذي بسبب ارائه ٣ - التهديدات الخارجية والرها في الحلجة الى الرقابة والمركزية السائلوميع الناس للمواطئ والر الإعلام المعادي ومشاق الحروب الكبرى في قراراته ورؤيته للامور.

معنى به الكاتب يميد اعداد مراسة عن ستراتيجية الوحدة العربية في الانبعاث الحضاري للامة العربية

مسؤول تتظيمات الشمال

العراق تجاوز المحنة

اكد الرفيق خضر عبدالعزيبز

دسين عضو قبادة قطر العراق

سبؤول تنظيمات الشمال لحزب

البعث العربي الاشتراكي از العراق

بقيادة السيد الرئيس القائد صدام

مسين قد تجاوز ألَّحنة بعد ان واجه

سرس عدوان غاشم دفاعا عن الحق

وقال الرسق عضو قبادة قطر

العراق للحزب خلال ندوة موسعة

للكوادر الحربية ضمن تنظيمات

قيادة فرع التاميم لحزب البعث

العبربي الاشتراكي بن التباريخ

الجهادية البطولية لابناء شعبنا

المناضل وهم يعلون صرح البثاء

تحديا لقوى الظلام والصلالة

يسجل بلحرف من نور الوقفة

ودعا الرفيق خضر عبدالعزيز

فلال الندود الى التواصل الحي بين

خاضل الحزب والاحافير وبماأيؤكد

سب المسادىء وصدق النسات

سريفة للمناضلين البعتيين وهم

تغدمون الصفوف في الدفاع عن

لعراق العظيم وسيعته ووحدته

اختتام مهرجان

المسرح القطرى

في قاعة الشعب فعاليات مهرجان

سابقة المسرح القطري للشياب التي

نظمها الاتحاد العام أشباب العراق

تحت شعار ( المسرحيون الشباب

ينشدون للعراق العظيم وقائده المنصور) والتي استعرت ثلاثة

وفدمت في المهرجان الذي حضره

السيد حامد يوسف حمادي وزير

الثقافة والإعلام عروض مسرحية

ووزع السيد وزير الثقاف

والإعلام في نهلية الحفل الجوائر على

الفرق الفائزة حيث فازت فرقتا شبك

حافظتى القادسية ونينوى بالجائزة

الاولى منَّاصفة وقيمتها ( ١٥ ) الف

دينار فيما فازت فرقتا شباب محافظتى

لنجف والبصرة بالبنائزة الثانية

مناصفة وقيمتها (١٠) الاف دينار

وجاءت فرقة شبغب محافظة التاميم

بالركز الثالث وخصات على ( ٥ )

كما وزع السيد وزير الثقاقة

والاعلام جوائز اخرى قيمة كل منها

ألف بينار لافضل مخرج واحسن نص

مسرحي ولافضل ممثل وممثلة .

لاكثر من ( ۲۰ ) فرقة شبابية

اختتمت مساء يوم الثلاثاء الماضي

وألكرامة والسيادة الوطنية .

برعاية الرئيس القائد:

جامعة تكريت تعتقل بتخرج الدورة الاولى

مسؤول تنظيمات الحنوب: العراق قادر على

احهاض المؤامرات الاسركسة والصهبونية

فيجمعية الاقتصاديين

اريع لجان لتنمية الموارد المالية

برعاية السبد الرئيس القائل

صداد حسين احتفلت جامعة تكريت

بتخرج الدورة الاوق ( دورة الجهاد)

واثاب السيد الرئيس النائد صدام

حسين الدكتور عبدال زاق تاسم

الهاشمي وزير التعليم انعاني والبحث

والقى رئيس جامعة نثريت كلمة

عبر فيها عن سعادته لتخريح الدورة

الاولى في الجامعة عنصدا ان

الخريجين سيكونون عواعل معزيز

لمسيرة ألعراق العلمية والحضارية

من خلال الجهود التي سيبذلونها ق

ثم القبت كنمتًا درع الانحاد

الوطئى لطلبة المعراق بالمحافظة

والطلبة الخريجين اللثان اشادنا

بالرعاية الكريمة التي بولسا السعد

واسط مراسل السوية :

عضو شيدة قطر العراق مسؤول

تنظيمات الجنوب لحزب ألبعث

العربي الاشتراكي أن العراق العظيم

بقيدة السيد الرئيس القائد صدام

حسين قادر على اجهاض كل المؤامرات

. والمخططات الاميريالية والصهيونية

أئتى تستهدف النيل نأن كرامة وطننا

الفألي وامتنا العربية المجيدة .

كتب : ياسر المتولي

في ضوء الصديث النظري

والتطبيقي للسيد الرئيس القائد

صدام حسين حفظه الله مع نخبة من

الاقتصاديين والماليين والفنيين ق

شؤون المال والاقتصاد عقدت جمعية

الاقتصاديين العراقيين مساء امس

ورقة عمل تضمنت خمسة محاور

رئيسة تقدمت بها الهيئة الادارية

وتوصلت الندوة التى استغرقت

زهاء ثلاث ساعات تاليف اربع لجان

لاعداد دراسات حول المحاور التي طرحتها ورقة العمل والمستقاة من

اكد المبيد طاهر جليل الحبوش

محافظ ذي قار انه تم اعتماد برنامج

عمل مكثف يرتكز على اسلوب عمل

متطور للارتقاء بواقع الخنمخت

البندية لعموم مدن اشعافظة من ستثل

وقلل ان خطوتنا الاولى كانت

منينة الناصرية مركز للحافظة التي

توزعت فيها اكثر من فرقة عمل

متكاملة من حيث الإليات والمكائن

والملاك الفني واستهلت الفرق عملها

باعمال التنظيف ومن ثم الاهتمام

بمداخل المبيتة وتشجيرها ثم التوجه

ألى الاحياء السكنية التي تعاني من

ومن بين الإعمال المهمة التي

يجرى تنفيذها في الناصرية هي ردم

• استفلال الاراضي الزراعية الثاغرة والمهلوكة للدولة

THE PART OF STREET

تستغل سلبقا لاسباب عبيدة

مستناداً الى القرار ٢٦٤؟

مليون دونم

وكم بلغت مسسلصة الاراضى

ـ بلغ مجموع مسلحات الاراضي

هل استغلت الإراضي الزراعية

ـ لقد شرع القرار ٣٦٧ لسنة

١٩٩٠ لوضع حد لتدم استغلال

الاراضي الزراعية منذ سنوات طويلة

الثى استولت عليهم دانرتكم وكم هي

مسلحتها وكيف كأن الاستغلال ؟

المؤجرة بموجب هذا القرار (٧ر٤)ً

الزراعية التي تم التعاقد عليها

النقص في الحدمات البلِّنية .

حملات عمل كييرة

وقد اقر الإقتصاديون العراقيون

ندوة مغتوحة

لجمعية الاقتصاديين

اكد الرفيق محمد زمام عبدالرزاق

العلمي فحضور الحفل

ساخات انعمل والبناء .

الرئيس الفائد صدام حسين لابتانه

الطلبة وحرص سيلاته على دعم

بعد دنك وزء النكتور عبدالرزاق

البائميني عداما السند الرئيس الفائد عن النشاء المتكلوبين تعاروزع الرئيق الدير سر مبادة عرع تشكل الدتين

هات الرسق سحما بولس المتعد

وعضو ميادد مطر العراق مسوول

تغطيمات الوسط للحزب على الطلبه

المتعودين ورزع نائب المحافظ عدايا

السيد استاعداهن المثنوقين

ومضر الاحتفال الرفيق مسؤول

مكنب الطّلبة والشباب في تنظيمات

الوسط واعضاء تبادة فرع صلاح

المبر محزب وعوائل الطلبية

ودعا خلال ترؤسه ندوة موسعة

للملاكات الحزبية والمنظمات

الجماهيرية ضمن تنظيمات فرع

واسط للحزب الى اهمية استلهام

افكاز وتوجيهات السيد الرئيس

صدام حسين وترجعتها الى منهاج

عمل يومي يدعو لتعميق العلاقة

المناشرة مع الجمامير وبما يعزز

توجيهات الرئيس القائد وتساؤلات

وغنت هذه النبوة جلسة لجرائية

حددت مسار نشاط هذه اللجان أيما

دارت نقاشات موضوعية شارى فيها

كل من الدكاترة عصلم رشيد حويش

واعتماعيل حمادي وعبداللنعم المبيد

عني وهمام الشماع وكلعل العضاض

علمت (گُلسجه) ان لجانا ذات

مستوى رفيع قد كؤنت في الوزارات

والدواثر ذأت النشاط الاقتصادى

والغنى واغالي لتنفيذ توجيهات السيد

الرئيس القائد صدام حسين في مجال

تطوير امكانات القسر الذاتية برغم

استمرار الحصار الإقتصادي وكيفية

تنمية الموارد الذانية في هذا المجال .

ومحمد طلقة واخْرون ..

سيفته في الندوة .

دورها النضالي في المرحلة الحقية

ونطوير الجامعات العراقية

ايما الرفاق

🖔 مساع الغير

رؤساء العشائر والوجهاء وجمهور واسع من المواطنين

للسهام في بناء صرح المراق العظيم .

ومعتوى الجدمات المادمة لهم.

قدرات شعبنا الإبداعية

العطلة المسقدة

• ننوة موسعة نظمتها شعبة القرنة التابعة لفرع البصرة للحزب عضرها

الرابق يحيى العبودي ـ أمين من الشعبة لكد أعدية فلقامات مع الجدادير والاستماع لن إرائها ومالحظاتها والتغاط معها وتوظيف طالتها

• تدوتان جماعيريتان تظملهما فرقة الوامطى التابعة الشعبة الانكلس

مَعن تَنظيمات فرع التاميم للجرب في العني تعوية كليبة البنين ومعهد

التاهيل في كركوك كرستا بتاقشة القضفيا ذات الصالة باحتياجات الواطنين

الرابق بامنم موسى ــ المين سن الفرقة لكد اهمية كشيال كل الجهود. الخبرة الاسهام في حملات البناء والاعمل والعمل يكل الوسائل المتاهة

لافشل مخططات الإعداء الهلاقة الى تفتيت وحبتنا الوطنية وتججيار

• حال تكريمي لتبعارف اللعنه بومينا النورد الوق واللبية اليافا

الرفيق نزار توفيق العزيق ـ امن من الشجيتين رحب ووال الحال بعرفاق التاضلين نشيرا الله المديد بنل الجهود النضطية للأرقاد بمعنورة

• ندوة موسعة عقدها مكثب الطلبة والشباب في قيادة فرع سعد الحزب

عرست لناقشة دور الطلبة والشباب في الرحلة الرامنة وخطة العمل خالاً،

الرفيق على نافع شكوري \_ أمين سر مكتب طلبة وشياب بقداد استعرض

معاني ودلالات بكرمة الرفيق القائد صدام حسين للتدريسيين في الجامعات والكليات وللعامد ودور المكلية والشياب في الفشال مؤامرة الحصار الجائر ، وماردات خطة العمل خلال العطالة الصيفية .

• لله موسع نظمته شعبة الشطرة التابعة لقرح ذي قار للحرب حضره

الرفيق شيرالله مرهج \_ امن من الشعبة اكد اهمية اعتماد توجيهات

رؤساء العشائر والوجهاء وإعداد كبيرة من ابناء قضاء الشطرة .

الرَّغِيلَ الْقَلْدُ صَدَامَ حِسَّىٰ لَتَعْمَيْقُ أُواصِرُ الْعَلَاقَاتُ الْإِسْلَايَةُ مِعَ الْجِمَاهُمِ وتصعيد الجهود الرَّغِيرة لتوزيز نسيزة البِناء والإعمار وتعينة كل الطاقات

• دورة للمرشمين لنيل شرف المضوية مدورة لم تلعارات، تم التتلمها (

شعبة دجلة التبعة أفرع صدام الحرب وحضر حال الافتتاح الرايقان

كريم محسن الدليمي .. امين سي الشعبة ومجبود محضر ياتي .. امين سي

لبوابة نركال الاثارية فسينينوي

العثورعلى بقايا المبخل الداخلي\_

الاشورى الذي يعود تاريخ حكمه

وقد زين جانبيها ثوران مجنحان

كبيران مصنوعان من حجر الرمر

مسلكن للهو!

مُسَلِّتُقُرُةُ البواقميةُ .. لايمكن

للمعجزة أن تنقذ للوظف الذي ييحث

عن بيت للليجار .. لان راتب

واضعماف راتيسه لاتكفى قسط

وَلَدُا اقْتُرَفِّينَا أَنْ لِلْيُرِكَةِ قَدْ حَلْتِ

براتيه البالغ (٣٠٠) دينار وتضاعف

ثلاث مرات ورضي ان يدفعه الى

للقك .. على أن يكتفي يطيخ وليس الربح .. فأن ملك الدار قد الإقبل

بهذا ليضا .. وسيطالب بناع مقدم

لسنتين قايمتين .. قادًا وافق للوظف

الليارك فان الملك المطل قد يتراجع

ويرفض تلمير داره .. ويفضل ان

يبليه فارغا ألى منشأه الله .. وهذا

هبو الذي يحيث .. فالساكن

الفارغة .. غير للسكونة . كثيرة

ويتذرع اصحابها انهم لايرغبون

ومعاملات التخلية .. فللؤجر يخدو

تعتقد أن الأمر غير هذا . وملخمته حديث النعمة الذي يدنوي

عطبا في كيلنه وهو يتمتع باهمال اسلاكه ومقارنة تخمته بجوع

والاهم .. أن للتتعمين الجند قد

تطلوا بمختلف العلل ايضا من اجل

أن تبقى املاكهم الفائضة و

خَدِمتَهِم .. وان تُوفُر لهم مكانًا

بوجع الراس ومشكل الماكد

ملكا وهذا هو الاشكل

الزاوية الحرة

حاتم حسن

للوصيل الازرق

الحرب ويما يحقق طموحات وأماتي الجماهم .

يحثفل عراقنا العظيم وتحتفل

منعها من المضي في تحقيق دورها

كما تلقى السيد الرئيس القائد

صدام حسين برقيات تهنثة من

مكتب شؤون توآر تموز وغسان

حسين تحسين نقيب صيادنة

وتلقى السيد الرئيس القائد برقية

للمناسبة من المكتب السياسي للحرب

يَغَنَّنَم الْكَتَبِ السياسي لحرينا الثوري الكربستاني مناسبة هلول

العلم الهجري الجديد ليرفع الى

سيادتكم اسمى التبريكات وأعطر

التهائى و احر الدعوات الى الباري عز

وجل ليحفظكم ويرعاكم وينعم عليكم

وجاء في برقية المكتب السعاسي

للجبهة الوطئية لانقلا سورية

برعايت الالهية المباركة

الثؤري الكردستاني جاء فيها

ورسائنها الانسانية

. إن برقيات النهنئة

إرتبة الرفيق مزهر مطني . جنكسبة العام الهجري تذيا البام المباركة يصرني مشنج بغداد ان نرفع

إ وسَّن : أن ملحققه ابناء العراق النضيم بتبادتكم الفذة في مواجهة ترير الشاء الشائلة والكفر ومواجهة

به . . . رنية الرفيق محمد يونس

العظيم صلى الله

الحيادي الرائع الذي المُحَرِّنَاتُ الرِّسِكِّلَةِ الْرُوهِيَّةِ

يَ أَيْنَ الْمُرْ الْعَرِقْقِ مَسؤولَ . .. .. المداد المحت العربي الله الله جل جلاله ان

ية والنساب الركزي ودن محتوي المبادىء يني متاتبا تك الإنطلاقة تر لباديء والصبر

لاحد نئس قبادة قطر العراق

الكريمة والعزيزة السندين تستذكرها المالي رسانة الإسلام اعِلِ تَدَلَيْقُ رَسَالُهُ

عن يدد يعربي الإشتراكي .. المندران المربتي لمعتى العلم البايد اكم سيدي القائد

امتنا العربية والاسلامية بقداسة هذا اليوم الذي هجر فيه الرسول الكريم ( ص ) وطنه واهله ليخط السبيل لمحد هذه الامة وحضارتها وبيني عزتها وكرامتها فتتبوا قمة المجد وتسجل القها في كل شان من شؤون الحياة وتمتلك الحضارة والانسائية والقوة وكان لتكليف الترب بحمل الرسالة المحمدية تأكيد على اهمية دورهم الإنساني الذي جاء تلبية لنداء رب العالمين بالاعتراف بوحدائيته وكان في الوفد بدء كريماً دلامة بن خلال ذلك الدور الدي خِتْقِلُ اعداءها على مر الايلم والاهملب يكنون لها العداء السافر ويحاولون

ة السلاة محمد صلاح العزاوي رئيس ينبة قطر العراق أعين

مجرت وزائر تتبنئة والشريكات د . د سند . . الاسلامية الكبيرة التي أرشت والمادقة رسطة الإمة واسست بالمراب في مصائم القوة والاقتدار في . ورايتدر دل كل مايرضي الضمير وسنزز فيم البيح ويتجعل الانسان المنااعب المشاء التأخذه لومة لائم المادري الحقد ولاتضعف

ماسارت. الخطيم **يمثل امتدادا حيا** 

### شكر وتقدير

رتدري الرئيس الكان مدام حدين منظه الله سسمي وكافة افراد عشيرة الخزاعل نتقدم بالشكر شجرين والعرفان بايفك المرافق الخاص لسيادتكم النسية وإكان ارزوقي لحضور مجلس الفاتحة المقام عَنْيَ بِيْحِ الْمُرحوم الشيخ مشكور الشعلان في قضاء التحرة الشرقي سائلين البارى عز وجل ان يحفظكم غنده لشعبنا العظيم ورمزا شامخا لكل العرب النديفاء الله السميع المجيب .

الشدخ ادريس الشعلان شيدخ عشائر الخزاعل/ محافظة القادسية

كبيرة كان سبباً في اصابة المواطنين

بعرض التهاب الكيد الفايروسي اذ أن

المابد الرئيمي هو عدم كفاءة

المشروع الموجود حاليا مما دعا

المواطئين لتصب المضخات في بيوتهم

واضافت ان اجراءاتنا كانت

مريعة في الحد من انتشار المرض

باعطاء الرضى العقاقير الطبية وحجز

ألمسابين لكون الرض سريع العدوى

الا أن القضية ستبقى قائمة مكم

ينجز المشروع الجديد الذي يتقذ

مواطئي القضاء من هذه التلوثات

وقد أوعز السيد محافظ ديبالي

باستخدام جميع الاليات الموجودة

الصناعية وعلوة الرشيد للفواكه

والخضراوات ولمواطني المنطقة .

وشارع الشيخ ضارى بعد تعريضه

أبتداءً من سلحة المأمون الى سلحة

الْسُور بطول الف متر مع شارع الخدمة الموازي له مع استحداث

فتمات للنخول والخروج في الشارع

وتبليط ارصفة السابلة المحايدة

على شبكة الإنابيب

### يسيب شحة المياه في ديالي

## النظبة بجرفي المتعلب الكبد الفاير ومي مسائل اهتد المانعي :

وها تشخص أو حللة اصلاة ويرنا أنام التابد القايروسي في أحد حدادس في محافظة بيالي يتنزب تستة عياه الشرب واضطرار ورست التنا استخدام ماطورات الماسم النبار غير الصحيبة

يناجن تبليعت الموضوع والنفست سجونت المختصة للوقوف دأر السواب التي دفعت المواطنين السشفناء أشياء الإستة لغرض التربي والمات عاسيدة شذي كامل وشت ودورة تسم حملية البيئة في ستاللة حيال التي قائت : ان شحة نساء الشارب إلى تضاء الخلص وقدم

وَرُامِعَتُمُونُ أَنْهُمُ لِلْمُعْمِينِ .

أنقل الماء الصائ والصلح للشرب لابناء القضاء لحين اكتمال الشروع الجديد الذي من المؤمل انجازه خلال شجانا الأبيبات وتعرضها لانكسارات

# للناسية احتفالات تموز

### المناوع فيبعموعة من الشوارع فيبغداد يسهم في تخفيف الرّخم على الشارع الرّنيسي وتقييم الخدمة للمعامل . ئالىپ خانى ئىما**س** :

والمراج المتدارت شعبنا بتورة السرع التح دائرة الطرق في و با . . . شده من للطرق الرئيسية ين رشيد المجرزة في احياء عبيتة الله من عناد ليسان مدين علم

المائية أب أن صفح المشاريع تشمل الطنسة الواري للسارع وأعاده جول مع الاستدارة بطرل المراز مراز والذي

التركزي دلاتحد الحام لنقابات العمال

تبحث أدق الحمل التنظيمي والمهنى

أرتجانم اعدال العورة التي تصتمر

وزمين الاعتلاات المطلة والنقابات

أعصمت العامة والمكتب أنتنفيذي

منتجب المنام تنقلبات الحمال ومعتلق

ستنقب الثنائي (اللجان النقابية) في

للمرحلة المثللة .

# الشت المقبل .. دورة جديدة النجئس المركزي لاتحاد نقايات العمال

الاتب مندوب والمسطعة والا أخت ششأر ويعمر الأخيطر أذبت الأشرار ، تنعقد الإحد المقبل النيية التاسعة لاعمال المجلس

وخطط اضلاة الى الوقوف عل التقارير المنخصصة في المجالات والمقية والإدارية.

القطاعات الانتلجية والخدمية د الاشتراكي والمختلط والنشاط

وسنتم في هذه الدورة متابعة مسيرة العمل النقاعي للعرحلة الماضية وما م تنفيذه من برامج

الثقائية والعلاقات الخارجية والداخلية والانتلجية والاقتصادية

### يتناسية حلول راس السنة الهجرية التي نستلهم منها جميعا معانى الجهاد والصبر يتقدم المكتب السياسي للجبهة الوطنية لانقلا سورية من سيادتكم والى الشعب العراقي الشقيق من خلالكم بازكي التهانى واطيب التمنيات راجيا من

بمناسبة عيد رأس السنة الهجرىة منائلا ألمو في عز وجل ان يعيده عليكم وانتم ترفلون بحلسل الصحا والسكادة والهناء وعلى الشعب العراقي وقد حقق ما يصبق اليه من رفعة وتقدم وازدهار الححت ظل الله عز وجل ان يعيدها عليكم وعلى قيلاتكم الحكيمة .. وكل علم وانتم شعبنا العراقي الابي وقد تحقق ما

تمدید مدة تجهیسز الموظفين مالاطارات قررت وزأرة التجارة تعبيد مدة تجهيز الموظفين المرشحين من قبل بوائرهم بالقرعة للحصول على

تصبون اليه من رفعة وتقدم في جميع

والاجتماعية والاقتصادية والعامية

للحرب الدينقراطي الكردستاني

حلول العام الهجري الجديد ليرفع

لسيايتكم اعطر التهاني مقرونة

بلجمل التمنيات بهذه المناسبة

العظيمة متضرعين الى الله عز وتعالى

ان يمتعكم بالصحة والسعادة وان

يجعله عام نصر مؤزر تتحقق فيدكر

الطموحات الشريقة التي يجاهد

عراقنا الحبيب بقيادتكم الرشيده

للوصول البها بعيدا عن التبعية

والاستغلال والشرور والتامر

وجاء في برقية السيدة مثال يونس

يسعدني ان ارفع لسيلاتكم اسمى

التهاني وأطيب التبريكات بمناسبة

ذكري الهجرة النبوية الشريفة باسم

ملجدات العراق المؤخنات الصابرات

وهن يستلهمن من هذه الذكرى

العطرة المعاني الجليلة للجهاد والنبات على المبادىء التي كان

قدوتها اشرف الخلق اجمعين الرسول

العربى الكريم محمد بن عبداتة صلى

كما تلقى السيد الرئيس القائد

صدام حسين لمناسبة حلول العام

الهجري الجديد التهنئة من الشيخ

شوباش عبد الخالق تنوباش عضو

المجلس الوطني الفلسطيني وجاء في

البرقية يسرني ويسعنني ان ارفع الى

سيادتكم باسمي وباسم عشائر عرب

التركمان في فلسطين والاردن والخارج

اسمى أبات التهنئة والتبريك

عبدالرزاق رئيسة الإتحاد العلم

الاستعماري الصهيوني .

لنساء العراق:

الله عليه وسلم .

وجاء في بَرقية المكتب السياسي

انها لفرضة ثمينة ان يغننم حزينا

مباديين الجناة البيداي

رشحتهم دوائرهم وفأزوا بالقرعة

السنوى لتربية الرصافة

التربوي السغس . المؤتمر سيعقد دوم غد وعل فاعة

مهرجسان

يعقد في محافظة النجف مطلع الشهر المقبل مهرجان مسابقة الشعر القطري للشباب اعلن ذلك لمندوب والسودة الدكتور عبدالزهرة الجوراني عضو المكتب التنفيذي للاتحاك العام لشباب العراق مسؤول فروع الجنوب ق الإتحاد وقال أن هذا المرجان سبقته مباريات تثافسية بين الشعراء الشباب في المعافظات .

اعطت قيادتنا الحكيمة لموضوع

الزراعة عناية استثنائية كي ينعم

العراقيون بخيرات بلدهم من غير

ولكي نسلط الضوء على جانب من

جوانب الحملة الزراعية الكبرى

النقت ، اللسوية ، بالسيد فخري

أبراهيم عبداته منير علم الهيئة

العامة للاراضي الزراعية الذي لجلبنا

عن سؤالنا عما قامت به الهيئة من

اسهام في الحملة الزراعية الكيرى

١٩٩٠ الذي جاء دعما للزراعة

والانتاج الزراعي وضربة للحصار

الظقم واتاح الغرصة للعديد من

المواطنين الذين تحدوهم الرغبة في

العمل الزراعي وخاصة نوي الخبرة

في هذا للبدان .. ومنذ صدور هذا

ألقرار ونتيجة للاقبال المتزايد على

تأجير الاراضي الزراعية تقوم دائرتنا

وجميع فروع الزراعة والري في

المعافظات بتنفيذ ما جاء بهذا القرار

وقمنا بالتعاقد مع المواطنين المتقدمين

لاشغال الاراضي الزراعية واستغلالها

وهي الاراضي غير المستغلة او

المستفلة سابقا بصورة غير تعاقبية

ونتيجة لنلك فقد فسح المجال امام

ألمو أطنين لاستثمار مسلحات واسعة

وكبيرة من الإراضي الزراعية التي لم

-لقد شرع القرار ٣٦٤ أسنة

الحاجة الى الاجنبي

أعلن ذلك لـ والسوية، السيد ڙهير مطلب سلمان مدير علم الشركة العامة للأسواق المركزية ودعا جميع للبوظفين المستغيدين للاسسراع بللراجعة للحصول على اطاراتهم ممن

غسدا يعقند المؤتمسر

كتب مندوب السوية . عراق عظيم ملجد مقتدر مجاهد سليم ، تعقد المديرية العامة للتربية في محافظة بغداد الرصافة المؤتمر

النشباط المدرسي وسنتتم خلاله مناقشة تقرير مفصل عن الواقع التعليمي في مدارس المديرية تتقديله الى المؤتم التربوي الناسع عشر الذي تعقده وزارة التربية

# حملات عمل مكثفة للنهوض بواقع الخدمات البلدية



للمياه الثقيلة ولهذه الامبياب حشدة

للمواطنين . وق مليخص مكرمة السيد الرئيس ملايين دينار يقول السيد المحافظ لنها وزعت حسب الحلجة الفعلية حيث

نهر شطيط بطول الفين و٠٠٠ التر الذي يخترق قلب مدينة الناصرية بعد :ن ظل جاثما سنوات طويلة وهو مثش بالانقاض وقد تحول الى مجرى جهود الدوائر الخدمية للقيام بحملة عمل لردم النهر المذكور وتحويله الى

شارع سمي باسم شارع وفاه القائد واستثمار جانبي الشارع الذي يبلغ عرضه ۱۰۰ متر في أعمال خدمية

القائد صداء حسن والبالغة مبعة تم تخصيص البالغ لإعمال التنظيف والتبليط والتضجير واصلاح الاليلت

وفرز الاراض السكنية مشيرا الى أن مكرمة الصيد الرئيس القائد تمثل نكلة نوعية للنهوض بواقع الخيمات واكد السيد المحافظ شحة الماء التي تعانى منها عدة احياء مشيرا ال

بتخصيص مبلغ ثلاثة ملايين دينار سيمسل الى تخميمها لهذا

الخطوات الستقبلية القريبة بأتجاه

ايجدُ المُعالجاتِ السليمة للقضاء على

بتك الشجة متمثلة يمكرمة القائد

يشمول مدينة الناصرية وقضاء سوق

الشيوخ يبشروع وفاء القائد للماء

العنب الى جانب مكرمة سيادته

اكتشافه مؤخرا يعود تاريخه ال مدة حكم للك مسحاريب الاميراطور تعليك اراض ودور سكنية

نها لتعليك قطح الاراض السكنية والدور الشيدة ألشاغرة والعائدة، للدولة . لعوائل شهدائنا الإبرار في ملحمة ام المعارك اعلن ذلك السيد احمد عبدالله صالح محافظ القاسية الإكرمين للوقوف على احتياجاتها وشعلت المكرمة ٢١٦ قطعة لرض

سكنية و ١٢ دارا مشيدة . للسبر خلف قيادته الحكيمة

عثرت هيئة التنابيب التبايعة لدائرة الإثار والتراث في محافظة نينوى على بقليا للدخل الدلخل لبوابة نركل إلاتارية احدى البوابات الخنس عشرة للبنة تبنوي وقال السيد منهل جبر اسماعيل

لمواجهة مؤامرات الإعداء .

أأ شعبة السف العربي

رئيس الهيئة لراسل وكالة الأتبأه العراقية : أن المخل الذي تم

عجام حمان .. انجازت اللجلة الانصمية في محافظة القاسية خُلال لَقَاتُه بمجموعة من عوائل وتانيم الخيمات الضرورية لها ..

وعيرت عوائل الشهداء الايرار عن حيها وولاثها للسيد الرئيس اللاك صدام حسين واستعدادها الكامل

لذوي الشهداء في القدسية القلاسية مراسل السيدة تنفيذا ككرمة السيد الرئيس القائد

## ياسم عطية - -

من قبل مالكيها او مستاجريها حيث صدر القرار المنكور في ظروف خاصة يمر بها قطرنا المناصل وكان هذا القرار هكيما كى تلجا الدولة لاتخاذ اجراءات حازمة بحق من لم تعند بده لتفرج الفير للشعب .. وقد نصت احكام القرآر ٢٦٧ لسنة ١٩٩٠

الكشف على جميع الاراضي الزراعية الواقعة ضنن نطاق اعمال واجباتها والنحقيق في واقع استغلال هذه

٢١١ لسنة ١٩٩١ على تكوين لجان

† وتعليماته رقم o لسنة ١٩٩٠ والقرار

فرعية ومركزية في كل محافظة الحراء

فقد عص القرار على تضمين مالكيها بمبلغ يعدل ضعف قيمة صابي انتاج المصول المدد فراعة هذه

- تقوم فروع الزراعة والري في المطققلت بلجراءات توزيع الاراشى الستصلحة حال انجلز استصلاحها من الجهات للعنبة .. ويمكنني القول أنه لأتوجد اية ارض عبر مستفلة الا في الحالات المعددة وذلك يسبب كون تلك الاراضى قبل عمليات الاستعملاح كانت عليها حقوق تصرفية او

مستأجرة او موزعة فعد الاستصلاح وبعد انتهاء عطيات الاستصلاح وحتى قبسل انتهاء الاجسراءات القانونية الخاصة باعادة الاراشي ال اصحابها وفقا للقانون ٢٢ كسنة ١٩٨٧ تقوم النوائس الزراعينة بالسماح باستغلالها بصورة مؤفتة وبعقود موسعية لحين قيلم اللجان المختصة باصدار قراراتها بشان تحديد حصص أصحاب حق التمريف وتصديد الاراضي التي ستؤول

سعدي جاسم الزيدي تصوير فريد شمعون

### • جهود استثنائية لتأجير الاراضي الزراعية الارض .. وقد بلغ مجموع الاراضي التي ألت أل الدولة وفق مديدات القرار (۲۰۰) الف دونم . مازال هناك العديد من الاراضي

لتمضيئة وقت لايعسرف غيير المستصلحة لم تستثمر بعد ، ملمي الشيطان .. وقد لايتربد مالك الدار اجراءاتكم بهذا الصدد ؟ عن التصريح انه مقر للمتعة قد يحتلجه بين وقت ولخر .. وان لحظة منعة لتساوي كل الإيجارات التي سقعها الؤجر .. انه استفزاز صارخ ، واستهانة مِعْظِةُ النَّاسِ .. ويرهنَّهُ عملية عني ألمعاول التي تسعى لتقويض ألاسس الاجتماعية ونفشاء مشاعر الظلم نعرف .. ﴿ وقت مضى أن القانون لايسمح ببقاء العقل فارغا لاكثر من تلالة أشهر .. فهل مازال مثل هذا القانون مباري الفعول ؟

نعتقد أن الظرف الذي يمر به وطننا .. يحتم العمل به وينتسد كبير .. وإن تتخذ لحراءات صارية بحق البطرين وعن يفتقنون الحس الاجتماعي الذي يؤهلهم للتعاطف مع مواطنيهم والاعيد أن معلمية للسنكن التطلة . القارغة ، مسمهم في حل إ مشلكل عند غير ظيل ممن يعضون من أزمة السكن .. من يون أن يعني هذا أنجاهل شرورة الحل اللاتوني الدائم

ين للؤجر والمناحر ..

الاراضي حسب الكثافة الزراعية المقررة .. وفي حقة ثبوت ترك الأرض من غير زُراعَة فان هذه الإرض تؤول ملكيتها الى الدولة ثم يعاد اعلان تأجيرها بالمزايدة العلنية ولايسمح لاصحابها السابقين من المتعاقدين او الموزعة عليهم او اصحاب حق التصرف بالاشتراك بهذه المزايدة لائهم كفنوا طرفا في عدم استغلالها ..

أما بالنسية للاراضي (اللك صرف)

انطلقت بطولة ام المعارك الثانية بكرة القدم لكرخ يخسر أمام الطلبة .. والجوية يسجل فوزا صعبا على النجف

# لزوراء يتغلب على الشرطة والنفط يكسب مباراته مع الطيران

يّ مُلاّعْبِ بِعُدادُ لمس انطلاقة م المعارك الثانية بكرة القدم الفرق الثمانية المتقدمة النتهي حيث اسفرت اً الأولى عن فور الجوية بطل على النجف صلحب الدي بهاف وجيد جاء من ركلة رابع فورا مهما بتغليه عل الثاني الكرخ (٢ - ١ النفط هدفا في مرمى الطيران والزوراء بغوزكيير الرتغليه

وطاة بثلاثة أهداف مقدل

أور صعب للجوية

على النحف ..

ملعب الشبرطية وضعن عة التابية استهل القوة اعطل الدوري والكاس رحلته سعب حققه على النجف بهدف مقابل لاشيء جاء في الدقيقة من المباراة التي حكمها داري هاتي وكافلم محارب

الشوط الاول لم يتمكن لاعبو ة من استثمار مطاهرة الرسح يد نحو مرمى النجف الذي

خيبة أمل في المغرب فرنسنا تنظم مونديال ١٩٩٨

> بيبت الغرب بخيية امل شديدة فقنت مساء امس فرصة تتقليم ان كأس العلم بكرة القدم بعام

نه اعلن في ، الفيقا ، الس ماع المهم الذي عقد اسس في

يخ عن اباطة مهمة تنظيم هذه ولة يقرنسا حيث تكرت الانباء رنسا حصلت على (١٢) صوتا الحصلت للغرب على مبعة ات فقط في التصويت الذي ى لهذا الغرض .

ادانات ـ تقته

ب من مبينة الوصل في شمالي

ومات اذاعة (روميو) الوطنية ويلية في تقرير لها بهذا

صوص هذه الجريعة بانها عمل

السَّالَي ضد السُّعب العراقي سِجْرِهِ الإداعة من البعادات

خا بان ذلك كان خطا فنيا وقالت مثل هذم الإخطاء لاتقبلها

سلنية وهي بعيدة عن الواقع .

عمل دان السسيد

الحواجا الامين الآول لجزب

عدة الشعبية النيعقراطي الاربني

ريمة النشعة التي ارتكبتها الرات الأميركية والبحريطانية

راق مسلخات كبيرة من الحاصيل

أعية في محافظة تيتوى في شماني

ولكد في تصريح غراسل وكللة

ياء العراقية في عمان النهم ان قبام يمه الطيران الأميركي بريطاني بحرق محصوفي المنطة

شعير هو استمراز للعيوان

يركي الإطلسي على شعب العراق تمراز فرض الحصار القلام

ماهير اليمنية ان يوش اعلن

لاسه ويؤمسانه السياسية

سبكرية والاقتصافية والأعلامية

عدوانه على شعب العراق العربى

طع السنكوت الجليتان العراقية والعربية في

لغاريا الجريعة البشعة التي

أترفتها المتنشرات الإميركية

البريطانية بلمراق للحاصيل

رراعية قرب مبينة الوصل

أَيْمَالُ العِراقُ وَلَكُنْتُ الْجِالِيْثَانُ دَعَمُهِمَا

طلق ووقوفهما الى جنتب شعب

نغراق وفيلته الغذة وعلى راسها

رئيس صداء حسين في مقارعة

بميع البكال العنوان والغطريبة

التبخل المعقر في شؤون العراق

في اثبيا \_ بقية

رَيْنَ العَلَاقاتَ مِنْ حَرْبِ الْبَعْث

مربي الاشتراكي وحرب الباسوك

المنتو الملع التقركة

ويذكر أن وقد هزب البعث

غريي الإشتراكي الذي يزور اليوثان

النا فيمن عولة شملت حلى الان

نمسا يضم عددا من اعضاء مكتب

علاقات الخارجية ﴿ قيارة قطر

المتكثر في الفيئة اطلنوا أصرابا عن

برائم النظام وحرسه ونلك مقب

عَالِمَةٍ )مِثَلُ مَنْهِ لَلْمِينَةُ .

شعيين العراقي واليوناني .

مراق للجرب . . . .

توقعا \_ نقبة

وفي صبعياء لكيت مد

منتخبي الشباب والوطني .. وقد رححت خلال هذا الشوط كفة فريق النحف لكن من دون ان تكون اية خطورة على مرمى هاشم خميس وفي الشوط الثاني رج مدرب الجوية باللاعب محمد طعنة الوافد الحييد للجوية من السلام بدلا من بهاء محمد فلحدث خلجلة واضحة في مفاعات فريق النجف عندما كأن يواصل التوغل الدائم ... ومع هذا اضاع حيدر تجم مهاجم النجف

وكاتث الغرب وفرنسا وبتويسرا

قد تنافست للحصول على حق تنظيم

مونديال ١٩٩٨ .غين أن سويسرا

السحبت في اللحظات الإخيرة لصالح

فرنسا سنغيا لعدم تشتت الاصوات

ومعلوم ان الولاسات المتحدة

الاميركية هي التي ستنظم للونديال

وفي اول رد فعل مد . قال وزير

الشبيبية عبداللطيف اد الأل مان

التصويت لم يكن عدلا الاتحد

الـنوق لكـرة القيد . . . النيمقراطية . ا

القبل الذي سيقد عام ١٩٩٤

حرسبه محمد على جعفر وكانت الكرة

تدور وسط الملعب وظهر الانسجام

ضعيفا بين اللاعبين البدلاء بعد ال

افتقد الجويون مجموعة من لاعبيهم

الإساسيين ممن يلعبون في تشكيلني

تمكن فريق نادي الطلبة من ان يخطف فُورًا ثميثاً في اولى مبارياته عندما تغلب على الكرخ بهدفين مقابل مدف واحد في المباراة التي جرت في ملعب الشعب الدولي وحكمها السادة كريم سعدي وشاكر محمود وحسين وجاء فوز الطلبة في الدقائق

4

الإخيرة من المباراة وبعد أن أنهى الكرخ معظم وقتها متقدما بهدف واحد مقابل لاشيء . الطيران بحسر

فرصة منهلة في الدقيقة ( ٦٢ ) عندما

اجتاز دفاع الجوية وواجه هاشم

حميس حآرس مرمى الجوية لكثه

، وقبلٌ نهاية ألباراة بسبع دقائق

تعرض محمد طعمة لإعثار متعمد

استحق عليه الجوية ركلة جراء

صحيحية سجيل منها صباح

عبدالحسن هدف الغور الوحيد

ليخرج باول نقطتين في البطولة .

• هدفان للطلبة

وولحد فقط للكرخ ..

وضبن المجموعة الثانعة اعضا

تَاهُرُ فِي الْتسديد :

وحقق فريق نادي النفط قوزه

امام النقط

والاعتبار الاخوي

نص البرقية .

الغُريِّب هنا هو ان التصرف هذا لم يحدث للمرة الاولى في بطولات الجودو اذ سبقته تصرفات مماثلة اخرى من اطراف احْرَى من غير ان بتخذ الاتحاد المعنى أبة أجراءات

اختتام بطولة صلاح المدرس بالجودو

بمشاركة ٦٤ لاعبا مَمن حققوا الغوز في البطولات التي نظمها الاتحد الركزي للجودو خلال اعوام ١٩٩٠ و ١٩٩١ و ١٩٩٦ اختفت امس الأول بطولة المرحوم صلاح

المدرس الثي اقيمت في المركز التدريبي واسفرت النزالات وفق الاوران عن فوز عماد جبار بوزن ٦٠ وحل غائم حسين ثانيا . وفي وزن ٦٥ فاز اسعد عبدالباري بالركز الاول وحسن عباس ثانيا .. اما في دنن ٧١ فجاء

نفشين احمد بللركز الاول وعقيل محمد بالركز الثاني . ُ وِقِ وَيْنَ ٧٨ كَعُم جِاء جِاسِم مهدي اولا ومعير صادق ثانيا بيثما فأز بوزن ٨٦ حيدر على لازم باللركز الاول ومحمد هامل ثانيا .. وفي وزن ٩٠ جاء

### مهرجان رياضي في محافظة النجف

بالدورة الرياضية الكرسية التي

البطولة الشاطئية بالطائرة

تبدأ اليوم

تبدأ اليوم في مدينة الحبانية السيلحية البطولة

وقال النكتور سعد الجميل امين سر الاتحاد المركزي

للكرة الطائرة : إن البطولة تجري ضمن اربع منافسات

منفصلة عن بعضها البعض احداها بطولة المختلط المكون

من لاعب ولاعبة ، بطولة الرجال وبطولة النساء واخيرا

الشاطئية الرابعة بالكرة الطائرة وتستمر لفاية الاحد المقبل

حيث يتكون كل فريق من لاعبين اثنين

بطولة ألرواد لإعمار ٢٥ سنة وما فوق .

بطولةذي قار الكروية

للفرق الشعبية تبداغدا

اقيمت مؤخرا في محافظة ديالي .

وقد اضاع لاعب النقط ناصر حسين فرصة آحراز هدف مبكر لفريقه اقامت المدرية العامة لتربية عندما اهدر ضربة جزاء لحتسبها النجف مهرجانا رياضيا كبيرا في قاعة الحكم في الدقيقة (١٠) اثر تعرض رميله نزار على الى اعتار متعمد داخل نقلية المعلمين حضره السيد كريم منطقة الجراء حيث سند كرة خفيفة حسن رضا محافظ النجف والسيد الى يد فارس مرمى فريق نادي مبير تربية النجف حيث تم خلاله الطبران حسين كامل .. الآ أن ناصر تُورِيع مَكْرِمة السيد الْرئيس القائد صدام حسين حفظه الله على الفرق حسين عاد في الدقيقة (٥٨) ليحرز اصابة الفور لفريقه من ضربة رأس المرسية ألفائرة بالراكر الاول

جميلة اثر تمريرة من زميله نزار على بالعاب كرة السلة واليد والقدم والطائرة والعاب السلحة والميدان • شالشة اهداف للدوراء كما تم توزيع مكرمة السيد في مرمى الشرطة .. الرئيس القائد على فريقي كرة اليد والسلة لحصولهما على المركز الاول

وفي المباراة الثانية التي جرت في ملعب الشعب الدوي مساء حقق فريق ندي الزوراء فوزا كبيرا بتغلبه على فريق تادي الشنرطة بثلاثة أهداف مقفل هدف واحد وذلك ضمن للجموعة الاولى . وكان الشوط الاول من المباراة

الاول في البطولة بعد تغلبه على فريق

ندي الطيران بهدف واحد مقابل

لاشيء في المباراة التي جرت بينهما في

المجموعة الاولى وحكمها السيد

ولم يوفق الفريقان في تقديم

مستوى مقنع يرضي الجمهور القليل

الذي حضرها وركزا على التحرك

العشوائي طيلة تقلاق الشوطين وكثرت الكرات القطوعة وخاصة في

مصود نور النين .

منطقة الوسط.

الكشيقة ضمن مباريات

التي قادها السادة طارق احمد وطارق عبدالحافظ وفالح حسن آد انتهى بتقدم الزوراء بهدفين جاء الاول في النقيقة العاشرة من المباراة بواسطة اللاعب عادل عكلة فيما سجل الثاني كريم صدام من ركلة جزاء في الدقيقة ( ٤٠ ) ثم أضاف الزوراء مُدِفا ثَلَثا قُ الدقيقة (٧٣) بواسطة كريم صداء أيضا وجاء هدف الشرطة الوحيد في البقيقة (٧٦) من ركلة جزاء نفذها

بنجاح اسلمة توري . تصوير: منر جورج

مدرب احد الاندية تهجم على حكم دولي بكسب والشتم معترضا على قرار اتخذه الاخير خلال بطولة صلاح المدرس

وبعصلوا بعون اسمى ساعر الددد والتقدير

الحسن الثانى

ملك المغرب

كما تلقى السيد الرئيس القائد صدام جسين برقية تَهَنَّهُ مِنَ السِيدِ مامونَ عبدالقيومِ رئيسَ جمهورية

المقديف لمناسبة حلول العام الهجري الجنيد وي مايل

بالنيابة عن حكومة وشعب جمهورية المائنيف

وأدعو الله العلى القدير ان يكون هذا العام عام سلام

وينحدر من منطقة مسكيانه شرقى

وقالت الصحيفة ايضا ان التيار

وتلبعت أن وجبة الطعام التي

قيمت في البوم نفسه الرئيس

بوضياف كائت تحوي مواد سامة

سببت اذى للنبن تناولوها ،

وتساطت المبحيفة عما أذا كأن

يوضياف قد تناول وجبته ام لا .

وكشفت المنصفة عنّ العثور على

قنبلة تحت المنصة التي كان من المقرر ان يلقي بوضياف خطابا عليها في

مجمع الحجاز للصلب قرب عنابه بعد

ان يكون قد انتهى من زيارته

من جهة اخرى اعلن في الجزائر

عن اعتقال ضابط كبير في جُهار الأمن ويدعى همو ومساعده لاحتمال ان

يْكُونَا متورطين في عملية اغتيال الرئيش الجزائري الراهل بوضياف .

الكهريكي قطع في جميع انحاء عنقة لحظة وقوع عملية الاغتيال

واصاله عن نفسي يسعنني أن اقدد لسيادتكم ولحكومة العراق وشعبها الشفيق خالص تعنياتنا الناسية حلول

سيادة الرئيس صدوم حسين المحترم ييس جمهورية العراق

السنة الهجرية الجديدة ١٤١٣ هـ .

مامون عبدالقيوم

رئيس جعهورية اللنبف

واردهار ومزيد من التقدم للامة الإسلامية

صبيح حاشوش اولا وسبيم أوري النيا في حد، فاز بوزن فوق ٩٥ موفق هاني بالركز الاول وقراس عبدالمجيد وفي الوزن المفتوح اشغل سمير

حميد المركز الاول ومأمون حميد المركز الثاني أماً بزالات النساء فاسفرت عن فود فضاء مهدي بورن ٤٨ كفم وجنان

محمد يوزن ٥٢ كغم وفيحاء محمود بوزن ٥٦ كغم ومنتهى صابر بوزن ٧٠

توزع في الساعة الثامنة والنصف ﴿ الذِي تَقْيِمُهُ الْهِينَةُ الْكَارِيةُ لَلْنَصْرُ، نن مسأء آليوم الجمعة مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين على لأعبى فريق ثادي القوة ننجوية بطل

بكرة القيم . واوضح العييد عبيدالصمد اسماعيل لمن سر نادي القوة الجومة لوكالة الإنباء العراقية : أن الحقل

# دوري العراق لاندية الدرجة الاولى

نوزيع مكرمة الفائد على لأحب المرابة

البرنامج التلفازي رسئة زلبوري تقبيرا من الهيئة الإدارية للدن البارز للمؤسسات الإعلامية ن تسليط الاضواه على الإحداث الزياضية وال مقدمتها بطولة اندوري

بالتأسية يتضمن تكريم علد من

الصحفيين والإعلابيين واسرة

# مباريات اليوم في دوري الملك

تنطلق عصر اليوم مباريات الدور التاسع والعشرين (الدور العاشر من الرحلة الثانية) لدوري أندية القطر للنرجة الاولى بكرة السلة حيث تقام ست مباريات .. اربع منها في بغداد وواحدةً في كل عن مُحَافِظتي بِقُلِ وَدَي قار على أن تستكمل الْفِاريات غداً

باقامة المباريات الثلاث المتباية . ففي السَّاعة الخامسة يتقلِّيل ق قاعة الناصرية فريقا الرافدين والناصرية بتحكيم السيدين فؤاد

الرياضية تقلم مباراتان أولاهما في الساعة الخامسة والنصف بين التضامن والكرخ بتحكيم السيدين كاظم على وعبدالله عباس والثانية في المناعة السابعة بين الشرطة والنفط بتحكيم السيدين جواد رزوقي

وحسام رشید . وفي الساعة الخامسة والنصف تجري ثلاث مباريات .. ففي قاعة الشهيد حمزة نوري في مدينة الحلة يتقابل فريقا واحد حزيران والحلة بتحكيم الميدين فريد حميد وعبدالزهرة جاسم اما قاعة الطلبة

ذي قار \_ مراسل والسحدة، :

الناصرية الرياضي مساء اليوم اجتماعا موسعا للنداول في الأمور

الخاصة بتنظيم بطولة الفرق

تعقد الهيثة الادارية لنادي

وقلقر جابر .

عبيد ورعد جابر . وفي قاعة صدام حسين للالعاب

وكانت نتائج مباريات المرحلة الاولى بين هذه الفرق قد اسفرت عن فوز الكرخ على التضامن (١٠٦ ـ ٨٣) والشرطة على النفط (١١٥ ـ ٨٣) وواحد حزيران على الطلة (١٠٥٠ ٧٢) والطلبة على الحدود (١١٩ -

بتحكيم السينين مؤيد ساعي وعبدالفني الجميل بينما تضيف قاعة الصفور مباراة الشباب والزوراء التي يحكمها السيدان حارث شاكر

اما غدا فيتقلبل في الساعة الخامسة عصرا في قاعة الشهيد جاسم حنون في منينة العمارة فريقا الجوية والعمارة بتحكيم السيدين رعد عبدالامير وجواد حسن بينما تشهد قاعة المعهد الفني في مدينة البصرة مباراتين اولاهما في الساعة الخامسة بين الفتوة والاتصاد والثانية في الساعة السامعة والنصف بين الصليخ والميناء يحكم المباراتين السادة حميد محمد جواد

١٠٦) والشباب على الزوراء (٩٥ -

# ىتشكىلتە الجديدة ..

المجلس الرياضي يجتمع الأهد

يعقد المُكتب التنفيذي للمجلس السرياضي بتشكيلته الجديدة اول اجتماع له في الساعة السليعة من عصر الاحد المقبل في نادي القوة

وقال السيد على سماكة امين سر المجلس ان الاجتماع سيكرس لناقشة جدول اعمال اول اجتماع الهيثة العامة المجلس بعد الانتخابات الأخيرة والذي سيعقد في الساعة الثانية عشرة من ظهر الثلاثاء المُقلة

الشعبية في المحافظة بكرة القدم وقال السيد عبدائهدي اسد رئيس النادي : انه سبتم خلال الاجتماع اجراء سحبة البطولة

المقرر أن تبدأ يوم فد .

ويجنيه كل مكروه ،

وعل مطر وخضير ثجيل .

**٧٤) والفاصرية** على افرافتاين إهاد ــ ٦٧) والجوية على المصارة (١٧) -14) والفتود على الانتماد ١٣٠٠ ـ ٥٩) والميناء على الصليخ (١٦. ـ

# بطولة القطر للاشبيال

بالإثقال تبدأ الاحد تضيف محقظة ميسن الاحد المقيل بطولة القطر برفع التنقل للاشيش من اعمار ١٣ و١١ سنة وتثل السيد فاروق فزاد احزذ مر الاتحدُ المركزيُ لَابُعُ الالنَّالُ وبناء الإجسام: أن أنبطولة ستقلم على مستوى ستخبات المناطق حيث وشارك ثيها اربدون شبلا يمثلون انفلازين بللواكر الاول في بطولات المناطق الشماعية والبوسطى والفرات الاوسط والجنوبية والتي اقيمت في وتت لاحق من الشير النفي وأضعف : إن العندية الإراش ق البخولة سيدخلون عصسترا تُدريبيا يُعَلم في بغداد ﴿ الاول من

الشهور المقبل ويستنو ثلاثين

# وَانَ لِلقَائِدِ \_ بقية

في الجزء - بقية

وتحرك الكثيان الرملية لانجاز اعمال

الحغربات المتبقية لهذا القسم وربطه

مدائرة عمل القميم الجنوبي واكمال

قناة أخرى بطول ٢٣ كيلو مترا تمتد

مَنْ هُورِ الدلج حتى حويس اللحة

تعسن ـ بقية

ويذكر ان جدي مسجون حاليا

برفقة المنؤولين الرئيسيين في جبهة

الانقلا وينتظر محاكمته ف ١٢ تموز

اما صحيفة ليبراسيون الغرنسية

فقد نقلت عن مصادر وصفتها بأنها

قريبة مَن المُحققين قولهم أن القاتل

الفترض يدعى بو معراف من غير أن

تذكر أسمه الأول ، وقالت أنه يبلغ

السادسة والعشيرين من العمر

لأغراض للواربة الملاية .

كما، هو، مقرر

فننجننا وفد اشرفت انوار السبة النجرية الجديدد أن اعرب لكم عن أحر التهائي واطيب الامائي واصدق الدغوات الى الله تنارك وتعالى أن يكلاكم بعين عنفينه ويعيد عليكم هذه النكري القدسية الميمونة بكامل الصحة والعافية وطول الغفر وعل شعبكم بكل ملتملون له من خبر عميم وفضل عظيم

وتغنيم هذه للدكرى الباركة العزيزة على نفوس السلمين في مشرق الارض ومغربها نكرى هجرة الرسول العظيم مُثَلِي الله عليه وسلم وما تحمله من معانى الفذاء والأباء والثبات على الماديء والتضحيات بالعزيز اثغاني في سبيله للجدد معكم اواصر المودة والإشاء والمنبة والصفاء سائلين الله حل وعلا ان يعيننا على تحقيق كل ماتصبو اليه امتنا الاسلامية من وحدة الصف واجماع الكلمة على الحق والخير مسترشدين بسيرة الرسول الكريم ومقتبسي مز نوره حتى نعيد اليها عزتها وكرامتها وهيبتها وصولاتها ويترفها للتركة الرفيعة بين امم المعمورة وما ذلك على الله بعزيز

الداعة الحدق الصهيوتي اعترفت

الانباء الواردة من الجنوب

تُسان - بقية

مشروع - بقية

وكفت اربع طلارات مروهية

وتكرت تطبيلات سالبة يريطانية أن هناك مخاوف أن تحتو ايطاليا واسبانيا حدو اللفيا وتعلنان انسمانهما من الاللنية على اعدة مساهشة الشروع ومحاولة الوافقة عليه مشيرة ألى أن الدول الثلاث

الاخرى ستمضي بللشروع الذي تبلغ تكاليفه نحو (٢٠) مليار

خربية صهونية قد شنت غارة انس عل مخيم الرشيبية واطلقت اثنتان لعمل علا إسيوعين اختجاجا على منهاسة صواريح باتجاء للجيد معا ادي ال جرح شخص ووقوع اضرار

المشروع معا يعني الغاءه وحدت بريطانيا الملطات

مجبوعة أخرى مع نورية عسكرية صهبونية بالإسلمة الرشاشة إ منيتة حسين بالضشة الغربينة

يهذه الهجمات لكنها امتنعت كعادتها عن ذكر الحسلار النادمه عنها وفي تطور لاحق اعترات السلطات الصهبونية بمقتل جندي صهيوتي واصلية خسبة لخرين بجروح في حادث طائرة مروحية تليعة لجيش العدو قبلة شاطىء الناقورة جنوبي

اللبناني الحد أن الطائرة الروحية التي سقطت كاثت ولحدة من طائرتين كانتا تتوليان حسابة الطائرات الصبهبونية التي شئت غارة مساء امس على مرسم الرشيدية قرب منبعة

حسر

جوي

بينهم منزل الدعو مبارك الصباح ومنزل عميد كلية طب الكويت مما حدا بالنظام الى فرض رقابة مشددة في جميع الناطق ونصب سيطرات ونقاط تفتيش بعداخل منعدون الشوارع .

من جهة اخرى وصل الى منطقة سفوان بمحافظة ـ نقبه البصرة امس (١٠١) من المواطنين المبعدين من الكويت من بينهم ( ٧٩ ) مواطنا عربيا و ( ١٢ ) مواطنا عراقيا ليرتفع عدد المبعدين خلال الإيام العشرة

للاضية الى ( ٦٠٨ ) مواطنين .

للعصنة .

على مانقوم به السلطة در اعمال عنف في جمهورية البوسنة والهرسك

وذُكُرت وكالله (تانيوغ) اليوغوسلالية اليوم ان المثظاهرين قد تجمعوا أمام مبنى البرلمان الاتحادي ونظعوا مسيرة احتجاج اخترقت شوارع العاصمة وطلبوا باستقالة سلوبودان ميلوشوفيتش رئيس جنهورية الصرب والحكومة والبرللل الاتحادي

# وفيات وتعاز

نتقدم بجزيل الشكر والعرفان والسادة رؤماء الوحدات الادارية في المحافظة وكذلك الاخوة منتسيى شرطة مصافظة النجف والمرور والاخوة منتسبي الاجهزة الأمنية في الماقظة وزلك لواساتهم لنا وحضورهم مجلس الفائحة المقام على روح فقيدنا الراحل مردان رسن على العارضي داعين المولى القدير. ان يجنبهم أي مكروه وأنا لله وأنا اليه

الشيخ رسن مردان رسن

شكر على تعزية الجميل واخوانه بجزيل الشكر والامتنان لكل من حضر مراسم تثبييع المغفور له الرحوم الشاب حافظ ابراهيم حسن الجميل ومن حضر مجلس الفاتحة ونخص بالنكر الاستلذ طه حمود والاستلذ عل حميد والاستة عبدالكريم جلود وكافة منتسبي المسافي الشمالية وكذلك تشكر الاقرياء والاصدقياء الذين تحشموا عناء السفى من يقية

وسمير وملجد ورياض ومخلص ورائد

# البو عارضي يشكرون

للاستلأ الفاضل مصافظ النجف

الشيخ عبد زيد على

يتقدم الحاج ابراهيم حسن لحمد

المافظات فتتمنى للجميع العمر أنا لله وانا. اليه راجعون

صلاة الاربعين

ستقلم صلاة الاربعين عن راحة نفس اللرحومة وديعة فرنسيس مني ارملة المرحوم زيا رزوقي ووالدة كل من الدكتور جورج ومنذر واديب وشقيقة السيدين وديع واكرم مني في كنيسة تهنئة مريم العنراء الكانة مقابل البأب الرئيس لسوق الثلاثاء المركزي . وذلك صباح يوم الجمعة الموافق ٢/٧/٣ كما وستقيل التعازي للرجال على قاعة الكنيسة نفسها طيلة اليوم المنكور . تغمد الله الفليدة برحمته

البو عارضي يشكرون نتقدم بجزيل الشكر والتقدير لكافة شيوخ وعشائر وسادات الجبور وخفلجة وبنى حسن وطفيل والعوابد والبو عامر والحجام وأل يسلر وال فتلة وبعيج ال سرداح وعشائر ال عيسى وأهال محافظة النجف وقضاء الكوفة وناحية العياسية والصرية والمناوية والصلاحية والكال وكل من حضر مجلس الفاتحة المقام على روح الشيخ مردانُ رمن علي العارضي داعين المو أي

القيير أن يحفظ الجميع وانا لله وانا اليه راجعون . الشيخ عبد زيد علي الشيخ رسن مردان رسن .

البو عارضي يشكرون نتقدم بجزيل الشكر والتقيير للرفيق امين سر قيادة فرع النجف

للحزب والرفاق اعضاء قيادة فرم النجف للحزب كما تشكر كافة الرفاق اعضاء قبادأت الشعب والقرق الحزبية في المحافظة والرفاق أمين سر واعضاء أيلاة فرقة للكفل للحزب وكافة الرفاق في المتعملت الحزيية والجماهيرية في المافقة وكذلك الاتجادات المنية الوضائهم الثا وحضوراً مجلس القائحة للقام على روح الرفحل الشبيخ مردان رسن على داعين الثوق القير أن يحفظ الجميع ويجنبهم اي مكروه وانا لله وانا انيه

عن البو عارضي الشيخ عبد زيد على الشعيخ رسن مردان رسن

ضلاة الاربعين ستقلم صلاة الاربعين على راحة

نفس الرحومة مقلين جرجيس للقمي والدة كل من خلد ووليد يسو ايوب واخت الهنبس سامي جرجيس لقدمي يوم الاحد للصلف %١٩٩٧م في دارها الكائن في حي الوحدة محلة ٢٠١ رقاق ١٢ دار ١٦ صيلحا وبمباء ..

شكر وتقدنير باسمى وكافة افراد عشيرة الخزاعل نتقدم بجزيل الشاكر والاعتاان الد السيد عزة لبراهيم نائب رئيس مجلس تيادة الشورة الإنسانه التربيت مفتران الشيخ مشكور الشعلان سائلين العلى القيمير أن يحندنه من دني

مكروه ثحت قال قيلاة السيد الرئيس التائد صدام حسين حانته أتنه . الشيخ الريس الامحلان

هُمَّ عَمْدُر الفاراسُ محافقة القلاسية/تضاد الدمزة لتشرقي

شكر على تعزية فتقدم اسرة المرحوم اسماعيل كريم الدوري بوافر الشكر والإختال للحرب عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة لتقضيه بارسال سنر عدا لحضور مجلس الفتتحة القام على روح فتيدنا سائلين الوق التعير أن بحثننه

# الحاج محمد ارجاح الدوري

شكر على تعرية تتقدم اسرة المرحوم اسماعيل كريم الدوري بوادر الشكر والامتنان للهبيق أ خضر عبدالعزيز الدوري عضو فيلاة قطر العراق والسيد وزير الداخب والسبيد مدير جهاز المُخابِرات والسبيد محافظ بابال والرعاق اعذاه سر ديراد التاميم والسليمانية والمعتصم وخاك للحرب والرماق مدبري لندات واعتساد الكادر المتقدم في الحرب وجنيع السادة المسؤولين والأخدة الدبن حضريا

مجلس الفائحة المقام على روح لليدنا أو ارسطوا من يمتلهم ساسر الباران مراز غيسن كربه الدورأن الحاج محدد أرهبه الدوران

الدريس الشعالة

شيخ عشائر الخزات

عن الإسود

عيسي ڪريم اندوري

وجل ان يحفظهم جعيفا ويجنبهم المكارد

لايريهم أي مكرود

شكر وتقدير ولسمي وكافة افراد عشيرة الخزاعل نتقدم مجزيل الشكر والاحترام اذر الوفيق عبدالرحمن احمد عبدالرحمن الدوران عضم تبذأة أدار العراق مسؤول تنظيمات الغرات الاوسط لحرب ألبعث العربي الشنراني لحضوره شخصيا مجلس الفائحه المقام عن رؤح بالبدنا التديح بشاعدر

الشعلان سائلين العلى القدير ان يجنبه أي عدده الدريس الشملان شيخ عَشَائِرٌ الخَرَاعَلُ محافظة القادسية / قضاه الحمزة الشرائي

شكر وتقدير تتقدم عشطر الخزاعل بالشكر والامتنان الى السيد محالفة القاءسية . أ وامين سر واعضاء فرع القادسية للحرب ورؤساء الوحدات التدايية ورؤساء الدوائر الرسمية في المحافظة كافة على حضورهم مجلس انفتدة اللقَّام على روَّح المُرحومُ الشَّبِخ مشكور الشعلار سأتلين العلي الشير ال

مجافظة القلاسية/ قضآء الحمارة الشرابي

شكر وتقدير تتقدم عشائر الخزاعل بالشكر الجزيل لكافة شيوخ عسائل معاذنته القلاسية والى كافة شيوخ العشائر في محافظات القطر واهاني قضاء شحدرة الشرقي الكرام وكافة الذين شاركوا في براسيم التشييع رحضور مجلب الفاتحةُ أو مَعْنَ أَرْسَلُوا بَرِقْيَاتَ التَحْرَيَّةُ سَائِلِينَ أَلْحَلَ النَّدْيِرِ أَنْ لَا بَرِينَ أَنْ

ادريس الشعظن شبخ عشائر الخزاعل مطفظة القاسمة / نفث المدر الأدري

# فكذا صرائدمل

ركض وجهن وانا الحق به: ٠

خوتريك، في فرنسا ..

وهكذا رأح الجميع يتمدد في المغبرة

الإميركية ويحمل التابوت فوق تلارم …

وتكن باريس ببدو انها تحاول الخروج

من صندوق القمامة ليظل ذلك الكاثم

البلوري يعثي بين ظلال الشعوع والنبيط

ويين اغلني ،لديت بيظه ولوهات طولوز لوتريك، .. لذاً , لنها سنة

ويقولون عن طوټريك، : اته كان

يجمع التناقضات المطرخة فاد كان معا

محرضا ارمنقراطيا وشخمية معاصرة

مدهشة .. يتمتع بنظر للختاس من خلال

ثقب الباب لحياة باريس الليلية ولمياة

البورجوازية الباريسية .. ومن خلال

عمله . يصرف النظر عن الإنطباعيين

وللرمزيين ، فقد تول تطوير اسلوب فريد

من نوعه مستكشفا التشوم بين اللن

والتمسيم . ويذلك امسح طوتريك

ولحدا من أوائل فناني الفن الجماهيري •

ولم يكن يستخدم الزيت اللط والطباعة

وللتخطيطات وانما استخدم ليضا تلوين

الزجاج والسيراميك وتجليد الكتب

وبالنسبة لمعاصريه فقد كان يحرف على

تطاق واسع بؤصفه مصورا للإشخاص اذ

تولى فهم ذلك الشكل بمزيج من غين رسلم

الكاريكاتي التجليق البلغة وبحث

الإنطباعي لخلق اللزاج، والتعبع الكر

من البحث عن التفاصيل الإرضية أنه كان

يسخر من تشوهه في رسوماته السلفرة

وكان في رسوماته للنساء اشد عطفا من

رصوماته للزجال اذ رسم بورتريهات

حتونه لامه بينها اتلهر اباه بوصفه

كانت مؤضوعاته الإثيرة في محي

موتمارت أ من راقصات المسالات

الوسيقية والمغنيات والمثلات ونساه

فاند انبحت لعشاق الفن لاول مرة فرصة

اجتناب الوقوف في الطوايير شمت المار

ويعد المعرض الذي اقيم في القمر

الكبير مجرد جزء من موجة المعقبات

الخاصة بالرسام لوتريك عبر فرنسا لهذا

العرض وعرض الإشرطة السيمية والقاء

المتاضرات حول لوارية بينما اليمت في

مدن لخرى معارض لعرض ملصقات

وبذلك يعود الزمن ليقجر تلك الحثين ال

عصر العباقرة عندما كان الظب يعرف

الحب ولم يتحول الى مجرد وعام خشبي

معلوم بالنعوع .

فلى باريس تتشمن الفعاليات الآمة

لشاهدة معرض كبير في باريس .

ويهدآ المعرض لإعمال متولوز لوتريك

شقعنية قوية رابط الجاش .

صحيق اللبل والوحشة

الياباني والعللي على السواء اذ قال عنه وان نروة العب الياباني في غذرة ونيمد الحرب العللية الثانية تتمثل ن الكانب كيتر أبورو اويء .. أوي مؤلف : (غذاء الشجين ١٩٥٨) و (اجسوي المسخ الجديد ، ١٩٨٣) و (كيف تقتل الشجرة ، الراسات نقدية وروايات اخرى من ضمنه (مسالة شخصية) المترجمة الى العربية · والصادرة عام ١٩٦٤ وهو العام الذي المخ .. الطقل الذي تحول الى رمز التمنو . فيه الكاتب حياتيا وابداعيا كطريق

اليوم نفسه الذي صدر فيه كُتُلُبُ (منكرات هيروشيما) وكما يقول النافد ُجُونَ نَاتَانَ : مَكَانَ أُوي يِطَالِبِ بِمِنْورِ الكتابين في اليوم ناصه لكي بيحث القارىء امر الكتابين معا .. ف احدهما . خَوَّنُ مَنْكُرات النَجَاةَ مِن قَنْبِلَة نَوْمِ بَهُ رِفِعلية وفي الآخر سعى الى الوصول أوسائل نجاة من حملة بمار شخصية، في هذا الحوار ، الذي لجراء النظد والصحفى اليلبقى سائروكو بوشيدا في حزيران عام ١٩٨٦ ونشرته مجلة (الاسم العللي اليوم) الصادرة عن جامعة اوكلاهاما . تتحرف على عوالم (اوي) الروائية ولرائه تجاه الحياة والاعب

🕾 أستخدامك للحرف القوطى او الحروف الغاملة كان اول مرة على ما اعتقد في رواينك (عصرتا \_ ١٩٥٩) بعدها (اليوم الذي مسكلتك تمعي بناسة (١٩٦٩) و (ألطوفان المت حتى روحي) وُ(بِنچرتر) و (اللقبة المصرية). لقد استخدمت هذا التكنيك بمهارة الأنتقة ومع هذا خصصت في قصصك الاخبرة الحروف القوطية فقط من اجل 'حوار شخصية تدعى (ايور) . ماللغرض من هذا ٢ عندما واجهت هذا تساطت مًا اذا كُلُن هُنْكُ مِعْنَى مطبعي للحروف في بَلِكُ الصَّفَحَاتُ ذَاتُ الحَرُوفُ الْغُلَيْقَةُ أوي سحسنا ، ان اي كاتب في اي زمان أَوْ مَكَانَ لابد أَنْ بِكُونَ مَهِتُمَا بِتَنَصَّيِد المروف . على سبيل المثال لورانس بيثرن أذي كتب (رحلة عاطفية) استُخدم فكرأغاث بصورة واسعة في روايته وي اليابان أيضا وفي الثرة (الميجي) عنيما مشعت الحروف التنضيبية حاول الكتاب خارج التكفيك المتع المتنوع

مصافات غير محددة بين الحروف كطريقة للتوكيد . أنه نوع من تطويع او تكييف البَشويه في الحروف الضاعية وانا مهتم مَهُذَا ٱلَّذُوعَ مِنْ الْآيِنْكِارَاتُ . أَذْ مِنْ المُعَنَّ استخدام أنواع مختلفة من الطباعة في تُعبيراً . وللفة البابانية ثلاثة انواع من الصروف الكاتكانا والهيرونمانا

يًا في روايتك (بنجرنر) هنك بعض الاجزاء كثبت كأبلة بالكاتكانا .

عل سيل الثال اذا كتبت (بالكانجي) من اجل تطويع او تكييف التشوية في الحروف الطباعية وتتبعث مرادف ذلك أ الغرنسية او الروسية في شكل مقطعً يابئني كه (الرابي) حيثها يكون ﴿ مقدورات ان تظهر وبمكان واحد الكلمة البغانية وامسل المسطليح البذي (امليه) اليابانيون . وبامكانك ان تفعل الشيء ذاته باستخدام الجملة الاعتراضية انت تعرف ان عنبنا الكثير من الكلمات المستوردة ومن الضروري في بعض الاحيان تحبيد المعدر

شكرا لطبيعة نظام الكتابة وللحروف

وزاره الاسكان والتعمير

الهيئية العامترللطرق والجسور

المناقصات والعقود

ظیریس می ۱۹۹۲/۷/۲۰

فقدا دفتر الاسواق المركزية المرقم

(۲۰۵۵۲۷) والصادر عن مديرية

تربية انرصافة باسم (فورية حسين

على فعلى من يعثر عليه تسليمه

٣- صوبتي خبريت الدخل لعام ١٩٩٢

اليابانية الخصبة .. تُقد أفدت كثيرا

... بُلْخَلاص من الدمار الذي كانت هيروشيما في علم ١٩٦٤ صدر هذا الكتاب في

(۱۸۷۱ - ۱۹۰۳) بوائر صَّغَيرة وبوائر سربوجة والنقاط والخطوط حـول العبارات من اجل ان يميز او ييرز تك لقد وضع الناقد الروسي بلختين

لوي بينعم .. هنك ذلك الشيء المعتم المسمى ب (رابي) اي (مفتاح التلفظ في قراعتها وخكبا ملتوضع على شكل حرف

لا اعتقد من الضير استعارة عبارة الكاتب الباباني الكبيّر بوكبو ميشيعاً للنعريفُ بكاتب شفل الشهد الإمبي السماوي ١٩٦٤) و (لعبة '۱۹۹۷) و (الولوا لنا كيف نتجو أَنْ يَجِلُونِنَا ، ١٩٦٩) و (الطوفان المتدحلي • ﴿ روحي ١٩٧٢ ) و (اللعبة العصرية ريد ١٩٧٩) و (استيقلوا بالبياب العصر . ١٩٨٤) و (رسائل ألى الزمن ، مكان . النكريات الأثيرة، ١٩٨٨) الى جانب . - ولد فيه طقل اوي الاول مصلبا بتشويه في

فمثلا وضع الناقد المعروف تلكا

الكاتب الياباني كينز ابهرو اوي ..

الحباة الحقيقية . لقد انطلقت وجوديل وربما مازلت متمصبا ولكن بدرجة أقل . على عنت كتاب أحرون بقعلون الثيء لا تتكرر صورة الريقيا في اعملك ولكي الكون دقيقا : يحلول ابطالك في (مسالة ذاته ( البلبان ؛ ( الخول العصر الجليدي الرابع ١٩٥٩) حشد (كوبو شخصية) و( مغامرات حياة كل يوم) و ئني ـ ١٩٥٤) عدة صفحات مستقدما (الصرخة الصامئة) الذهاب الى افريقيا . (الْكَاتَكَانَا) ولله قام مترجم العمل بحل اوي نـ كتلك في راوية (عصرتا ـ لهذه المشكلة ونلك باستخدام الجرف الكبير (كابيتل ليتر) . أو ترجمت اعمالك 🕿 في كل هذه الروايات نجد صورة هذه لابد أن تستخدم أداة أو وسيلة متطورة من لجل ذلك ولكن مادًا عن الريقيا مُلتبسة : فيعضُ الاحيان تشير الى الحرية وفي اخرى الى الخطر وربما الحرف للأوطى أو الحرف للأثل ؟ الموت . ممثر لوي هل ذهبت ال اوي بـ نعم .. يعجبني الحرف المائل فالحرف الاسود او القامق في اعمال يمكن

# وفعوم الالتباس كان وهما بالنسبة لي

ا تتميز روايتك (بنجرنر) بالتارد بين اعطك الاخرى لان اسلوبها ممتع ومختلف . لابد الله استكرت هذا الطرار الخاص من الإصلوب للتعبير عن جو الطراقة او التهريج . وجدت أن الحبكة الاساسية في هذا العمل قلامة على للفارقة الماصلة ﴿ تَبِسُلُ الاموار بِينَ الابِ والابن . كيف تمكنت من التوصل الى فكرة معتمة كهذه ؟ وهل هنك اي عمل خلص

عده حرفا ماثلا في الإنكليزية

اتخنت منه مثالا ؟

لوي ند لايوجد مصدر معين او خاص . لقد عشت مع ابني المعوق . وفي بعض الإحيان وبطريقة ما نتبكل الادوار في حواراتنا بصورة مضحكة . وبالطبع فَانَ تَبِأُولَ الْسُخُصِياتَ او الشُّخُصِيَّةُ المتحولة كتلك المعروفة في التراث الاوريي استضمعت بصورة واقعية كشكل مسرجى . كما أن هناك رواية للكاتب البولندي ويتولد غومبراوتك بعنوان (فريدريك) يتحول فيها رجل ناضج الى طفل وقد تتقارب روايتي مع تلك الرواية غير أنها لايمكن أن تكون آلصدر .. اقد استعرت الفِكرة من حياتي الخاصة مع واديّ . ولكنيّ بالطّبع أحبّ هذا النوعّ من الـروايات . كما اني استمتـع بالكوميديا الخشنة وتعجبنى الافلام الكوميدية الاميركية ومن بين الكتاب الحبيثين تعجبنى نكتاي ويست الثى كتبت رواية (يوم الجرند) ورواية (المليون البارد) وهناك عدة روايات من هذا النوع دفعتنى لكتابة (بنجربن) مع هذا فإن التقطة الجوهرية

(بنجرنی سردیة ، اذ انها روایه تسرد من قبل رجل غريب الاطوار نصف مجنوز وبالتالي فأن مسالة السرد مهمة جدا في الرواية الحنيثة . تقصد من وجهة النظر الجمعية حيث يروي الرواية راوية ويكتبها

شخص اخر ؟ اوي:ـ نعم .. هذا صحيح .. كانت تكك تجربة رئيسة بالنسبة لي استخدمت هذا التكنيك في اعمال مختلفة وكان اكتماله في .. اوي نہ (یوم سیکانگف دمعی بنفسه) ■ وفي (محلكمة البرعم المقلوع وقتل الحملان ـ ١٩٨٠) .. لقد كانت هذه الرواية معتعة للغلية وبنسيج روائير

أوي نا لله تجاهلها النقك تعلما . ■ هل فعلوا ؟ ويصورة تلمة :؟ اوي ـ نعم ، بالتأكيد . 🗷 لُقد كثبت عنها لمجلة أميركية أوى - اذا فلايد انها المقللة الوجيدة

المكتوبة عن الرواية في عالمنا الارضي 🛎 على أية حقلة فإن الغرض من (وجهة النظر الجمعية) هو تقييم الواقع بكل ملابساته وتشوشه . اوی د نعم ، انت محق

 ال (اللعبة العصرية) وجهات نظر متنوعة مكنت المؤلف من تقييم تصورات مختلفة لواقع واحد .. تصورات تكفر بعضها على بعض : فالحكاية أو القصة نفسها تروى عدة مرات بطراثق مختلفة يما خُلق خيالا يعكن ان نوسعه بالضبابية .. كما لو انه صورة خارج الشهد أو التركيز . اعتقد أن هذه الصورة الضبابية مقصودة وربما مهمة هل تمكنت من تطوير او الاحكام على هذه

اوي - كتبت كتابا حمل عنوان (مناهج الرواية ١٩٧٨) وفيه اوضحت ان مقهوم الالتباس كان مهما بالنسية ي . ويمعني اخر تتاولت الموضوعة على غرار تتلول كاللين رأين لوليم بليك ... اردت تقديم

مناقصت رفتم ٥٠

الخاصة مربط مندنية الرمادي بطريق المرور السريع « رقم (1)»

شعوائهيئة العامة للطرق والجسورالشركات والمقاولين المصنفين منهم لغاير

الصنف الأول، من ذوي الخبرة والأغيصاص للأشراك في المناقصة العلاه.

فعلئ الغيسن بالأشتراك في المناقصة المذكورك أعلاه مراجعته شعبة المناقصات في مركز الهيئة

والرازالوكائق المدرجة الدناه للحصول على وثاثق المناقصة بعد دفع قيمتها اليالفرد.٣٠٠،٣٠

دنياً رنقراً غيرقابلة للرد، وإن آخرم وعدلتقديم العطاء آب هوالساعة (١٢/١) من

١- هوية نشجيل المقاولين الصيادرة عن وزارة التخطيط

فقيد جنواز السقىر المنزتم

(١١٥٨٢٦٦) آلصادر عن جه يرية

مُصِي العربية باسم (عبداد سلر

عويس عبدة) فعلى من يعثر عليه

تسليمه للقنمشة المسرية

ترجمة : ارادة الجبوري

الالتباس في (اللعبة العصرية) .. اي حارلت تحميل الواقع عدة مفاهيم ومعان ومادام الفلكاور الشعبي أو الاسطورة المحلية تحتوي على عنصر الألتياس، عاولت التركيز ويوضوح لالخال هذا العنصر في الإسطورة المطية التي اتناولها في اعمالي . مضى اكثر من عشرة اعوام منذ ان

كتبت ذلك ومؤخرا انتهيت من رواية اخرى مبنية على الموضوعة ذاتها . عنوانها(M / M) يرمز للحزف الاول من كلمة الحاكمة و (1) الحرف الاول من كلمة المحتال اي (الحاكمة راوي من المنطبع القول أن هذه الرواية (لعبة عصرية) اخرى تحكى على نحو روائي مستقيم من قبل بطل مولع

يتحدث نقاد الانب هذه الإيام حول (خصائص النص). ألتى تعني دراسة الملاقة بين نصين أو أكثر . ﴿ رُوايتي الملاقة بين نصيرًا الاخيرة هذه (٣/ M) عزمت على أن تقرأ وفق العلاقة التحليلية بينها وبين (اللَّعبة المصرية) .. أو قرقت الروايتين معا ستبرك معنى كل ولجدة منهما بصورة جيدة حتى وان لم تستطع

الخروج بتثيجة فيما لو قرات لحداهما مستكلة عن الاخرى . اذا فالعلاقة ناسها بين (الجذور المكلوعة والحملان المقتولة - ١٩٥٨) و(مصلحمة الجنثور ولقل الجملان ١٩٨٠) .. اليس كذلك ؟ اوي نُد تَعم .. باستثناء انها طريقة لخرى تدور حول الفترة ذاتها . قبل كتابك (مذكرات هيروشيما)

(مسالة شخصية) وجنت في معظم اعمالك حَافِرًا للهرب يَذْكُرني بسلينة نوح في الكتاب الملاس ، هل كان لهذه القصة وجود في أكرك كنموذج اثناء كتابتك لرواية (الصرخة ١٩٦٣) او (الطوفان المند حتى روحي) على سبيل المثال ؟ اوی نـ کلاً ، ابداً ویرغم من انی قرات الكتَّابِ المُقَسَّ جَيداً ، الا انني لم اهتم بسايته نوح كليا . لقد قرات الكتاب

المقدس من خلال وليم بليك ودانتي ايضا ولا اعتقد ان ابا منهما اهتم كثيراً بقصة 🕿 نُكن ﴿ روايتك (الطوفان المعتد حتى روحي) هنك ملامح من النبي يونس البس كيلك ؟ اوى ــ بُعم اعتقد ان شخصية النبي امل أكتشاف انه من للريح العبش مع يونس مهمة . كان غاضبا فتحامل على

> ذلك لانه كان في مازق او مصيدة كما ان وصفه كان تشخيصا مجازيا مُحته الإنسان وهو في مازق: نضل الانسان للهرب بعيدا عن تقطة الولادة الى فكرة الهروب في اعمقك . أوى نـ كنت مضرما بـالفلسفـة الوجودية ، لذا فنن الطبيعي أن أكون مؤلفا وجوبيا . وفكريا ، كنت مهتما في اختبار اوضاع الإنسان الوجودية . ومع هذا بدأت الاعتمام مؤخرا بالظسفة التي

> > بالعصر النووي . أن هذه الموضوعات

وعائنايه امست أكثر أهمية بالنسبة في

وفي هذه الايلم اخترت بأعثا للكتابة من

فقد الوصل المرقم (٤٧٢٢٩٩٥)

الصادر عن مستشفى ابن البيطار

بمبلغ (۱۰۰۰) بینار باسم (پاقو

جميل اليفس) فعلى من يعلن عليه

تسليعه غصدود

تؤمن بوجود الروح قبل اتصادها متشنج العضلات . وبهذا يمكنك القول : ان موضوعات اعمال لم تعد تتعلق بصورة مباشرة بقظسفة الوجودية واصبحت تهتم بعناصر الحياة المجردة وتفاصيلها . كان كيف تعيش مع طفل معوق او كيف تفكر

المدترالعام

فقد جواز السفر الصادر عن

جعهورية مصر العربية وهوبة

شؤون المواطنين العرب يفسم (عثمان

محمد عثمان) فعل من يعثر عليهما

تسليمها للقنصلية المصرية .

لَوي نــ ادًا ما ابركت أن الشخص المنكعش هو مشيما ، فانك منتثوصل الى طرق جنيدة لتأسير الرواية . على سبيل المثل في ما يتعلق (بالمثلية الجنسية) والرغبة في معالية نفسه . ■ هکذا اری انک رسمت مشیعاً

اغريقيا موضوعة رومانسية بدأت احبها

منذ اعجابي بكونراد .. انها صورة (كونرادية) بالنسبة في . بعض العقبات والمساعب .. معاناة عالية لكنها رومانسية هكذا هي افريقيا بالنسبة في او هذا ما تعلله لي . كما ان هناك شيئًا اخْر وانا طالب كنت مهتما (ومازلت) بحركات الاستقلال في العلم الثقث وافريقيا كانت بقنسبة لي عللا رومانسيا وفانتازيا يطفو ﴿ عَلَم الْحَقِيقَةَ أَكُثُرُ مِنْ كُونُهُ مَكَانًا حقيقيا له معلله الواضحة توثل افريقيا

يِّ مَاتَمَلِكُهُ الْهِنْدِ وَاقْطَلُرِ اسْيَا الْأَخْرِي للَّكَاتَبِ الْغَرِبِي . الله عالجت بصورة جادة (المثلية الجنسية) في روايات مُخْتَلَفَةٌ و في مَفَانَهُ اللهِ قسمت الانسانية الى مجموعتين : كالنات جنسية وكائنات سياسية. تعش الْكَائِنَاتُ الْحِنْسِيةُ فِي طَائِلُ لَلَاشِي وِبِالنَّالِي فهي رومانسية بينما تبقى الكائنات ياسية واقلة على حافة التمولات

العللية تنظر دائما آلى المستقبل ويبدو في أن افتراضين رئيسين للجنس عنبه : الكائنات البشرية غير محصنة وباستمرار في ما يتعلق بمحتة الجنس والثاني الفعاد الجنسي الذي عُلَّبا ما تعالجه بوسيلة للتكيف أو التالف مع اوي سندم ، اعتقد اتك محق . لقد

أستخدمت الجنس في رواياتي كوسيلة للتالف مع التشوية في محلولة منى للوصول الى معانيه المختلفة . انا اختلف عن د . ج . لورانس کون لورانس علاج الجنس كتوشوعة اساسية في رواياته . بينما استخدمت عنصر الجنس ـ وبيسر \_ بمعناء المجرد للتالف مع ماهو سنبوي في حياة الكائنات البشرية . فعلت هَذَا عُنْمًا كُنْتُ فِي الْعَشْرِينَاتُ والثلاثينات من العمر .

■ في ما يتعلق بموضوع التالف مع التشويه ومعايشته، نجد عدة شخصيات في رواياتك ، على سبيل الثلل في (الطوفان المُفتد حتى روحي) مقعدة او مشوهة .. بعضها مقطوعة الانرع .. بعضها متشكلة بهيئات غريبة . اوي نــ تعم ... مشوهة ...

🗖 انها مثل اشكل بيكاسو البشرية مرحلته التكعيبية والمثال الأساس ف (الطوفان المند حتى روحي) رجل بجسد متكمش مهتز .. يثير الدهشة تماما . اوي بـ قد تشبه الشخصيات اشكال أمكانية الحياة مع كائنات بشرية مشوهة او غربية ... مارّات اكتب حول هذا على

هذه الكائنات العجبية . في البداية لم أستطع رسم صورة حقيقية جادة لهذه العناصر الغريبة في عللى لكثى وعندما التريت من استوب التعايش أو الثالف مع التشويه توصلت الى هذه الشخصيات بايعادها الغربية لَنْكُ فَانْتَ مَدِينٌ . لَقِد كَانَتُ هَذُه الشخصيات وسيلة التصايش مع المالوف . فالشخص متشنج الاعضاء او الصُّلِّيلِ .. الثلُّ الذِّي نكرت كان نغولجاً لشيماً . لقد صنعت شخصية البطل على سأس شخصية مشيما اذ كلما كثت

أشاهد مشيما اراه شخصا متكمشا 🗷 هلّ بامكانك استخدام ذلك او التعويل

هذه قاعدة عمل الادبي . فالكاثن اري نـ بغرامة شينية اقول لك كلا . البشري الذي يقعه وليم بليك ليس منبوذا . والسبب ف دراستي لبليك ودانتي يعود لأمنيتي في رؤية صورة للكائن البشري المقبول في الجنمع ومن اجل تعميق رؤيتي أكثر لكي أكون قدراً على تعديم نموذج الإنسان في سياق

لاينيذ اي انسان .

باستخدام تكثيك الجلنب الواقعى المتنود

او المسوخ . في مقالت المعنونة (للذا ينتج الكائن البشري الادب - ١٩٧٥) قلت أن أي شخص يشوه الانسجام بين

الكاثن البشري ومجتمعه والعالم وتحولاته ( الأنب منطلقا على اسلس

وجهة نظر أنسانية سيواصل التصدي

للعنف وعندما قات والانسجام

الجوهري، لا اعتقد الله قصدت أن على

اوي ــ بتعبير سهل ، اقوّل على الانب

ان يتعامل مع موضوعة النبذ او النفي في

العائلة والمجتمع . ولقد تُوسعت بهذه

الموضوعة الى حدود النبذ الكوني

ويكمن السؤال ﴿ كيفية تمكننا من تغير

الأوضاع لكي لأينبذ أي شخص .. ومعنى هذا أن على الانب أن يخلق

تعونجا للكائن البشري والبيئة حيث

جفاهو الشاهر حزعل اللجذي ويواج

يضبه في كلمن شكسير عندا بلغي يور

الذي 7 وكاف يختلف عن هفلت شاهيد

طنلا أو كثيرا فالشغطيات فاتها

والأعلى دانية . وكاله اللقة . واستوا

الغام المات من النص .. أما الجند (

الكفر الأمل استخد است عن

شخصية ففلت وهو عند شكسيع

النتية الأسلسية في العمل , وعندمًا يكوم

حريل اللجدي بالمباع عامات عن العمر

عامه يتلك يهتم النص ويحاول إن بينل

الكوان والمنتمنيات من اجل تأمير نمن

(جديد) بخترق الثيمة المنصبيرية لو إ

الاق تقيمها يظريقة مفادرة شيان رأية

بظهر في الحصلة النهائية ان إماثات

بلا ماطحار عنمن يتكيء على النص

الشكينيوري واوة مما يقتل من أيمته

كص محل .. ولكن ذلك لا يعدم أهميته

معامرة محمومة من قبل الشاعر بخرعل

الفلعدي الذي اسد الله من يؤرع من

العمل كتل بجراح طليفة بالرغم عن

الزالة العلم من المقبات التي وفات في

طريق النص تحنما عالجه برؤية فلأعم

التنويع القصود مع النص الشصييري

أولا عنيما حدف الكلم من الليما

المستبيرة وثانيا عثبها خلق للنص ايقاعا

شريعا يسر بمحداة حازت القا

التتليخة مشرا اليها باستخدام الناوت

مُنِلِكُ العَرَضُ ولاكثر من غرض . ومن بنو

وصف العرش بالرجوجة للدلالة عا

اهتزاره وشبعف وعبم ثبته يتوازيا

يقال فتكرثر تعاليد الكل .. وكان للقيات مسرح الرشيد مور لي

و مناعدة للغرج عنما يظهر

المثلون من السفل وهم جالسون فوق

التقوت للاشارة ال از مؤلاه منذ البداية

بوتي ﴿ وَأَنْ حَصُورُهُمْ هُو لُسُرِدُ غِلَّا وَقَعَ

لهم أو للفضع الطرائق النشعة اللق

مورست في قتلهم \_ ومع ذلك يبلي الثيرين

صَعيفًا لَ قُتَل كُلُ هَذُهِ السَّحَمِيَّاتُ

خصوصا اللكة واوفيليا .. فلو ايلي

لغولك أو النجرج مثلا على عمياة او فينيا

لخلق معدلا موضوعيا ولكن خيرة

المؤلف مع شخصياته وبناء النص بهذه

Il william Y had Hea The He

بالتخلص من تك الشخصيات مجتمعة ،

ولا ادري أبيعا اذا كان دلك ضمن [الزوية

الغايرة) التي يعمل للخرج في ضولها ؟!

اما الشليل فقد تلينب بين الإماء

(المرازي) والتجريبي فقد كان خالد

عل والبل نعيم يتلمصان شخصيتيهما

بلوة فيما كان هيثم عبد الرزاق يعط

خَرْجَ السرب ـ كنك لم نر به لوفيان عند رغد لجدلاً ولا رصمه خورانيو

عند نلجى عبد الامع الشرج وعموما فأن

كثيرا بحجم المغامرة ائتى خاضبها المؤلف

العبل يستدعن نقاشا طويلا وتثر

والخرج

ولقد أسهو للخرج تلجي غيد الامع في

نَعَنْ (مَمُعُلَّتُ مِلاً عَامِيْتٍ) } -

عليت من كنص الإصل ، ويعني

ذلك الانسان ان يكون صديقا للأخر ..

عند هذه التقطة فإن فلجعة القنبلة التووية جاءت كعنصر مثيرا للاضطراب ■ في مَقَالتُك ,النظام الصوريُ للواقعية الغرائيية) المنشورة في كتابك (اساليب الرواية) اكنت اهمية فِكرة الواقعية الغُرَائَبِيَّة وقِلت : ان عَلَ لَبَيْنَا ان يَتَبِنِّي عُكرة النظام المعوري للواقعية الغرائبية كجزة متمم لابد أن يكون سببا في أعادة للخياة البشرية .. بهذه لطريقة ترأيت استنباط مستقبل الانب

🗷 ټمم . ولکڻ ضمڻ سياق الکون فان اليابان ـ وبالطبع ـ جزء من العالم . مَسْتُر اوي كَمُؤَلِّف يَأْبَاني هل كَتَبِت رواياتك يوما من أجل القارىء العثلي ؟ اوي نــ عندما ترجعت احدى روايآتر الى الاثلنية اجرى التترجم الاثلني مقابلة معي وكان اخر سؤال طرحه على دهل ان الترجعة الإثاثية مهمة بالنسبة لك ا، فلارت حنقه عنبما اجبته بكلا ، فانا لست مقحمتنا جدا في ما لو دعائي نظر لجنبي لالقاء محاضرة بمناسبة صدور طبعة لعمل المترجم، والسبب يحود لعدم تفاؤلي وبالتاكيد ، فاذا نشأت تبحث تأثير الأب الأجنبى واكن مضاعر الاحترام الانم

بان كتبي سنجد قراء في بلدان اجنبية الاللنى والفرنسي والإميركي وانب اميركا اللاتينية كلك. كما أني مقتلع بأنه ينيفي كتابة الاب للناس النين بعيشون في البلد ذاته وفي الزمن نفسه مثل العتب . لذلك فاناً لم اعتب وانا افكر بالقراء الاجانب . اشتعر بقوة بأتي اكتب للفكرين ومثقفين يعيشون في البلا والأأ ملحنث واكتشف القراء الإجانب ان نموذج الانسان واللجتمع الياباني لهما

وجود في اعمال ويصورة ممتعة ومهمة ستغمرنى السفادة حينها . مع ميشيما يختلف الامر . اعتقد انه والى آلان كأتب معروف جدا ، وواقعي ، مشيما علك الادب الياباني غير انه لم يستطع الوثوق بالنقد الياباني واتجه حو القارىء الاجنبي جتي موته كان استعراضاً للجمهور الاجنبي .. كان الاستعراض خاصا ومدروسا بصورة جيدة . فالعلاقة بين مشيما ونظلم الأعبراطورية كانت ملتبسة ومشكوكا

فيها واليغبانيون يعرفون هذا . وجهة مظر القرىء الاميركي فأن النظام الأمبـراطوري اليــلباني شيء لإيمكن تفسيره او تعليله . لذا فان المُفهد النهائي الذي قدمه مشيما بدا وكانه شيء غلمض وحقيقة الامر فلته غعل ذلك لإكرآم القراء الإجانب.

أفكر دأثما بكةارىء الياباني المعاص لظك لجعنى ف بعض الأحيان منشغلا جدا بالحركات والجمعينات المضادة لَلْصَلَحِهُ النَّووِيةِ . وَأَذَا مَّا اهْتُمِ الْكَتَّكِ في العلم في يوم ما بقضودج الانسان . الذي تقدمه روآياتي سلكون فخورا جدا . عندما أكتب أفكر بالقلرىء اليلباني فاذا كالآب محل من وجهة نظر العال بالرغم من أن قراءاتي العللية واسعة جدا بالطبع اقرا الروايات اليابانية ولكن خلال النهار اقرا ما لختاره لدراسته إ حينها . على مسيل المثلل ماتكولم يوري ودانتي .. بيتس بلفتين . وعنيما أنفي للغراش ، خاصة اذا ملتتاولت يعض الشراب ، اقرا ديكنز وكلته كأس الليل أَنْ قُرَاْءَةُ اعْمَلُ ٱلْمُؤْلِفِينَ الْإَجِلْابِ مَعْدِر

تغنية بكنسبة ي . عَلَى أَيَّةً حَتَلَ وَكَمَا لَكُتْبِ بِالْبِيْبِائِيَّةً أَ اعتقد انتي اكتب للقارىء الياباني .

صادق بلخان القلب اصبح عبارة عن هيس من باريس تعود اليوم الى صديقها العتبق الإفيون .. ذلك مو وضع الظلفة في أورما الذي كان صديق الليل والبوحشة التي راهت تجلس القرامساء أضوق الربيئة ... لاشره في باريس الان سوى الارصلة بسبب السيطرة الاميركية اللي الإحتفال بالرصام طولور اوتريكه : ذلك شفرج مثقفتها، من تحت معطف باروفات القرم .. العملاق الذي ثكل ضجيج الروح للخبرات في هوليوود ، ولذك وجينا الى الفرشاة وغاش كل تراجينية روحه .. المثلة الفرنسية وايزابيل الجاش ذلك الإين الذي تعمرج من السلم وراح تشهق : ،اد .. هوليوود ... ال هنگ لينير ظهره لطبقه الارسطراطية

ويلتصق بالتالي بجدار العداب والحياة البوهيمية في حي موتمارت وحياة ألليل في الكبريهات ومصرح الطاهونة الحمرام اللولان روع، .. ق المعادمية والثالثين من العمر انتهى كل شريه ومات وتوقف ذلك العذاب البريري الذي حاول طوترياء ان يعتقه

بالأرشاة ول قعز زجاجة النبية عثيما كانت الغربان تأكل جثة طنست قان كوخ، ، وهو الإزار على قيد الحياة وبعد موته راحت جثته تاكل القريان ، فإن جنة الوتريك، كانت تتأكل من ظلاء ناسها ف ليكيه الوحشة وهو بيحث عن امراة لاتهرب من طهيته،

ومن ذلك العذاب، راح طوتريك، بيحث عن امراة ما ولم يعطها اثنته مثلماً فعل خان كوخ، بعد ان قطعها ، الله الراة ألتي كائت تعض جسد الرجل مثلما تعش أطعة من أنخشب .. \* ذلك الرسام الذي تسالط جليه من انبن

الليل يحظى اليوم بتكريم اهدى للؤسسات الفنية التي كانت قد اهملته أيان هياته القميرة .. اليمت تلك احدى كومينيات ألسوق اللنية السوداء ؟ فقيل ايلم ثم افتتاح معرض ضقم لاعمال بتولوز لوتريك، في طلقصر الكيفية والقرائد باليه، ، وبثلك تعود الى المياتم

تلك الحاثات وصالات الموسيقي والرقص التى اشتهرت بها باريس في نهاية القرن باريس تعود وتعود معها مسرات الكلب .. ولكن العودة، تتحقق عتيما يكون هناك هنيت حول الوثة الزمزء التى الانشفها للغياسيوف ميشيش فوكوء .. هل تعرف كيف لجعل افزمن يمناب بالارتباك الكيف ليها السيد

طُوكِيءِ ؟ يجِيبِ : فأنا حينا لتعاطى معه على انه مبعوث الإلهة وحينا اخر اتعامل معه على إنه صبتدوق القيامة ... وهكذاء ويعداء وياونه ومطرتره و خوكوا داديت بياف باليت

ياريس تمضغ

متت والذين بيتوا على فالعقول ' ن طبق البيترا عل قيد الحياة ے، بول فالیری او داغقيرة الأ يفضلون 🚊 ني بمعونك على أغاني وادليت

\* كَلُ لُوَرِيًّا وَّمَنُّهُمْ جُلَّيْسٍ تحتشر

حه الافيون تلقى بظلالها الخشيية على

فثمة نخان سحري يخرج من لنگ الجميع ، وهكذا راح لحدهم يقول : أن

العزف على

# قيثارة الحب

شعر/ صاحب خلیل ابراهیم

والرعشة في القلب وفي الكفين تعطر في الإعباق حنين الغزل الإول يلجعر الروح وفتنتها الاولى الحب يرتل اي الحكمة ويعم الافق سنى استى والشجر الواطئء ينمو .. يتسامق والإغملن تسيح أوق بساط اخضر للنور الوهاج فيقالبها الوجد .. يقود خطاها نور من مشكاة

الروح تشق . تشق وتبتل بماء الورد

والقيثارة لانتوقف عن عرف اسكره الموعد

والعشب السايح في النور بيل حوافي الاثواب

يكتك الحب امترج الحرفان ..

تعلن المنشأة العامة لصناعة البطاريات احدى منشأت وزارة الصناعة والمعادن عن وجود وظائف شاغرة لديها والبالغة (٢) درجتان مضمد للعمل في معمل بابل / الكائن في الوزيرية

الاعلان ويتم تحديد الراتب كما يلي ــ ١ - يحدد الراتب الاسمى حسب التحصيل الدراسي .

٢ ـ مخصصات مهنية . ٣ ـ مخصصات طعام .

توفر وسائط نقل للمنتسبن

النشاة العامة لصناعة البطاريات

## 

من ترسو عليه المائدة أجور الدلالية والإعلان .

مواد تویوتا کرونا مودیل ۱۹۸۰ و ۱۹۸۱ و ۱۹۸۸ مواد تويوتا سوير موديل ۱۹۸۰ و ۱۹۸۱ و۱۹۸۲

مواد توبوتا كراون موديل ۱۹۸۰ و ۱۹۸۲ و ۱۹۸۲

فعلى الراغبين تقديم طلباتهم الى ذاتية معمل بابل /خلال موعد اقصاه عشرون يوما من تاريخ نشر هذا

٤ ـ مخصصات خطورة .

استياع بالزاد العلني مواد احتياطية اصلية وكعا مبين

فعلى الراغبين في المساركة الحضور خلف الشركة العامة لتَجُارةُ السيارات والمكائن (جرف النداف) وذلك يوم الاثنين المُعَلَّفُ؟ ١٩٩٧/٧٠ .. في تَعَلَّمُ الساعة بر ٩ صياحا ويتحمل

مواد مرسيدس انتلجى

تعلن المنشاة العامة لموانىء العراق عن حلجتها لاشفال الوظائف الشاغرة المبيئة أدناه عن طريق التعيين للعمل في ميناء خور الزبير وفقا للشروط التالية ، فعلى من تتوفي فية الشروط المطلوبة من العنصر الرجالي فقط التقدم بطليه إلى شعبة استعلامات المق للعام خلال مدة عشرة ايام أبتداء من تاريخ النشر واثناء اوقات الدوام الرسمي ..

العدد المطلوب الوظيفة معاون مهندس الكترونيك ٢ ... بكالوريوس هندسة

الكثرون معاون مهندس ميكانيك بكالوريوس ميكانيك معاون ملاحظ فني دبلوم فني الكترونيك معاون ملاحظ فنى تبلوم ميكانيك معدات

وسيارات أمعاون ملاحظ فني تبلوم فنی کهریاء توی الشروط المطلوبة ا - قد اكمل الخدمة العسكرية او اعفى منها

٣ - أن لايكون قد مبحل في حياته تخلفا عن الخدمة العسكرية أو هروبا منها ولايعتد حتى بغن اعفي من جريمتي التخلف

١ - تَكُونَ الْسبقية في قبول الطلبات والتعيين لن يحملون صفة صديق في قلسبة صدام او في ام المعارك .. ناهر محمد محمد على

و . المنير العلم للمنشأة العامة للوانيء العراق

فقد دفتر الاسواق للركزية المعادر

غفت لجازة السوق/ خصوص ظميفرة عن مديرية مرود بقداد عن منفناة صلاح الدين المامة باسم بقسم (زينة كاللم كرم) معل من يعلو (هيثم مجيد مهدي) فعلى من يعثر عليها تسليمها اعسراها عليه تعطيمه الصدره

ضعاء حسن

نوافذ

🖪 انه فعل مدبر ومفضوع

الذي يثير - حساسية ، السؤولين والدوائر السابحة في فلك معاداة العراق فيس صبر العراقيين على الظلم الواقع عليهم بفعل جور جار وقريب وعدوان حالت وغريب حسب ، بل تنتابهم الحساسية اكثر اليوم ولدرجة تدفعهم الى الهنيان والى فقدان التوازن ، لان كل افعالهم الإجرامية انتهت . الى لاشيم ،

فتراهم ياتون افعالا صبيانية مدانة ومفضوحة الجرم كما حدث ، ويحدث من

ولانهم على باطل ، فتراهم غير متوازنين ومنظفضين حتى في تبرير فعلهم

الإجرامي هذا ، فقى الوقت الذي نفت فيه الناطقة باسم الخارجية الإميركية

تأتوايلر أيام الطائرات الاميركية بحرق محاصيل المنطة والشعير العراقية

قاطعها متحدث باسم وزارة الدفاع الاميركية \_ البنتاغون \_ معترفا بحدوث

ثلك ، الا انه علله بوقوع خطأ من جانب الطبار مرة ، ولان طبارين اخرين

والتساؤل الذي تطرحه شبكات التلفاز الغربية والاميركية بالذات والتي

تلاحق ميدانيا عمليات الحرق والتي صارت سلوكا عبوانيا يمارس يوميا ضد

الفلاحين العراقيين هو هل ما يجري الان هو تكرار لخطا الطبارين ، او انه

النوائر الإميركية المختصة لانت بالصمت هذه المرة ، فلا تجد لبيها اليُّوم

اجابة على تساؤل ، ولا هي فاعلة ذلك في الستقبل بعد افتضاح امر فعلها

الأجرامي أمام الرأي العام العللي عبر ما بثته فرق التلفاز الإجنبية الموجودة

حرق متعمد لقوت الشعب العراقي في الريف الموصلي العزيز

ظنوا ان الرادار العراقي يلاحقهم مرة اخرى

• في البداية يقول الشاعر امين

-

4 195

واستناره

الرخووينية

a series

May 14 19

نا عرابين

تنشزق

مرستا لعوز

هر خديد

الجميار الثقال الذي يكبل الثقف العزاقى والعكلسات عذا الحصار على الوشيع الايداعي للمثلف وعلى وسيائل طَلْقُشْرُ وَالْقُنُواتُ اللَّي يَطَلُّ مِنْ خَلالْهَا امداع التثقف وألاديب العراقي وغياب العبيد من الجلات الابيية والثقافية بسيب استمراز الحصار نتاجه . وفي خضم هذا الوضع كيف مفكر الاست الشاب وكيف ينظر ألى حلقات حصاره الثقاق .. وهل هندك حلقة مضافة أو عقدة من الرواد ..؟ كل تلك النساؤلات الرناها في حوار حاد بين دالسابعة، ومجموعة من

قضية للمناقفة من جاء بعد الرواد قضيته مشوشة النصارالتقافي يفكر الشبك في الخروج من شرنقة (التصحيح)

> الادباء والشعراء والكتاب وهذه القرأءة وضعت لنا درجات أبداعهم وتكوفهم على غيرهم ومن جانبنا نقول يتعرض له شعبنا الابي . وخاصة راينا في ما يكتبونه ويصرحون به .. حرصاً منا على مسيرة الإبداع .. وأنا هنا لست في موضع تقويم للادباء والشعراء وأنما استطيع القول انني قريب منهم جميعا وكتبت عن شعرهم الادياء للشباب ضمن محور كيف يفكر ! (limb) !

> > حِيادً : بنجا أقول ، أن عملية الإنداع حلة الله تلازم كل مبدع وعملية التفكع في جزء من حللة عامة بدركها الشاعر أو القاص أو الكلتب عموما لهذا تحدثي دائم التواصل مع داتي ومَا يَحْيِظُ بِي مِنْ النَّبِيَاءُ كَبِيرَةً أَوْ مبغيرة . وأدرك تماما أن ما نقوم يه مَنْ حَسَابُكُ الداعية تصب في ملكنة الرمن غير العروفة .. وما دامت القصيدة تشفلني باستمرار فاتني أَنْذُ جَانِبِ رَجِ هَذَا الْعَالَمُ فِي بَحَثْرُ الذَّائِمُ هَذَا الْعِلْمِ الذِّي ابْأُ فَيِهُ وَهُو في داخلي هذه الحدلية تضعني أملم تُصَيِّ وَعَلَلَيْ فِي أَنْ مِعَا .. لَهُذَا الْكُرُ بالوجود والاشبان والجمال والراة والحياة الذمرة التي احلول خرقها بكل ما املك كي احافظ على هندسة روحي وكيائي الادبي .. اما صراع الأحيال أو العقدة من الرواد طيست مِنْكِ عِلْيَةً ، فَهِم تَمَكِّيلُ خَفَظْتُ عَلَى وجودها لزمن ومن جاء بعدهم لايكون هذه العقدة . وانما هنك طوفان يخلط الاحيل جميعا ومن يبق شأعرا فعليه إن يعتلك هذا الرّحم من روحه الشعرية كي يستطيع أن يعبر كل القارات أن لم أقل يجتاز تقافات ميتة او ماولية .. ويبحث عن ثقافات متعندة تغنيه وتدفع به الى كل شيء جَنيد ومكتشف . وأنا كشاعر إجد من واجبي أن أشير ألى ميدعينا وما قد ناتمونه من تجارب بلنعرية أو تصريحات ادبية فلقد قرفنا اعمال كل

(ابله) الشيخ (فيدور)

الالب العالى ا واليوم تخيرت شخصية اخرى مختلفة من جميع اطرافها وهي

شخصية (مشكن) أو (الأمير مشكن) في رواية (الأبله) للكاتب الكبير (فيدور

بيستويفسكي) التي تعد تحسيدا للطيبة الطلقة بالفهوم الفلسفي

دعومًا نَدُهب لِ نزعة مع (ابله) الشيخ (ايدور) هذا الكاتب الذي ما ان تقرأ

المُثَلِيةَ فِي الرواية العللية ؛ ولعل خم مثال على ذلك تكتشفه في شخصية (دون

وكانت رواية (الابله) .. كتب (ديستويفسكي) رسالة الأخيه يقول فيها أ

ل رسالة لابنة أخيه (سونيا) كتب (ديمتوياسكي) يقول بعد ان فرغ من

ي المرزم الاول من رواية (الابله) : فكرة الرواية تمثل فكرتي القديمة الاثيرة الى تفري ولكنها من الصعوبة بمكان محيث أني لم أجد الشجاعة الكافية

لحاولة كتابتها ، وإذا كنت قد حاولت كتابتها الآن فنلك لاني وجدت نفسي في

وضع بائس .. أن فكرة الرواية الرئيسة هي تصوير الإنسان الطيب ..

وَيَقْسِفِ فَي رَسِلتُهُ \* أَنْ شَخَّصْيَةَ جَانَ عُلْجَانَ مَعَاوِلَةٌ قُويَةٌ أَخْرَى لِتَصِوبُر

المنسان البثيب ولكنها تثير العطف والشفقة من خلال صحابة حظه السيء

واحرابه ويبنيني هذا الظلم الذي انزله للجنمع به ، اما في عمل فلايوجد شيء

من هذا وُدُلك ولدلك فاذا في منتهى الخوف بانه سوف يولَّجه الفسل الدُّريَّع .

ولا أربِّد هذا أن أتولى تلخيص رواية (الإبله) لانها مهمة شبقة تستدعي الدخول في قاصيل متشعبة لإيتسع للجال هنا للخوص فيها برغم سيولة

جبكة الرواية ، ويُعِين للقارىء الذي لم يقرا الرواية العودة اليها ليظار منها وعدمة شائلة : واعنني اجير الناس القول في غير اجتياط ان شخصية الإمير

مَثْنَىٰ مِثَالِ النَّبِي ، هَلَم مِن أَحَادَم فيدور ديستوفكني وهو يحوض في تحولاته

وتطوراته الفكرية والفسفية والجملية ، وهو يتعرض في تطرقه المهود القنية اللكل الجمالي في الشخصية الإنسانية ، ولا إظن أن هناك روانيا في

مستوى ديستوياسكي يتمتع بهذه القدرة العبقرية في تنفلهم ابطله ودفعها

لل هَذِا التَّطِورَ مِن عِمِلَ إلى أَخْر ، ويمكنك أنْ تَكَتَّشْفُ ذَلك مِنْ رواية (مِنْكراتُ

من تحديد الأرفزي التي ترجيد الى العربية تحت عنوان عريب فو (الانسان

المرصول حتى لذر عمل له مرورا باللرة العظيمة (الجريمة والعقاب)

(الاخوة عراستوون) و (الإبله) برغم أن نقادا يضعون المرامق في الحانة نفسها

ولكر الزواية الإخيرة براي بعض الدارسين بعيدة عن عقلمة بقية الإعمال

وهل تعلم أن (البوث) في (الاخوة كرامازوك) من سيتحول أي أرهابي في عمل

الشرعان ونستويفسكي بنوي كالبته : أن البوشاي الطاهر سوف يُقَتَلِ القيصر كما كل تيستويفسكي ناسه ...

﴿ فَي بِهِ إِنَّهُ وَالْمِلِهِ مُحِدِ مُسْخَصِيةِ الوليتِ عِنْدُ السَّخْصِيةِ التِّي تَعْدِرُ عَنْ

معضيّة الألم الشتري عما براها نيساريفسكي .. واريد هنا إن نقل لك منا الخوار الأجّم الذي جزى بينة وبين الأمر مشكن وانا هنا انقل لك من النص

يَتَقِلُونَ وَشَيَعَنِ عَلَالًا قَلَ لَي أَنَّا . فما هو برليك افضل وسبله لل ان

كَطِله الإِسْ مشكل مِثْنَ من الهنوء أمر من اماعة واغفر لنا سعفتنا ال

وَيَعْلَقُ البِاحِدُ (كار) على ذلك التعوار فيعدد واحدا من اعظم الإحفاد في

الله من البال المن العظيم . العدم لنا دواصيع - كبيرة لكل المواسم

والعصور وتعجب وانت تقرأ إعمالا رواسه ولا تترك افرا تحد استقل ..

ولكن (اطه) الشيخ فيدور بكل بطاريك أن حميم مراحل عمرك

الوردي وقد يحدث نلك على الأرضع ويطريقة مسردة .. قل

له اثراً حتى تَجِد كَلُهُ مِلَقَى مِحْفَةً مِنْ الْلَحِ عَلَ جَرِحَكَ . يعزف دارسو الانب القصصي أنه جرت محاولات عبيدة لِتَقِيمَ الشخه

سرحية (عطيل) لـ (وليم شكسبير) ونحن نتعرض للشت

وتجاربهم وهذا ليس بالضرورة ان يكون رائي هو الصواب في هذا .. من هنا اقولِ أنْ الميدع ييقى مندعا وفي كل الفترات .. أما عن اضافات الشباب اقول نعم اضاف الإساء الشباب اشياء كبيرة على مستوى الابداع الشعري والانبي عموما واجد أن حالة الأبداع هذه تدخل إ اكثر من اضافة على مستوى التجرية الشعرية والشكل والتجريب .. • ومن جانبها تتسامل القاصة ميسلون هادي فتقول : ولماذا تكون هنك عقدة من الرواد ؟ ان استمرارية اين هو. العمل الكبح الذي اثار اعتمام القراء بشكل جاد وحقيقي وليس بطريق الشاعة .. كيف الرجوع الى

الحياة بكل اشكالها تارض ان يتسلم اللاحقون من السكيقين ثم يواصلون المسير من اجل أن تمتمر الاغنية وتحلو .. والذي يترك بصماته وأضمة للأخرين ان يعموها ألواضيع الكبيرة لم اننا نسمع عن النجاهل او التعالي او غرور الاخرين تحطيم ارقام البيعات وتكسير وها هي اعمال الرواد تقصيح عن المالوف في اخبار كتاب العالم .. ان وضوح تلك البصعة وعن اختلاصهم القضية ألتى يحلو لذا دائما اثارتها لقضيتهم واسلوبهم الواقعي عبر الصحافة في عزوف القاريء عن الطرح الذي انتج اعمالا متعيزة تعد الكِتِكِ الْحَلِّ لأنسِكِ كثيرة معروفة من رواشع الأدب المصفى في العراق ، واحيله ال اعمل التكري ومع ذلك فنحن تجرب أن تحرك سطح اليركة الملكن الا بالقاء الحمى من والصقر وعبد اللك توري وفرمان بعد .. في حين المطلوب ان طلقي تتعلم مدى اخلاص دلك الجيل باتضنا ألى البركة ونبتل بللاء لقضيله وقبه القصصي ، اما من جاء بعدمم فقد كانت قضيته مشوشة وتقاسي الكتابة مثلما قلسينا التجرية ونقول في الليل كلاما لا يمحوه قعام على لكثر من موجة ورقص على الصباح .. وان لا تدع هذه التجربة اكلن من حيث وغرق أل خضم التحريب فخرجوا باعمال خرافية كل تتمرب من بين اصليفنا تحت وطأة الاحساس باللمبالاة .. واللا فضيلتها المغامرة ماعدا استثناءات جنوى .. أكما لا توجد حياة مع آمنمنية آليلة . واو تتبعنا مجرى الياس لا يوجد الب مع الياس النهر من اللنبع هبوطا حتى الان الوجينا لن اسالة جيل الرواد الى اما الكاتب حمرة مصطفى فقد قال : ييدو انه صار الان مطلوبا إن الادب هي اكبر من اضافات الذين تحدد ما المقصود بالإدباء الشباب جاءوا بعد ع .. هكذا تنظله وعليه الأن الإنق ان تقول بفكرة الحقيقة أن تقول أما تحن الذين الاجيال فللعروف ان جبل السبعينات لانزال نتنفس تحت الماء فان مستوى برغم كونهُم بلغوا الاربعين من التعمر ما أدمناه أعامنا إلى الفرصة المنوحة منزالوا يعمون بـ «الانجاء الشباب، لنا لايزال دون الطموح .. وقدر تعلق الامر بقاصة أو الرواية أسالك ... وهو خطا صبار شائعا للإساف .. ولذلك استطيع أن اجتهد في السؤال فالول ان القصود بالسؤال هم الباء حبل الثمانينات وجيل التسعينات وعليه اقول انهم يفكرون الان في

الثقافية ثم انهم يفكرون الان بالنقر اي نشر اعملهم الإبداعية والمؤجلة، بسبب الظروف .. فالحصار الثقاق تحمل الابياء الشباب وزره الاعظم لذلك ارى أنْ يصلر الى احدُ طروقهم هدّه بعن الاعتبار .. ان الأجيال السابلة اختت فرصها كلها .. أما جيل الثماثينات وجيل التسعينات النين طحنتهم الحروب قلم بلختوا فرصتهم بعد .. وعليه

الخروج من شريقة (التصحيح) فاتا

اشميها (چيل المنحجين) أي اثهم

فاتهم يطمحون الى احد فرصتهم وهذا من حقهم للشروع .. • واكد القاص اسماعيل عيسي : أننى أفكر الآن بالكلمة المحاصرة ..

اردادت

والقانورات في باريس بمقدار ثلاثة

أَضْعَافُ خُلالُ نَمْفَ قَرنَ فَقَد امسِح

الشارع هو الكان اللفضل لرمي

. هل يمكن ان يصدق ان في العام

.١٩٨٥ لنظت بلدية مارسيليه ٢٧٦

مليون فرنكا فرنسيا لانشاء المرافق

المنحية ومن ليون ٤٠٠ مليون أما في

غِارِيس فكالله التفقات لكثر من الرا

عليار للغرض نفسه ، علما أن هذه

الأرقام لخذة بالازبياد ففي عام ١٩٨٢

مثلا خُصُحُن مَعِلِغُ ١٦٦ مَلِيْلُ فَرَتُكُ

للعاصمة بأريس فقط لرفع الإربال

وتتقليف الشوارع ونك باستعمال

طرق التنظيف الحبيثة وباهقاة

التكاليف والسبب في ننك هو ان

فضلات المجتمع القرنسي قد بدات

تتزايد وتصرفاتهم اصبحت غبر

مسؤولة وغير ملتزمة أكدر من

السلبق . ويقول فرانسوا اوزان مدير

خدمات مدينة بازيس: (اذا كان

بامكانكم مقارنة صنورة لياريس

التقطت في العلم ١٩٤٥ مع صورة

القرى لها التقطت في العام ١٩٨٦

ستضابون بالدهشة الد كانت باريس

انذاك عامسة تقليلة حدا.

الإزبال في فرنسا ..





توجد يعض الاسباب التي بدات

تتغير كمصدر لزيلاة الققورات

وامتيحت اليوم مبعثا للظق والتلوث

قيوجد في باريس مثلا (٤٠٠٠٠)

خمامة وغند هائل من الكلاب ويجمع

من العاصمة يوميا ٢٠ طنا من براز

الكلاب، أن زيادة ظاهرة تربية

الكلاب اصبحت ظاهرة خطيرة وان

الاصابات النلجمة من الترحلق بهذه

المخلفات والاضرار الاخرى تفوق

عدد الإصابات الثلجمة عن الترحلق

على الجليد والى جانب هذه الانواع

من الفضلات والفضلات الكلاسيكية

الاخرى هنك انواع عديدة اخرى

منها لم تكن مالوقة سابقا فمثلا العلك

للذي غلبا مليشاهد بين تطع بلاطات

للشأرع وعلى الإسقلت والذي يتعذر

لزالته على الرغم من بثل الجهود التي

عدت غير عثمرة في محاولة ازالته





والاسباب عديدة تبدا

اما الشاعر عدثان الصائغ · فقر

ذكر ان عشرات الاستلة يدور الإديب

الشَّابُ في فلكها من دون ان يستطيع

الخروج من المدار المغلق الذي كبل

تحليقه في فضاءات الحرية والنشر

والإبداع .. ويظل السؤال الاعظر

الحلما من بين اسلاك علك الاسطة

الشنتكة هو الى ابن يتجه الإبيب

قمؤسسات النشر مغلقة الإيوان ق

الشاب بنتاجه الجديد؟

كلمة شعب بلق ثفتا بوجه اعتق

قطيعة معرفية يتعرض لها .. تحاول

النبل من تراثه وحضارته . افكر

بالصمود النضال لفاعلية الإنب تجاه

الغزو الثقاق الذي يمثل هجمة

جديدة ومؤامرة منبرة لتذويب

الثقافة العربية وتهميشها ومن ثم

محو الفكر العربي برمته .. انتا

محاصرون .. علينا أن ننزف وجداننا

املم قدمدية الكتابة ومندق الكلمة

وشرفها .. يتجل ذلك عندي في كتابة

قصص تؤرخ عساحة الفضب والالم

والجرح في محاولة لتسجيل شهادة

عن زمن السائس والخيانة

والغدر .. لاافرط في تصومي بالشكل

ومارّالت ابحث عن الوات اجرائية

جِئيدة للتجريب الفني في سطح وباطن القصة .. كما وانني عند

أعتقادي الراسخ أن التراث منهل هي

دائم لسك جوهر الكتابة بعيون

المعاصرة .. لتأمل خيرا كثيرا في

القادم من الايلم .. ومارال الفرح

يسور روحي كلما قرات نصا جديدا

وميدعا لاحد الاصدقاء او لغيرهم من

عيسى اسماعيل

هدى العراوى :

بشحة الورق ولاتنتهى بقلثون الطلب والعرض التجاري التي اصبحت السمة لاغلب دور النشر .. بالاضافة الى نلك هذه القطيعة الكبيرة بينه وبين القراء من جهة والنقاد من جهة أَخْرَى نَتْبِجِهُ لَتَبْنِي الإنباء السَّبْابِ مشروعهم الحداثوي الذي يضعهم في الطرف القصي من حركة التجريب متقاطعين بذلك مع الذائقة المتوارثة للقارىء والنتاج السلاد لن سيقوه من الرواد .. ولهذا لا اجد أن هناك عقدة تذكر مع الرواد الا في هذا الصراع الضروري بين الاجيال

افكر الإن بالكلمة المحاصرة ..

الى ابن يتجه الايب الشاب بنتاجه الجديد؟ عدنان الصائغ

مازالت صحفنا تبحث عن الإسماء اللامعة

فيلق كتاب القصة العراقية كذلك فان مشاريع كتابية منجزة تنتظر انفراج للوقف ورفع الحصار وانثى عند يقيني ان الادب العراقي يتنفس برئة السياب . ولكنهم لم ياختوا فرصتهم معافاة هواء أبداعيا طيبا بسلامة نخبة من مبدعيه الرائعين ..



والذي هو دليل عافية واتساع افق ة الشباب لم ينطلقوا من الصفر او القراغ .. بل هم امتداد لسلالة الابداع مئذ هوميروس وحتى

ويقول روجر فونوش نائب رئيس

جمعية ليون المتخصصة بالنظفة

(أن هناك أسبابا لخرى لزيادة

لللوثات ففي صباح احد الإيام وجدنا

١٠٠٠٠ ملصقا اعلانيا تم لصقها ليلا

على جدران الابنية الخارجية من قبل

اشخاص لايشعرون بىللسؤولية

ويؤكد دائسل بارث مقتش النظافة في

بأريس قائلا (أذا وضعنا الإعلانات

غادر الخامر القرنسي أريك ماسييه ٢٩ عاما مدينة نانت في غربي فرنسا قبل ايلم في جولة حول العالم ٨٠ يوما على عتن سيارة تعمل على محرك بخاری .

وتم اختيار الكاتب جول فيرن مؤلف كتاب (حول العالم في ثمانين يوما) كمركز لانطلاق المفامرة التي يقوم بها ماسييه على متن سيارة بخارية من طراز ستأنل تعود الى . 1977 alali وانطلقت السيارة برفقة ثلاث

(شمال شرق) حيث ستنقل بحرا الى نيويورك على متن بلخرة وستجتاز السيارة القارة الاميركية الى فانكوفر ومنها سننقل على متن بلخرة الى البابان ثم الى فلاديقوستوك في اقصى شرق سيبيريا لتعود من هُناك الى نانت عبر موسكو ووارشو

رمعياً جنبا ال جنب لكونت ١٦٠٠٠

متر مربع في السنة) فاللصقات

الجدارية ( كل مكان على اعمدة

المنابيع الكربائية على مناديق

القمامة وحتى على النصب والتماتيل

واللاقت للنظر ايضا أن رزما

مختلبة ترمى في الشوارع وتتكاثر

يوما بعد يوم منشورات، كارتون.

التنكارية!!

وموهبتهم .. وبقنسبة في لم يعد في القرى الفلاحية في محافظة نينوى النشر هما لي لانني استطعت عبر مدة من الزمن أن اكون لي فرصة للنشر والحمد لله استطعت أن أخلق اسما جيدا من بين اسماء الإنباء بغض النظر عن المدة الزمنية التي لحصبها من عمري .. أهى مدة الشباب

الكاتبة هدى

اكثر مثقفينا

واخيرا تشكو

العنزاوي فتقول

مصابون بعقدة الازدواجية.

والوسط الثقاق عموما مع كل الأسف

مازال يعتمد على العلاقات ناسيا ان

الابب والصحافة فابلية ورفعة

وموهبة قبل ان تكون صنباعة

ومارّالت صحفنا تبحث عن الاسماء

الرنانة واللامعة لترفع من مشترياتها

مع ان . هذه الإسماء الرئانة كان من

كتابة : فاضل عياس الكعبي

المفروض ان تخلق جيلا ادبيا مثلها

ولكنها لم تخلق اديبا .. ومارّال

أصحاب هذه الصحف يشترون هذه

الاسماء متباهين بلحاديثهم المجللة

مفلقين الأبواب في وجه الشباب والذين مازالت خطواتهم متعنرة

تنتظر التنفيس عن ابداعاتهم

لانه ق رأيي قد تجاوزت هذه المدة مع

ان بعض الزملاء من الانباء يحسبني

من الشباب .. ريما لانني امراة

والإفكار دائما تتزاحم في دماغي

تتناقل بين تحقيق صحفي او حوار او

كتابة فكرة او قصة للاطفال .. لاني

بصراحة لااستطيع ان استغنى عن

مجال الصحافة وأنكر عللها والتي

اغدقت على الكثير من خبراتها

وتجاربها . واكتب بعد أن (تختمر)

الفكرة واكون قد قرأت عشرات الكتب

من القصص والتراث وعلم النفس ..

وقراءاتي عديدة .. اقرأ لكل الانجاء

العراقيينُ .. اما بمن تأثـرت ..

الحقيقة لاادري .. اقولها وانا

خجلة . لأن قراءاتي في بعض الإحيان

متنوعة وقد تغلب على قراءة

مازالت تكتب .. اما بماذا أفكر

فقد لَحْص الفلاّحونّ العراقيون في ردهم على الجريمة بان افتالا مجرمة كهذه لن تثنيهم عن المضي في الطريق الذي اختاروه بارادتهم الحرة ، وهو طريق الظلال الوارفة التي ما فتيء القائد صدام حسن بيسطها بين لينائه

وهناً يكمن الرد الحقيقي على الإعداء . هم يكيدون لنا شيئا ونحن نكيد لهم اشياء .. ستجعلهم في الخاتمة من الخاسرين ا

## و وهل تنفع المنافقة بعد ندء الماكل ؟

الظهور بوجهين ، والتحدث بلغة الازدواجية صار سلوكا مستحبا ومستمرا من قبل الغرب واصدقائهم في المنطقة . • السَّمَة الطَّاعُية لهذا النَّمُط الشَّلا من النِشر انهم يظهرون غير ما يبطنون ، ويدعون غير ما هم يفعلونه يوميا ويبرز سليمان ديميريل رئيس وزراء تركيا كمثال صارخ عل نعط سياسين

المنهج الغربي فقد ظهر مؤخراً في مؤتمر صحفي عقد في اتقرة وهو يكاد مييكي، ليعلن ان لا فائدة من استمرار فرض الحصار على صغرات العراق النفطية ، ويمتدرك وهنا تكمن الاهمية \_ ليقول ان استمرار هذا الحصار يعارض

اذاً .. المطالبة باتك الحصار من دولة تقف عمليا مع تشديده . ليس حيا بالجيران العراقيين . وانما لإن منبر العراقيين وحكمة قائدهم وتحسبه في ادارة معركة مواجهة الحصار أرضت واقعا جنبدا اهنث تاكلا في الحصار داقه مما تفع تيميريل ألى المسارعة بادعاء الحرص على رفعه ، وهو ادعاء ينتقضرُ من المصداقية لانه جاء مرافقاً مع موافقة المؤتلفين معه في الحكومة التركية للتَمديد لوجُود القوات الغربية في الاراضي المُحالِية لُحدودنا والسماح الطائرات الاميركية انطلاقا من قاعدة «انجرايك» في الاناضول لمارسة عدوان يومي على شعبنا وعلى قوته الذي يحرق بتعمد يومي عل مراى ومسمع من

## و تعضف القطط السهان المليارات وظل فقر مصر مأز ق معارك!

الكاتب الاردني طارق مصاروة عرف بالجراة في قول الحق ، وعرف بالنجابيُّة والوفاء وهو يختار الانحياز للشعب العراقي بشكل مطلق قلم يخل عموده اليومي في الزميلة «الراي» الأردنية من كلام مند بِفِاعليهِ عربا واجانب ، كما لم تَحْل من قولَ حكيم مبشر بقدرة العراقيين عَلَيْ الخروج من الظلم الذي احاط بهم بقعل غربي طامع ، وبفعل عربي

اعجبنى الزميل المصاروة في احد اعميته بربطه الذكى بين مازق مبارك الداخل الخانق وبإن يوره الخياني التابع في الترويج للعدوان على العراق . قال المساروة وهو يقحدث عن تطورات الوضع الداخل في مصر : المشكلة ليست مشكلة أسلاميين هم في مصر قبل خمسة عشر قرنا ، المشكلة مشكلة نظام سَيْلَى فَعَلَ كُلُ مَا يَعْكُنُ أَنْ يَفْعَلُهُ وَلَمْ يَسْتَطْعَ تَغْيِيرُ شَيْءٍ، ذَلِكُ أَنْ الصليح المنفرد مع ، اسرائيل ، والاصطفاف مع الولايات المتحدة في العدوان ونهب الامة العربية هي كلها مكاسب . من خارج مصر ، وعلى حساب مصر ، بيوزُ مَصر ثمثاً لذبح العراقيين وتدمير العراق . وثمنا لسرقة النفط ، كل ذلك م يغير شيئًا من فقر مصر . ولم تقلب مصر العربية الى غير عربية ، ولم تحول المُصْرِيِّينِ السلمينِ الى نُسِحُ مُشوهَةً عَنْ شَخُوصُ التَلَقَازُ الْإمبركيُّ . وندرك مع ما يدركه الزميل المصاروة بإن الإيمان بالامة وقدراتها الخلاقة لن يوحي للمؤمنين الصابرين بغير انها قادرة فعلا ان تلفظ كل مزيف ودخيل ومتهافت ، وانها علادة الل اصالتها ، وال ينابيعها النقية ، وتلك هي حتمية

وعلى الرغم من الجهود والمحاولات

البنولة لاعادة تنظيم الخدمات

فالنتائج غير مثمرة والدليل على ذلك

مدينة (ليل) الفرنسية حيث تبنل

چهود مکثفة على مدى ٢١ ساعة لرفع

القبائورات وألبعلب الفبارغية

والنتيجة : مدينة قدرة اريد لها ان

اما في العاصمة باريس فقد قامت

البلدية باتباع اساليب مختلفة تمثلت ن منع ازبية خيمات النظافة وذك

لتظلل نفقات المبيئة وخلق روح

المنافسة مئذ شام ۱۹۸۱ يوجد ۲۸

مغتشا مسؤولا عن النظالة واحمهم

القيام بمراقية الشوارع ومعظية

المختلفين أضافة الى التباع طرائق

اخرى . والعامل الذي يقوم بجمع

اكبر عدد من الازبال والزجلجات

الفيرغة والاوراق تكون له امتيارات

وقامت معينة نانمى ايضا يتعيئ

مراشين كما هو الحال في باريس

وكذلك في مدينة ليون حيث يقوم عمال

التنظيف بجمع الازبال أبتداء من

مراكز تجمعها قرب المنأزل حتى

وعلى الرغم من هذه الاسطيب

وبذل الجهود للكبيرة لتامين النظافة

فان النتيجة غير مشجعة وعملية

التنظيف وحدها غير كافية مطلقا من

غير اسهام المواطن فلابد ان يكون

للجميع دور فاعل في الإسهام مالحد

ومنذ عام ١٩٨٣ بدات البلدية

بتطبيق نظلم يلزم مطاعم الخدمة

السريعة بالقيام بتنظيف الارصفة

وفتحات مجاري المياه لمسافة ١٠٠

متر من كل جَهة للحد من تلوث

الشوارع وتقليل النفقات البامغلة

اطلعوا على هذه الارقام الخيالية

التي رصدت لاعمال التنظيف والتي

ظهرت ل كشف الحساب . فين على

مه ۱۹۸۹ - ۱۹۸۸ ازدادت البالغ

الخصصة لنظافة باريس من ٦٦

مليون فرتك الى ١ر١ مليار .. فأن

استمر الحال على هذا المتوال سيكون

لقرنسا مستقيل مظلم .. ملوث.

ترجمة رجاء صبحى صالح

من هذه الطواهر السلسة

المُدفوعة لهذه الإغراض .

افراغها من العربة .

تكون تظيفة

ان الواطن الغريمي يرمي كل شيء في الشارع فهو يرمي أكثر مما يلتنط وغالبا ماتجد ظاهرة تاريغ مناضة سكائر السيارة في وسط الشارع اثناء ثوقف السير في الاشارات الضوئية وكنتك رمي المنحف والاوراق

مسؤول النظافة : أن ق بعض مناطق الواحدة .

وني محاولة لاحتواء القاذورات والزابل فقد اتبعت الدولة طرائق عديدة في رفعها والحد من تكاثرها وهى طرائق تقنية حديثة اضافة أنى الاضطرار آلى طلجوء لحرق الفضلات

ففي باريس وللقيام بتنظيف ٢٢ طيون متر مربع من الارصفة والشوارع بوجد ٣٢٣ جهازا أوتدمانيكيا حبيثا للكنس والرش والخسل جميعها مصبوغة باللونين الاخضر والابيض. ومن بين هذه المكائن الحديثة (ملكتة التقاط براز الكلاب) حيث يوجد ٩٠ دراجة نارية

ان المرافق الصحية الألبة الحديثة (غير للجانية) قليلة الاستعمال قياسا لجدران الإبنية التي غالبا ماتستعمل

البطاطس المكلية والهمبركر حتى اصبحت بعض الشوارع وكانها مطاعم كبيرة للخدمة السريعة فالجميع يتناول طعامه اثناء السبر والنتيجة اكداس من الإوراق المُلطحَّةُ بالدهن واوعية كارتونية متراكمة على فوهات مجاري المياه والتى غالبأ ماتؤدي الى انسدادها . واكداس اخرى تراكمت تحت الاشجار واعمدة

ويقول نيكول لوتورنور احد

صحف، تذاكر مترو.. اضافة الى الإكياس الورآية التي يرميها لكلو المابيح

صغيرة تسير على الارصفة للفرض

مارسيليه تمارس بعض العادات التي اصبحت في نظرنا قديمة واعتقينا انها اختلت منذ قرن من الزمن .. فيعض المكان يقوم يرمي الفضالات المنزلية من نوافذ الابنية أضافة الى ابتكارهم استودعات قمامة ق الشوارع أمثلا في مدينة ليون يوجد ٣٠٠ مستودع كونها السكان تدربيجيا وبلغت تكانيف رفعها ٥ر٨ مليون فرنك فرنسي في السنة

﴿ الغابات .

للاغراض تفسها

عيشوتا) للروائي الامبلني (سرفانتس) وفي شخصية (بيكويك) للروائي الانكليزي (تشارل ديكني) و (جان فالجان) للروائي للفرنسي (فكتور هوغو) ... ولاشك في أن (ديستويفسكي) اطلع على رواية (دون كيخوتا) و (اوراق بيكويك) و (البكسون) لان رسائله تشير الى ذلك اشارة واضا سيستويلسكي لم يظفر بقناعة كافية وهو يتولى مدارسة تلك الشخصيات القصصية وكان لابد له من محاولة من عنده لتجسيد الفكرة الثالية في رواية يتول مو اصطناعها وابتكارها . لبعث في بكتب الفيلسوف (هيفل) لأن حياتي كلها تعتمد عليها ، وهكذا استهل ميستوياسكي من روايته الكبيرة (الجريمة والعقاب) في معلجة القضية التحلاقية وبلغ نروتها في روايته (الابله) التي تقدم شخصية الإمغ مشكل ، مدا النظل الغارق في مثليته الجمالية : ولاشك في أن طلقة من دارس بيستويضكي تتفق على أن الامير مشكن لايتتمي الى العالم الرومي لانه تجسيد لرؤية لاتتحول الى واقع ومع ذلك فهر يجسد أمعى الوان التعيير الانبي كما يقول الباحث الكبر (ابوارد هاليت كار) .. بإنبغل

...

بعن أ

خزينه

9

ے ان ا

ايتها المتربعة على عرش القلب .. والمستحوذة على مسلحة

هذا منسوف تملأ به البرتيا رُهوا وفخارا .. وهذا منسوف

نلقته للاطفال والطيور والشجر .. وللآتين الى دنيا تعلوها

من أين نطل عليك؟ وما الذي يليق بك من اوصاف

ومسميات ؟ وانت المستحودة على كلَّ ماني الكون من كبرياء ...

ماللذي يمكن ان نقوله في حضرتك ؟. ونحن الذين تعلمنا

يحق لنا ان نتبغيد .. ونحن الثين تكحل عيوننا بمراك

يمكن ان تعنيه الكلمك داخل دائرة من

صباح مساء .. ونغتسل معك يوميا بمياه دجلة التي زرعت فينا

الضوء واللهب رسمتها بماء بنيك .. وحددت ملامحها وقفتك

المفعمة بكل مالي مستقبلنا من أصرار وأرادة ونحوة وأنتظار

ونشهر في حضرتك اسماعنا .. حافظين درس عروبتنا .

وذاهبين اكثر في طريق الالتحام بالوطن والانتماء للمستقبل ..

مصدين بكل عقة ماالذي نريده نحن .. وماالذي يريده الاخرون

لنا .. مَالَدَى تصطفيه لنا بغداد .. ومالذي يرسموه لنا

بعيدا .. في دهليز تفوح منها رائحة الحريمة والمؤامرة

يحق لنا ان نتبغيد .. لاننا فيك .. نكتب منك لاعنك .. من

داخلك .. من دعك ومائك وعرقك .. ونقرا يوميا سفر البطولة

يحق لنا أن نتبغند .. ونحن نعيش ايامنا كاملة فيك

نباهي البنيا (ببغداديتنا) وانتمائنا اليومي لصباحاتنا العربية

نعم .. يحق لنا ان نتبغند .. ونحن النين شرفنا الله ان

نعيش في حضرتك وبين يديك .. شاهدين على تحول الحلم الى

حقيقة .. والشعار ألى معارسة .. والنظرية الى واقع نلمسه

فيها الجمر تحت رمك انتفاضتها المتوثبة المستفرة .. والتي

وَلِنَا الآنِ انْ نَطَلَقَ عَلَيْكُ بِعَضْ مَافِينًا مِنْ انْحَيِلزُ للمستقبل

وانتماء للغد الواحد .. من أمة عربية واحدة .. أصلمت زمام

قيعتها لبغداد حتى تتحول لحظتها الراهنة الى افق وأسع

بعيد .. تنطق ايامة واجيله بحروف بغداد .. سيدة الدنيا

وحاضرة العواصم .. وهي تختصر بين ينيها كل ماني التاريخ

شكوى السيد همادة !!

أختار دكانه في منطقة خضراء زراعية

بين بعض البيوت هنا وهنك ،

ولتمنى معنا ان تعود تلك المنطقة

الجميلة خضراء كما كانت عليه ،

ويمكن لعباد الله أن يتركوا هذه

الأرض لتكون اطلالة على دجلة ، ق

وسط مدينة يحاصر فيها النهر من

جلنبيه ، وتغرس على ضفتيه الإينية

الخرسانية من دون أن تعطى الغرصة

للناس أن يجلسوا مع نهرهم وأن

لو كان السيد حمادة حاضراً اليوم

يفترشوا الخضرة في جواره.

والجغرافيا من اسباب موجبة الذهاب عن السنقيل ..

Spirit and the second second

يشرفها أن تسير تحت رايتك .. وأن تتشبه ببعض مافيك

لنا الان ان نطلق اسمك على كل المدن العربية

ونرمسه وتحدد ملامحه بوضوح تام ..

وعلى كل مافي الأرض من زهو وعناد .

ابجنية ألعشق والحياة بين ينيك

الامل والطاولة والاقتدار .

ومواصلة أسبك الإغتصاب ..

والجهاد بين ينيك ..

لو كان السيد حمادة حاضراً اليوم

بيننا لكان له قول في الموضوع ،

ولكنه عندما اختار ذلك المكان وبني

أيه دكانه الصغير ، لم يكن يعلم انه

سيأتي اليوم الذي يصبح فيه ذلك

الموقع سوقاً ، والسوق حياً ، والحي

يتسعّ ليشغل متسعاً في جوار النهر في

صوب الكرخ واضحى بعد ذلك

ولو كان السيد حمادة حاضراً

اليوم بين عشرات المكائن التي تعمل

لإزالة مئلت البيوت القديمة المطلة

على جبهة النهر لروى لنا كيف انه

بعد أن تكسر زجاج النوافذ وتقطر

الحائط .. وتراكمت الاتربة على كتبها

حسرمت من زوارها واصدقائها

هذه هي حقة الكتبة العامة ق

قضاء الظوجة بعد الضربة البشعة

التي وجهت ألى مركز البريد في القضاء قبل مدة .. وبرغم ذلك عادت

المكتبة الى ممارسة نشاطها بل وزادت

عليه في مجالات متعددة منها أصدار

مجلة (النبا) الشهرية .. حيث

تحولت المكتبة الى ورشة عمل في

النقافة والبناء لاعادة اعمار ماءمر

السيد مثنى احمد عريم امين الكتية العامة قال للاخيرة .. على اثر

خلال العبوان .

لیسمی ہے .. سوق حملاۃ .

هل نقول نحبك ؟

ومالذي

الرؤية .. ايتها الطلقعة منا الينا .. والناشرة اخبارها فرحا

ومحبة واسعادا في دائرة حركتنا .. وعلى امتداد مقحلم به وما

هشيام عودة



بعد ان دمره المعتدون والحاقدون « شيراتون » البصرة يعود لاستنشاق

البصرة/ عكت والسعداء وديع الظفر

يحتفل في تعون الحالي بالتتاح النصرة شدراتون) الدي انتيء علم ١٩٨١ والذي يعلل مكانة مرموقة أن محافظة البصرة نغر العراق الباسم ، ١٤ له من موقع بارد وحيوي على نهر شط العرب الخالد ، الا أن الإعداء والحقيين اغلطهد هذا المسرح المضاري الذي السند في عهد القائد مندام حسين . قطالته بد العليثين في صفحة الغير والحيثة والجقت النفار والتخريب في جسع منشاته ومرافقه الحيوية . لكن ابعاء العراق الفياري النبن تناخوا .. في رُاوية طالتها يد البعار والتخريب أعلنوا البهجة .. الى هذا المنرح

سهية، في البصرة .. الثقي د عيد الآله النعمة المدير المفوض لشركة قندق البصرة شيراتين للساهمة المنتلطة ، الذي قال : 1141/1:/14 J ملكية الفنبق تعن لشركة فندق البصرة

هاتف البدالة : ٢١٩٦١٦١

-TITTIO : WALL VISTAIN 

جريدة يومية سيأسية تصدر عن دار الثورة للصحافة والنشر تاسست سنة ١٩٦٨

امضى مع غربته سنوات اقتربت

من الـ ١٧ سنة وعد يطويها بين

حوائحه الى الوطن .. محاولا ان

يلملم جراحه ووجعه وذاته التي

كلات تتشلت ونصيع ــع رياح السغر

لولا انه أي الفتان د . داود سلمان

اترك الداء وعرف موضع الدواء .

وحمل حقائبه المترعة بحكايات والم

وشوق لتحط على راحة الوطن أمنة

هادئة وادعة ، لكن لم ثهدا ذاكرة

الفنان المتوقدة ماشعاء كثيرة . بل

تحركت واطلقت صرختها الاولى

لتعلن عن وجودها في معرض شامل

لاعمله يقام الان في قاعة الرواق .

ـ من خلال نظرة عامة لسيرة

التشكيل العراقية . يبدو في أن الفن

بدا يتجه اتحاها تجاريا وهذا لم يكن

موجودا في سنوات الخمسنات . كما

انه بدا ببتعد عن الموضوعات

الرصينة وعن الايتاء بشيء بضيف

جبيدا للحركة التشكيلية مع غياب

التجمعات الفنية وفي الوقت نفسه

الاحظ نخبة من الشباب الجيدين ق

اعمالهم طفرات وفيهم امل يمكن ان

يطور التشكيل، وملاحظة اخرى

مؤسفة هي انتشار ظاهرة الفانوس

لرفع شكواه الى الصيد الامين على

يغداد ، ولطلب من اهل منطقته ان

يسلندوه في رجائه كى تعود الأرض

الخضراء في جوار النهر لكل اهل

مدينته ، ويكفي اهلها سكناً في ارض

رحم الله من زرع شجرة بجوار

الله الواسعة في انجاء بغداد .

يقيم فيه ٤٢ عملاً لفر الكرافيك

● يقول د . داود :



شوضوعات الشهيد والحم

افتنى منه متحف ، درسدن - الالماني

وهو بن المثلجف المهمة في العظم

ثلاثة اعمال وكذلك متحف بون

والفنان حلاز على جائزة اجود فتألن

معرض جمعية التشكيليين وبدأ

دراسته في معهد الفنون الجميلة

ببغداد بعدها حصل على الدبلوم في

المانيا ثم الدكنوراد في فن الكرافيك

ودكتوراد تانية في موضّوع . فلسفة علم الجمل ، وهو الان استاذ في كلية

الفنون الجعيلة تادية احمد

تصوير: محمود ايراهيم

شعره فل منه اسمه) اي انه يكفيه ان

يكونَ اسمه مماثلاً لاسم (احمد بن

الحسين) على أن أحمد الصافي سيظل

شاعر (علم خاص) لايشركه فيه احد

من الشعراء ولكنه لم يستطع أن يقف

على قدم الساواة مع شاعر من كبار

الشّعراء في اغْراض الشعر الآخرى

ولو كان حيا وسمع هذا القول اا تربد

نُ أَن يَنظمُ قَصَيدةٌ بهجوي ومع أني

لا أومن بان ما نسب الى (عمر الخيام)

كرافيكي في العراق عام ١٩٩١

● ملاا تعنى بالفلاوس السحري ° الاقتصادي ودور اميركا في هذا \_ هو عملية سهلة تشبه النَّقل الحصار . بحيث أتسم بطابع سيام الحرق لوضوعات الطبيعة والخبول يعكس مرحلة مهمة من تاريخ العراق والبورتريت وتتم من خلال وضع وتصديه لقوى العدوان . وقد اقام الصورة الإصلية على الفاتوس الغناز و المانيا سنة معارض اهمها السحري فتنعكس عا الجدار ثم كان عام ١٩٨١ بعنوان ، قاسسية بيدا الفناز بتوضيح معالمها ثم صدام والذي نفذت أعماله معد بلونها وهنا يتحول الفناز الي معايشة ميدانية في منطقة البسيتين لة .. بصاحب كل ذلك تطور واضح لمدة الملاثة اشهر كمتطوع وبعد في انتشار صالات العرض وهي فلاهرة رجوعه الى المانيا اقلعه في واحدة من جيدة موجودة و كل العظم تمنح كبريات دور العرض في المانيا كتبت الفنان حركة اوسع وحرية في العرض عنه صحيفتا النورة والجمهورية ونحفزه وتنشط الحركة التشكيلية العراقيتان عبر مراسليهما هناك ماذا عز معرضك هذا المادا ا اضافة الى الصحف الالمانية . كما

ـ هو ليس للبيع ولا للعرض . بل لاجل الغربة التى عشتها وهو اعلان عن عودتي للوطن الحبيب ، بلاحظ فيه المشاهد اهتماما بالتراث العراقي وبشكل خاص السومري والأسوري بيدو واضحاق والفكرات والإتجاد

السياسي وبعض الاعمال عيها تاثیرات من جواد سلیم وبیکاسو زائدا ۽ الانا ۽ التي هي داود سلمان وبرغم فرهى بعودتي ومعرضى هذا لكننى حزين جدا لانه لم بحضر الى العرض ، برغم الدعوة أي مسؤول من وزارة الثقافة والاعلام أو مركز صدام للفنون او دائرة الفنون . عناوين اللوحات تعرضت

هو شاعر الحروف ، أي بمعنى جعل الحرف يأخذ شكل القصيدة ، أسس مملكة حروفية ، مغترفا من نبع النراث مايمنح مملكته البقاء والتوهج .. يكتب القصيدة ولأيعبا بما تتربُّ من اثر في نفوس القراء ، وهو بين هذا وذاك معد اذاعي من

• يقال الله انتصرت في قصيدة النون ثم تبحت معلكتها ۔ نعم ، نعم ، نعم هل تصف ئي روحك ؟

الطراز الاول ..

سائته

جمهورية أأعراق

سلحة عقبة بن نافع

\_ اثا حرف .. هل يكفى هذا قصائبات الحروفية تحتاج الى توضيح ؟ \_ غموضها مقصود يقال ان حرف الـ من، قصيدة

عرفها الجمهور قبل ولادتها ـ \_ هذا لايعنيني ● لو امتلکت ملیون دینار ، هل تكرك الشنغر ؟ ـ كيف أترك ملامحي وحروفي .

• هل تشعر بالغربة ؟ ـ اذا لم اغلارها بعد متى تبكى بحرقة ؟ \_ سؤال كبير أحتفظ بالإجلية عليا

• متى تعتقل الفرح ؟ \_ إنا لا اعتقل شيئاً . أيا كان ..

برنامج واسع لطلبة وشباب كربلاء في العطلة

كربلاء \_ سامي الجميلي : اعبت المبرية العلمة لتربية محافظة كربلاء ويسلتعاون مع الاتحادين الوطني لطلبة العراق والانحد الغم تسبيب الغراق و المسافظة خطة عمل وإسعة لاستبعاب الانشطة المختلفة للطلبة

وقال السيد صادق التكريتي مدير علم تربية محافظة كربلاء لراسل السبعة في المعافظة أن خطة مبيريتنا في العطلة الصيفية تتضمن جانبين مهمين في ضوء توجيهات وزارة التربية الجانب الاول استيعاب طقات الطلبة في مختلف

 مل تطمح أن تكون كونيا ؟ ـ تعم .. باضرار عظيم مل انت واهم 1
كل شاعر حقيقي واهم كيي • متى تكون ارضيا . ومتى تكون سماويا ؟ . \_ أنا سماوي على طول الخط، ولكن اصبح ارضيا حينا من الوقت

حين لخاطب أرضيا . • متى تبدأ بكتابة القصيده ـ حين احس بالجمال أو الوت • ثمة من يقول انك حالم لم تتعلم كف تصطلا القميدة ؟ ۔ قصیتی تکلّب بحزم هذا

💣 هل تضع مسافة بينك ويين الأخرين ؟ - حين يكون الأخر مزيدًا متى تكون الـ ولاء اقوى من ل منعن ؟

\_ عثد الإيمان • هل ترفع الراية البيضاء امام المبلاقة ؟ \_ بالعكس .. امتيازي أن اخرج عراية الرفض : • كيف تستقبل النهار ؟ \_ بالدعاء .

• هل تغنى تحت تأثير الألم ؟ ـ الشعر هو الغناء الوحيد للنكن

الخالات وتوفير جميع المسترمت الكفيلة لاظهار مواهيهم الإبداعية وتمكينهم من اخذ دورهم القعال والشيرف والإفادة من المدروس الارتقاء بالستوى العلمي نحو الإقضل . أما الجانب الثاني فيتضمن استثمار اوقات فراغهم والإفادة من امكانياتهم للختلفة في عملية البناء والاعسار التي يشهدها قطرنا المناصل وذلك بتوفير مستلزمات العمل والانتاج .

وأؤضح ان البرنامج شمل مختلف الانشطة الانبية والثقافية واللنية والعلمية والرياضية.

خلاف ذلك وكان بارعا في الوصف

براعة ابن الرومي وكان شعراء الشام

(سورية ولبنان) يخشون من صولة

لسانه لانه كان يحاكي شعر بعضهم

ويتقده نقدا لانعا كما فعل اكثر من

مرة مع الاخطل الصغير لأن الصاق

يعتقد أن الاخطل أفسد شعره

الاصيل بالشعر الاجتبى الدخيل .

وهو يحب من شعراء العراق

(المتقاعدين) كما كان يسميهم السيد

(سعد صالح) ولا شك في أن للنشأة

الشتركة والعمل الشترك في الثورة

العراقية الدور الاساس في اثباته

وطرائف الصاق وتوادره من

السعة بحيث لو جمعت لكانث من

طرائف

تظاهره بالعزوف عن كلحالة وطاب

من الطعام يجيمل الكتب العربية

المؤلفة في الطبخ تروة حضارية والبه

يرجع الفضل في اعطاء للرحوم (د.

داود الجلبي) نسخة من مخطوطه

كتاب (الطبيخ) الذي تولى نشره

وتحقيقه كما أن له مثل هذا الفضل

على الظريف البمشقى الشهير (فخري

البارودي) الذي نشر مثل هذا الكتاب

في موضوع الطبخ الشرقي . وعلى

العموم قان دواوين الصال من امتع

دواوين الشعر للعربي الجدير بان

يكون مرجعا لدراسات عديدة في

معلماً .. استنجد رجل للرور

بالكرين للرقم (١١٩٢٢) اربيل

ليسحب السيارة التي كان وقوفها

آرب ن**أطة وقوف حافلة نال** الركاب ..

ولكن ملقت أنتياهي هو ان صاحب

الكرين اخرج مفتيح وبمعاونة

جوانب شعره والبه .

ومن طرائف الصافي انه بالرغم عن

للسيد (سعد) بللودة

اطرف للجاميع .

الشاعر اليب كمال الدين انا حرف .. من حروف الحقيقة

شيراتون - هذه الشرقة - هذه منتاطة براس عل الدوه \*\* \*\* 44

ALLE CAMES CALL THE THE

وزارة اللية بسية ٧٠٠٪ من رأس مل للشركة والباتن لسلعة للزاطئين

وإشاف \_ تعرش الفندق التشريب

جراء أعمل مشمة الغدر والغوانة عيث

تعرضت الابنية والتشناد الدمار أو لكثر

اجزائها وكنك تعرضت اكثر مراقق

الفئنق للعريق ، ويعرضت كلك معظم

الالاد والإجهزة والمدات التغريب

والتعار وسرقة جميع الثاث وبوجهات

الفندق اغمالة ال سرقة وحيق للخالف

وتعطيم جميع للوجودات التي لويتمكن

المريون من سراتها وإشار ووله اللول

١٩٩١ . بدأت حوالة أعبار الفندق بايد

عرفقية ١٠٠٠ ٪/ بعد أن توسيع الفتركة

ترميا من وزارة لللية. وكانت لهنة

من مجلس إدارة الشركة للاشراف على

علية التنبية الباشر الاعمار وكابث لجنة أخرى التأثيث ، وأن جميع

الإعمال للنبة .. من تصليح - وإعادة

بناه تد اكمات رتم تأثيث النفق والتيا

وسيتم النتاح الفندق وسميا ف

حديدا وحيثا ومن الاسواق الملية

و ملاا تفعل حين تجد الحماقة تجوم حولك ؟ • أبيب كمل الدين بكلمة والحدة

🌪 محمد مرید 🌑

يعجبنى في الفنان سعبون جغر .. برغم كل ما اعرف عن اختلاف بشأن أدراته الصوتية بخلة السلعر عن جديد وفيوية ال تجريته الغنائية التي الست بلتنوع وعدم التوقف عضا سكوب محدد أو طريقة وانحدة . وهذا التنوع والبحث عن الجسيد ادى الى انتشاره الواسع والمساح مسلسة نستعيه وومنوله آل الستمع العربي في كل مكان .. ويمكن القولُ أنه أول عنارب عراقي بعد ناظم الغزال يستائر باعتمام الستمعين العرب في المسرق واللقرب .. ويعجبنى ليه مستق

وطنيته .. غلى العام اللقى لدى موالا كتبه الشباعر الأربشي سليمان عويس عن الحميا التَّبُّلُم اللَّروشِي على العراق .. مِلْعَ مِنْ قُوةَ الثالثِعِ والإنتشار أن غنام اکلر من صوت و في لکلر من قطر عربي ..

فاق مر

استعمت اخبرا ال معاولته الجديدة ،، والتي ادى فيها قصيدة (سفر ايوپ) الشاعر الراحل بدر شاكل السياب .. وعنت خطوة عهمة كنا تتكلرها منڌ زمن هي قصيع .. ففي والت تتراجع فيه نصوص lyaks it at about the الكثير من العنق والصدق والإصلاة .. وتيلمه عن مقومات

النمن التلجح .. وتتحول ال نوع من تجميع للغريات التغية والعلي المطحية ويغيب النص الشعري القميح عيابا كأملا .. ويبتعد اللحبون واللؤدون عن خوض تجرية تقديم تمنوص عن الشعر العبريي الجديد .. يقتم سمدون نهاير هذا للجال من خلال تمن جميل هو (سار ايوب) ولشاعر كيع هو

وهن وجية نظر شخصية .. لقد وجدت في عدم المعاولة الجريئة الجنيدة مجالا يعكن لح تفتح الايواب من خلاله على النص الشعري الجديد .. والذي يتوفر على خَصِيلُص للدرد على rateu elari elaria irola الندي يعملني من المتصرار ان قطاعات واسعة من

الستمعن لاستطيع الثالث مع النبط الإدلان السائد .. وتبحث عن سواء ولذكه تجد ماتريبه في النسجيلات القيمة .. واللن ان معاولات من نوع للمهالة اللي نحن بمسدها يمكن ان يجد فيها فؤلاه شيئامها يريعون الاستماع

بعد كل هذا .. اللول .. النتا أزاه محاولة جنينة فقيلتها انها تقيم لنا نوعا من الغنام يتصاور النكرار والتلساية .. وتقتحم مجالا بال بعييا عن أ المتعلق اللمتين والطريق ..

# منتاكر والاسبوع الماعر الكبير احمد الصافي ورباعيات الخيام

فلقد كان الصافي احد شعراء العراق

الكبسار المذين اختسارهم (امين

الريداني) للكتابة عنهم في كتابه

(قلب العراق) اي الرصافي والزهاوي

واعتقد أن الصافي مدين للريحاني

في تعريف العالم الغربي بشعره وقد

لَّهْتَ آلِيهِ انظَّرْ خُصُّوْمِ الشَّعْرِ التَّلَيْدِي السَالَد يَوْمُّذَاكَ امثَّلِ

(العقّاد) و(المازني) اللذين خصاء

ود مفقود

وكان الود مفقودا بين (الصافي

والجواهري) وكان كل منهما يعترف

المعاصرة تعنع للناصرة !!

ق قرارة نفسه بشاعرية الاخر ولكن

وعلى الرغم من ان الصافي كان يجد

الرعاية الكبرى من الزهاوي فلقد كان

اقرب الى الرصافي لان كلا منَّهما يشعر

انه يسبح وحده في الحياة والاعب

والصاق الصديق من احلى الاصدقاء

أذا صفًا فاذا تعكر مزاجه انقلب الى

الأخيرة النقت بالزميل عبد القادر البراك ليتحث عن صديقه الشاعر

> التظاهر بها من قبل (التواضع) او (نكرات الذات) .

مؤداه : أن شعراء العرب لم يبلغوا

ولكنه (اي الصاق) قال ( ان يفتني

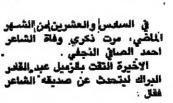
تطبيق النظام في جميع مجالات الحياة ظاهرة حضارية مهمة نتمنى تطبيقها دائما .. وتطبيق نظام هجر المركبات التي تتـوقف في أماكن معنوعة جيد .. لكن سحب المركبة المخالفة بلا علم صاحبها يحتاج ال اعلاة نظر .. ففي الوقت الذي تسعى فيه وزارة الصحة الى بث السلامة والشفاء بين عموم المواطئين ريما تكون مديرية المرور سببا في خلق حالات من الشلل او عدم النّطق او العمى او السكر وغيرها جراء

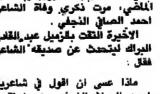
ولم يوفق اليها !

، الهيطة، أو الفرع الذي يزرعه رجل المرور وهو يسحب المركبة المخلقة

ماذا عسى ان اقول في شاعرية احمد الصافي النجفي وهو اعتقد ، الشاعر الذي انف من التقليد ف كل شيء ولو لم يكن (عروض الخُليل) بموسيقام وايقاعاته وحفظه لوحدة موضوع القصيدة فنيا لتصاور الصافي (حدود التقليد) ونظم شعره وفق عروض جديدة كان يتطلع لها وعزوفه عن التقليد ينبعث من (ذاتية قوية) كان يحرص على عدم

العربية .. وهو بعلمي ذلك من حيث لا يقضُد فقى مهرجان (المتنبِى) قال ما





ولكن الصافي بعزوفه عن المظاهر كان يحب التقرد بصفة تميزه عن سائر الشعراء القدامى والجند وهو لذلك يقول حماني من (التقليد) ما عشت ائی اذا رمت شعرا لم اجد من اقلد ، على ان الصافي في كل مظاهر تواضعه لم يستطع أن يتغلب على نزعته في ان تكون له صفة من صفات اي شأعر عظيم من شعراء الامة

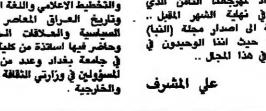


# اختتام دورة الملاكات الإعلامية

اختتمت امس في مركز التدريب elyaka .

وتضمنت مواضيع الدورة التي استمرت اربعة اشهر محاضرات في البراي العبام والاعبلام البدوثي والتخطيط الإعلامي واللغة الإعلامية وتاريخ العراق المعاصر والنظم المساسية والمبلاقات المولية .. وحاضر فيها اساتذة من كلية الأداب ( جامعة بغداد وعدد من السادة للسؤولين في وزارتي الثقافة والإعلام







الضربات الوحشية التى وجهت الى المدينة توقفت المكتية العامة عن مزاولة نشاطها لدة ليست بالقصيرة لكن لتستانفه بعد ذلك بشكل افضل مما كان باقامة المعارض الفنية وبشكل دوري للوحات والصور الغوتوغرافية وكذلك اقامة المهرجان

> السنوي السابع وتحن بصدد الاستعداد لمهرجاننا الثامن الذي سيقام في نهاية الشهر المقبل .. بِالْإِضْاقَةِ ۚ الْيُ اصدار مجلة (الثبا) الشهرية حيث اننا الوحيدون في العراق في هذا المجال ..

شاهد عيان يروي « الهبطة » المسرور!!

### نهر يستظل بها الناسل .. ومن اعطى النهر رثة يتنفس فيها .. ومن منح الناس فرصة التمتع بنهرهم الخاك

الإعلامي دورة الملاكات الإعلامية التقدمة والتي نظمتها وزارة الثقافة

من رباعيات مما يصبح نسبته آلية فاني اعتقد ان الرباعيات التي ترجمها (احمد الصالي) يعكن ان يطلق عليها (رياعيات الصاق) وليس رباعيات الخيام لان الصالي كان يترجم كل رباعية الى اكثر من صيغة حتى بختار الصيغة التي يراها هي الامنح وهو بهذا الانتقاء والاختيار يخرجها من كونها تعود الى الخيام! وان الصافي سيخلد بهذه الرباعيات وبديوان (الامواج) الذي كان اول دواويته الذي انطق اكابر , الباء وشنعراء العرب بالثناء عليه

صلحب السيارة ومصه والدتيه

بكرين الاجرة الاهل .. واليكم هاتين الحالتين نضعها امام انظار الرور . بتاريخ ۲۲/۱/۲۲ وفي تعلم الساعة السابعة والنصف عصرا وجنت سيارة المرور المرقعة (٢٠٥٣) وكان ضابط وسائق الرور يتعاونان لسحب السيارة البرازيل المرامة (١٧٢٢٩) التي تلك في نهاية خط الحافلة (٣) في الباب المعظم في منطقة يمكن ان تتوقف فيها سيارة من غير أن تؤثر في سير الركبات الاخرى .. جىرى سحبها بالكرين المرقم (۲۲۸٤۷) .. وبعد نقلاق جاء

المريضة وهما ينزلان من عيادة الطبيب ولما لم يجدا السيارة كاد صلحبها يصلب بلجنون ووالنته

الريضة ريما تعوت باسكتة القلبية

لان السيارة قد مىرقت .. ئولا تصخل أحد الخيرين من المواطنين الذي قال لهمنا وسيارتكم سحيها الجرور وستجدونها في للقاطع هناك .. على ان تنفعوا الاجور لصلحب الكرين !! قطع تقيب المرور وصلا بالغرامة وعلقه على ماسحة السيارة المتسوبيشي المرقمة (١٧٠٥٣٨) اللتي تقف مقابل مركز صدام للفنون يوم ٢٥/٦ في الساعة التاسعة والنصف

مغوض للرور فتحا باب السيارة التسوبيش الرقمة (١٧٠٥٣٨) لتنزيل ما يسمى (الهند يريك) بعدها سحيت السيارة .. اما صلحبها فكان ألله في عونه عندما يجد لن سيارته فر

🚍 حميد سعيد